



## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Зедгенидзе А.А.</i> (Москва) – «Древний Херсонес» Страбона: картография .....	5
<i>Сазанов А.В.</i> (Москва) – Узкогорлые светлоглиняные амфоры римского времени типа «D» (CIVD). Типология и хронология.....	30
<i>Лобода А.Ю.</i> (Москва) – Пуговицы со сканным декором из некрополя на плато Эски-Кермен .....	73
<i>Абрамзон М.Г.</i> (Магнитогорск) – Диоскуриадские и понтийские монеты митридатовского времени из Фанагории (раскопки 1996–2022 гг.) .....	84
<i>Коришун К.С.</i> (Симферополь) – Погребальные традиции позднескифского населения Северо-Западного Крыма .....	98
<i>Кузенков П.В.</i> (Севастополь), <i>Лебединский В.В.</i> (Москва) – Море и корабли в Библии. Развитие морского дела на Ближнем Востоке по библейским текстам. Новый Завет.....	121
<i>Кулаков В.И.</i> (Москва) – Исторические ориентиры побережья Самбии .....	139

## ДРЕВНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ: НОВЫЕ ОТКРЫТИЯ

<i>Винокуров Н.И., Мацнев Д. В., Фесенко А. В.</i> (Москва) – Храм Зевса Генарха городища Артезиан: проблема астрономического и пространственного ориентирования .....	150
<i>Лебединский В.В., Тюрин М.И., Пронина Ю.А.</i> (Москва) – Результаты исследований международной сирийско-русской подводно-археологической экспедиции в акватории провинции Тартус и о. Арвад в 2021–2022 гг. ....	165

## В МУЗЕЯХ МИРА

<i>Обухов С.В.</i> (Москва) – Реплики театральных масок и статуэтки актеров из египетской коллекции В.С. Голенищева (Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина) .....	190
---	-----

*Круглый стол «Изучение памятников наскального искусства»*

<i>Широков В.Н., Широкова Н.А.</i> (Екатеринбург) – Изображение существа с туловищем верблюда на «Черном плафоне» игнatieвской пещеры (Южный Урал) .....	208
--	-----

## МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ

<i>Демичева И.Ю.</i> (Нижний Новгород) – «От нюансов описания к описанию нюансов»: особенности фиксации терракотового материала I тыс. н.э. в отчетной документации по результатам археологических сезонов на памятниках цивилизации майя .....	228
---	-----



## ИЗ ИСТОРИИ НАУКИ

<i>Аброськина Е.В.</i> (Санкт-Петербург) – Берлинские стажировки Н.Д. Флиттнер в 1909-1914 гг.: студенческая повседневность и профессиональное становление .....	242
<i>Гайдуков П.Г., Гришин И.В.</i> (Москва) – История изучения монет великого княжества московского времени правления Василия Дмитриевича (1389–1425) .....	256
<i>Юрочкин В.Ю.</i> (Симферополь) – Крымская сессия 1952 г. – рубежное событие в крымской археологии .....	272

## ПРИЛОЖЕНИЕ

<i>Павлов А.А.</i> (Сыктывкар) – Секст Помпей Фест. О значении слов О божествах .....	285
---	-----



## CONTENTS

<i>A.A. Zedgenidze</i> (Moscow) – Strabo's "Ancient Chersonesus": Cartography .....	5
<i>A.V. Sazanov</i> (Moscow) – Roman Period Narrow-Necked Light-Clay Amphorae of the Type "D" (CIVD). Typology and Chronology .....	30
<i>A.Yu. Loboda</i> (Moscow) – Buttons with Filigree Decor from the Medieval Necropolis on the Eski-Kermen Plateau (Crimea) .....	73
<i>M.G. Abramzon</i> (Magnitogorsk) – Dioscurias and Pontic Coins of the Age of Mithradates VI from Phanagoria (Excavations 1996–2022) .....	84
<i>K.S. Korshun</i> (Simferopol) – Funeral Traditions of the Late Scythian Population of Northwestern Crimea .....	98
<i>P.V. Kuzenkov</i> (Sevastopol), <i>V.V. Lebedinskiy</i> (Moscow) – Sea and Ships: the Development of Maritime Affairs in the Near East According to Biblical Texts. Part II. The New Testament .....	121
<i>V.I. Kulakov</i> (Moscow) – Historical Landmarks of the Sambia Littoral .....	139

## ANCIENT CIVILIZATIONS: NEW DISCOVERIES

<i>N.I. Vinokurov, D.V. Matsnev, A.V. Fesenko</i> (Moscow) – Temple of Zeus Genarch at the Artezian Settlement: the Problem of Astronomical and Spatial Orientation .....	150
<i>V.V. Lebedinskiy, M.I. Tyurin, Y.A. Pronina</i> (Moscow) – Results of the Research of the International Syrian-Russian Underwater Archaeological Mission in the Water Area of Tartus Governorate and Arvad Island in 2021–2022 .....	165

## IN WORLD MUSEUMS

<i>S.V. Obukhov</i> (Moscow) – Replicas of Theatrical Masks and Statuettes of Actors from the V.S. Golenishchev Egyptian Collection in the Pushkin State Museum of Fine Arts .....	190
--	-----

*Round Table "Rock Art Studies"*

<i>V.N. Shirokov, N.A. Shirokova</i> (Yekaterinburg) – Image of a Creature with the Camel Body on the "Black Plafond" in the Ignatievka Cave (Southern Urals) .....	208
---	-----

## METHODOLOGY OF SCIENCE

<i>I.Yu. Demicheva</i> (Nizhny Novgorod) – "From the Nuances of Description to the Description of Nuances": Features of the Recording of Terracotta Material of the 1st mill. ad in Reports on Archaeological Research at Mayan Sites .....	228
---	-----



## PAGES OF HISTORIOGRAPHY

<i>E.V. Abroskina</i> (Moscow) – N.D. Flittner’s Berlin Internships in 1909–1914: Student Daily Living and Professional Formation .....	242
<i>P.G. Gaydukov, I.V. Grishin</i> (Moscow) – History of the Study of Coins of the Grand Principality of Moscow During the Reign of Vasily Dmitrievich (1389–1425) .....	256
<i>V.Yu. Yurochkin</i> (Simferopol) – The 1952 Crimean Session: A Turning Point in the Crimean Archaeology .....	272

## SUPPLEMENT

Sextus Pompeius Festus. De verborum signifi catu. Translation and Commentary by <i>A.A. Pavlov</i> (Syktyvkar) .....	285
--	-----