

Scientific journal

**“Culture and Arts HERALD”  
3 (79) 2024**

**Included into the list of leading scientific editions under review**

Until 13.10.2016, was published under the title  
“Herald of the Chelyabinsk State Academy of Culture and Arts”  
Journal is being issued since 2002

Founder

Federal State Budget-funded Educational Institution of Higher  
Education “Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts”

Editor-in-chief Sinetskii Sergei  
Deputy editor-in-chief Zubanova Liudmila  
Chief editor Shub Maria  
Responsible editor of the issue Menshenina Elena  
Editor Popova Larisa

The Herald publishes materials on the problems  
of documental information and culturology

The journal is registered by the Federal Service for Supervision  
of Communications, Information Technology, and Mass Media

**Registration certificate ПИ No ФС77-67440 of 13.10.2016**

All rights for the materials published  
in the issue are reserved by the journal  
“Culture and Arts HERALD”.

No part of this publication may be reproduced  
without the editorial board permission.

The articles of the journal are being reviewed.  
The circulation of the “Culture and Arts HERALD”  
is 500 copies.

Publishing house address:  
Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts,  
36a Ordzhonikidze ul., office 201, 202, 3601,  
Chelyabinsk, 454091, Russia.  
Phone/fax: +7 (351) 268-95-22; add. 1-68, 2-06;  
E-mail: vestnik@chgaki.ru, science@chgaki.ru

**Subscription index of the journal  
in the United Catalogue  
“Pressa Rossii” [“Russian press”]  
is 48677**

It is printed in the printing house of  
Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts:  
36a Ordzhonikidze ul., office 3602,  
Chelyabinsk, 454091, Russia

Translated by Meshcheriakov V.  
Cover design by Khudiakova A.

© Chelyabinsk State  
Institute of Culture and Arts, 2024

**The Editorial Board**

**Sinetskii S.** (chairman) – Doctor of Culturology. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, Rector (Chelyabinsk)

**Astafyeva O.** – Doctor of Philosophical Sciences, Professor, Honored Worker of Higher Education of the Russian Federation, Professor of the Institute of Public Administration and Civil Service, Director of scientific-educational center “Civil society and social communications” of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, a Member of the Council for State Cultural Policy under the Chairman of the Federation Council of the Federal Assembly of the Russian Federation, UNESCO Chair Deputy-head (Moscow)

**Bychkov V.** – Doctor of Art Criticism, Professor, Honored Worker in the Arts of the Russian Federation. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, chair of Variety Orchestral creative Activities (Chelyabinsk)

**Zagidullina M.** – Doctor of Philological Sciences, Professor. Chelyabinsk State University, chair of journalism and mass communications (Chelyabinsk)

**Zubanova L.** – Doctor of Culturology, Professor. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts. Director of the Ural Institute of Cultural Policy and Project management, Head of Philosophy and Culturology chair (Chelyabinsk)

**Imhanitsky M.** – Doctor of Art Criticism, Professor, Honored Worker in the Arts of the Russian Federation, Professor of Bayan and Accordion Chair of the Gnessin Russian Academy of Music (Moscow)

**Lazareva L.** – Candidate of Pedagogic Sciences, Professor. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, Theatrical mass-scale shows Directing chair (Chelyabinsk)

**Liutov S.** – Doctor of Historical Sciences, Professor, Head of Bibliology laboratory of the State Public Scientific Technological Library of the Siberian branch of the Russian Academy of Sciences (Novosibirsk)

**Meniaeva M.** – Doctor of Philosophical Sciences, Candidate of Culturology, Docent. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, Philosophy and Culturology chair (Chelyabinsk)

**Neveleva V.** – Doctor of Philosophical Sciences, Professor. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, Philosophy and Culturology chair

**Parfentyev N.** – Doctor of Historical Sciences, Doctor of Art Criticism, Professor, Honored Science Worker of the Russian Federation, Head of Theology, Art History and Culturology Chair of the South Ural State University (Chelyabinsk)

**Rushanin V.** – Doctor of Historical Sciences, Professor, Honored Worker of High School of the Russian Federation. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, History, Museology and Documentation chair (Chelyabinsk)

