

ФУТБОЛ

КУБОК УЕФА. 1/16 финала. Первый матч

# С НОВЫМ ГОДОМ, ЦСКА!



Вчера. Краснодар. ЦСКА - «Бенфика» - 2:0. 11-я минута. Партнеры поздравляют Сергея ИГНАШЕВИЧА (№ 4) с забитым голом.

**ЦСКА - БЕНФИКА - 2:0 (1:0)**  
**Голы:** Игнашевич, 11 (1:0). Вагнер Лав, 60 (2:0)  
**ЦСКА:** Акинфеев, В.Березуцкий, Игнашевич, А.Березуцкий, Одиа, Рахимич, Алдонин, Красич (Лайанс, 81), Гусев (Шершун, 79), Вагнер Лав (Самодин, 90+3), Карвалью.  
**«Бенфика» (Лиссабон):** Ким, Жоау Перейра, Луизау, Алсидес, Душ Сантуш, Джовани (Бруну Агуйр, 73), Мануэл Фернандеш, Пети, Нуну Ассис (Карадас, 59), Симау Саброза, Нуну Томаш (Мантораш, 73).  
**Наказания:** Алсидес, 11. Пети, 31. В.Березуцкий, 33. Джовани, 57 (предупреждения).  
**Судья:** Тудор (Румыния).  
 17 февраля. Краснодар. Стадион «Кубань». 28 300 зрителей.

**Александр КРУЖКОВ**  
из Краснодара

**ПОТЕРИ С ОБЕИХ СТОРОН**

Всегда любопытно посмотреть, каким получится у команды первый в сезоне выход в свет. Оправилась ли команда от небольшой зимней спячки? Как проявят себя новички? В ЦСКА, правда, знакомые все лица. Так ведь стабильность состава - это плюс. С другой стороны, сильный клуб должен справиться с потерей пары исполнителей, даже если это такие личности, как Прошкин и Семак. Между тем потеря было больше, чем две. Из-за дисквалификации игрока пропустили Жирков и Шемберас, никак не вылезает Олич, да еще Феррейра получил травму. В отсутствие аргентинца Валерий Газзаев доверил левый фланг Крашчу. «Бенфика», в свою очередь, из-за болячек приехала в Россию с минимумом игроков обороны. Их оказалось всего пять, при этом правый защитник Мигел от травмы только только восстановился, и Джовани Трапаттони вынужден был за-

явить: на поле игрок, видимо, не выйдет. Итальянец обещал выставить ту же команду, что провела и предыдущий матч - с «Брагой», и не сдержал. Изменение было только одно, но Рикарду Роша в минувший уик-энд играл только полчаса, а потом получил травму и был заменен на Алсидеса. В результате в центре обороны у «Орлов», как прозвали команду в Португалии, стал действовать бразильский тандем. Было ясно: исход игры зависит от того, кто из соперников лучше справится со своими трудностями.

**КОМУ ЗАПИСЫВАТЬ ГОЛ?**

Едва матч начался, как армейцы чуть не совершили результативный прорыв по центру. Гусев сделал проникающий пас на Вагнера Лав. Бразилец дождался один на один с вратарем, но наступил на мяч. Однако досадовать болельщикам красно-синих пришлось недолго. Карвалью справа со штрафного сделал крутой навес в штрафную площадку. Там мяч проскочил между игроками, задел, как показалось, Бедро Игнашевича, а затем завернул в дальний угол ворот. При этом в подаче в падении устремился В.Березуцкий, чем помешал вратарю. Поневоле возник вопрос: коснулся ли защитник мяча до того, как тот пересек линию ворот? Кто же все-таки автор такого важного гола? Чтобы получить окончательный ответ, нужно было дождаться конца встречи и выяснить подробности у непосредственных участников эпизода. Но характерно, что сам Березуцкий сразу после гола, когда товарищи по команде бросились его поздравлять, указал именно на Игнашевича. Португальцы и приданные им в «Бенфике» на помощь бразильцы славились техникой. «Орлы» подолгу контролирова-

ли мяч, старались доставлять его к армейским воротам за счет средних и коротких передач, при этом в средней зоне не очень спешили, но уже на чужой половине поля ускорились, так что угроза пропустить их выпад существовала постоянно. К тому же после стартового эмоционального всплеска ЦСКА отдал инициативу сопернику. В.Березуцкому пришлось у самой линии штрафной площадки прихватывать быстрого и самого активного у гостей Симау. Последовали предупреждение и опасный штрафной удар, однако в исполнении Симау он получился поистине регбийным. Точно так