**Smirnov B.** – Doctor of Art Criticism, Professor, Honored Worker of High School of the Russian Federation. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, chair of Folk Instruments and Orchestral conducting (Chelyabinsk)

**Sokolov A.** – Doctor of Pedagogic Sciences, Candidate of Engineering Sciences, Professor, Academician of the Russian Academy of Natural Sciences, Honored Worker of Science of the Russian Federation, Honored Worker of culture of the Russian Federation, Professor of the St. Petersburg State Institute of Culture (St. Petersburg)

**Stolyarov Yu.** – Doctor of Pedagogic Sciences, Professor, Chief Researcher of the Centre of book culture of Federal State Budgetary Institution of science Scientific and Publishing centre “Science” of the Russian Academy of Sciences, Russian State Library, Russian National Public Library for Science and Technology (Moscow)

**Suleneva N.** – Doctor of Culturology. Professor. Russian State Institute of Performing Arts (St. Petersburg)

**Tolstikov V.** – Doctor of Historical Sciences, Professor, Honored Worker of High Professional Education of the Russian Federation. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, History, Museology and Documentation chair (Chelyabinsk)

**Shlykova O.** – Doctor of Culturology, Candidate of Pedagogic Sciences, Professor. Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Institute of Public Administration and Civil Service (Moscow)

**Shub M.** – Doctor of Culturology, Docent. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, Head of Philosophy and Culturology chair (Chelyabinsk)

**Yuldashev I.** – Doctor of Philological Sciences, Professor. The Uzbekistan State Institute of Arts and Culture, rector (Tashkent, Uzbekistan)

# ВЕСТНИК КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Culture and Arts Herald



## 3 (79) 2024

Научный журнал

До 13.10.2016 выходил под названием  
«Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств», ISSN 1815-9176

Журнал зарегистрирован  
Федеральной службой по надзору  
в сфере связи, информационных технологий  
и массовых коммуникаций

**Свидетельство о регистрации  
ПИ ФС 77-67440 от 13.10.2016**

Издается с 2002 г.

### Учредитель

Федеральное государственное  
бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Челябинский государственный  
институт культуры»

Публикуются материалы  
группы специальностей  
5.10 Искусство и культура:  
5.10.1 Теория и история культуры, искусства,  
5.10.4 Библиотекосведение,  
библиографосведение и книговосведение

Все права на материалы,  
опубликованные в номере,  
принадлежат журналу.  
Перепечатка публикаций  
без разрешения редакции запрещена.

### Статьи рецензируются

Позиция редакции может  
не совпадать с мнением автора

Подписной индекс журнала  
в Объединенном каталоге  
«Пресса России» **48677**

### Главный редактор

Синецкий Сергей Борисович

### Зам. главного редактора

Зубанова Людмила Борисовна

### Шеф-редактор

Шуб Мария Львовна

### Ответственный редактор

Меньшенина Елена Сергеевна

### Редактор

Попова Лариса Константиновна

### Перевод В. Б. Мещерякова

Дизайн обложки А. Н. Худяковой

### Адрес редакции:

Российская Федерация, 454091, г. Челябинск,  
ул. Орджоникидзе, 36а, к. 201, 202, 3601  
Тел./факс: +7 (351) 268-95-22, доб. 1-68, 2-06;  
e-mail: [vestnik@chgaki.ru](mailto:vestnik@chgaki.ru), [science@chgaki.ru](mailto:science@chgaki.ru)

### Адрес издателя:

Российская Федерация, 454091,  
г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а  
URL: [www.chgik.ru](http://www.chgik.ru)

**Отпечатано:** Российская Федерация, 454091,  
г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а, к. 3602

© Челябинский государственный  
институт культуры, 2024

ISSN 2542-0917

16+

## Состав редакционной коллегии журнала

- Синецкий Сергей Борисович (председатель)** — доктор культурологии, доцент. Челябинский государственный институт культуры, ректор (Челябинск)
- Астафьева Ольга Николаевна** — доктор философских наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ. Институт государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», заместитель заведующего кафедрой ЮНЕСКО (Москва)
- Бычков Владимир Васильевич** — доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств РФ. Челябинский государственный институт культуры, кафедра эстрадно-оркестрового творчества (Челябинск)
- Загидуллина Марина Викторовна** — доктор филологических наук, профессор. Челябинский государственный университет, кафедра журналистики и массовых коммуникаций (Челябинск)
- Зубанова Людмила Борисовна** — доктор культурологии, профессор. Челябинский государственный институт культуры, заведующая кафедрой философии и культурологии, директор Уральского института культурной политики и проектного менеджмента (Челябинск)
- Имханицкий Михаил Иосифович** — доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств РФ. Российская академия музыки им. Гнесиных, профессор кафедры баяна и аккордеона (Москва)
- Лазарева Людмила Николаевна** — кандидат педагогических наук, профессор. Челябинский государственный институт культуры, кафедра режиссуры театрализованных представлений и праздников (Челябинск)
- Люттов Сергей Николаевич** — доктор исторических наук, профессор. Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения РАН, заведующий лабораторией книговедения (Новосибирск)
- Меняева Марина Петровна** — доктор философских наук, кандидат культурологии, доцент. Челябинский государственный институт культуры, кафедра философии и культурологии (Челябинск)
- Невелева Вера Сергеевна** — доктор философских наук, профессор. Челябинский государственный институт культуры, кафедра философии и культурологии (Челябинск)
- Парфентьев Николай Павлович** — доктор исторических наук, доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель науки РФ. Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет), заведующий кафедрой теологии, культуры и искусства (Челябинск)
- Рушанин Владимир Яковлевич** — доктор исторических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ. Челябинский государственный институт культуры, кафедра истории, музеологии и документоведения (Челябинск)
- Смирнов Борис Фёдорович** — доктор искусствоведения, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ. Челябинский государственный институт культуры, кафедра народных инструментов и оркестрового дирижирования (Челябинск)
- Соколов Аркадий Васильевич** — доктор педагогических наук, кандидат технических наук, профессор, академик Российской академии естественных наук, заслуженный деятель науки РФ, заслуженный работник культуры РФ. Санкт-Петербургский государственный институт культуры (Санкт-Петербург)
- Столяров Юрий Николаевич** — доктор педагогических наук, профессор. ФГБУН Научный и издательский центр «Наука» Российской академии наук, главный научный сотрудник Центра исследований книжной культуры. Российская государственная библиотека, Государственная публичная научно-техническая библиотека России, главный научный сотрудник (Москва)
- Суленёва Наталья Васильевна** — доктор культурологии, профессор. Российский государственный институт сценических искусств (Санкт-Петербург)
- Толстиков Виталий Семёнович** — доктор исторических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ. Челябинский государственный институт культуры, кафедра истории, музеологии и документоведения (Челябинск)
- Шлыкова Ольга Владимировна** — доктор культурологии, кандидат педагогических наук, профессор. Институт государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, профессор кафедры ЮНЕСКО (Москва)
- Шуб Мария Львовна** — доктор культурологии, доцент. Челябинский государственный институт культуры, заведующая кафедрой философии и культурологии (Челябинск)
- Юлдашев Иброхим Жураевич** — доктор филологических наук, профессор. Государственный институт искусств и культуры Узбекистана, ректор (Ташкент, Узбекистан)

# Содержание

## Раздел I ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ НАУКИ

Александрова Л. Д., Девятова Е. В. ....	7
«Передовые инженерные школы» как движение к технологическому суверенитету России: индивидуализация обучения и практико-ориентированный подход в реализации проекта	
Лаврова К. Б. ....	17
Планы строительства специальных зданий для народных библиотек в проектах создания земских библиотечных сетей (конец XIX — начало XX века)	
Самойлов И. С., Колесникова М. Н. ....	43
К вопросу о перспективах развития региональных сетей муниципальных библиотек	

## Раздел II КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Беликова Е. К. ....	57
Культурный механизм отрицания искусственного интеллекта, сформированный у современного человека	
Гертнер С. Л., Китов Ю. В. ....	65
Искусственный интеллект в контексте властного контроля современной элиты	
Денисова Т. О. ....	75
Творческие индустрии в пространстве художественной культуры: модели функционирования	
Огурцова О. С. ....	86
Включение элементов культуры коренных малочисленных народов Южной Сибири в современное искусство и авангардное творчество	

Синецкий С. Б. ....	95
Перспективные векторы трансформации культуры мегаполисов: актуальные ориентиры культурной политики для крупных городов	
Сова О. Н. ....	104
Символический аспект гардероба актеров культуры протеста в Латинской Америке	
Соколов С. С. ....	113
Мифология здоровья: концепт и явление современной культуры	
Чжэн Вэньсюань ....	127
Сходства и различия цветов в четырех языках (русский, английский, французский и китайский)	
Шевченко Е. В. ....	133
Теоретико-методологические подходы к осмыслению феномена народного костюма	

## РЕЦЕНЗИИ

Рушанин В. Я., Гушул Ю. В. ....	145
Образ ученого: рекомендательный потенциал биобиблиографии (Самарин Александр Юрьевич : материалы к биобиблиографии / Ин-т истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова Рос. акад. наук ; отв. ред. и сост. С. С. Илизаров. Москва : Янус-К, 2023. 247 с. (Серия «Российские истории науки и техники»; вып. 11).	

## НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ ЧЕЛЯБИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ

Лушникова А. В. ....	155
XV Всероссийская научно-практическая конференция «Природное и культурное наследие Урала»	
Новые издания. А. В. Солина .....	157
Сведения об авторах.....	158
Правила рецензирования и опубликования научных статей.....	162

# Contents

## PART I. INFORMATION AND COMMUNICATION SCIENCES

<i>Aleksandrova L. D., Devyatova E. V.</i> “Advanced Engineering Schools” as a Movement of Technological Sovereignty of Russia: Individual Character of Teaching and Practice-Oriented Approach in Project Installation .....	7
<i>Lavrova K. B.</i> Special Buildings for People’s Libraries Construction Plans in the Projects of Zemstvo Library Network Creating (End of 19th — Beginning of 20th Century) .....	17
<i>Samoilov I. S., Kolesnikova M. N.</i> To the Issue of Municipal Libraries Regional Networks Development Perspectives .....	43

## Part II. CULTUROLOGY

<i>Belikova E. K.</i> Modern Man Artificial Intellect Cultural Mechanism Rejection .....	57
<i>Gertner S. L., Kitov Yu. V.</i> Artificial Intelligence in the Context of Modern Elite Autocratic Control .....	65
<i>Denisova T. O.</i> Creative Industries in The Artistic Culture Space: Models of Functioning .....	75
<i>Ogurtsova O. S.</i> Inclusion of Native Small-Numbered Peoples of the South Central Siberia into Modern Art and Avant-Garde Creative Activity <i>Sinetsky S. B.</i> Perspective Megapolises Culture Transformation Vectors: Big Cities Cultural Policy Urgent Key Points .....	95
<i>Sova O. N.</i> Symbolic Aspect of Actors’ Clothing in Latin America Culture of Protest .....	104
<i>Sokovikov S. S.</i> Health Mythology: Concept and Phenomenon of Modern Culture .....	113
<i>Zheng Wengxuan.</i> Similarities and Differences of Colors in Four Languages (Russian, English, French and Chinese) .....	127
<i>Shevchenko E. V.</i> Theoretical and methodological approaches to understanding the phenomenon of folk costume .....	133

## REVIEWS

<i>Rushanin V. Ya., Gushul Yu. V.</i> Image of a Scientist: Bibliography Recommendation Potential (Samarin Alexander Yurievich: bibliography materials / S. Vavilov Institute for the History of Science and Technology, RAS; responsible editor and compiler S. S. Ilizarov. Moscow: Yanus-K, 2023. 247 p. (Series “Russian historians of science and technology”; issue 11) .....	145
--	-----

## SCIENTIFIC LIFE

### of the Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts

<i>Lushnikova A. V.</i> 15th All-Russian Scientific and Practical Conference “Natural and Cultural heritage of the Urals” .....	155
New publications. <i>A. V. Solina</i> .....	157
<b>Authors</b> .....	160
<b>Requirements to Materials for Publication in the Journal “Culture and Arts Herald”</b> .....	165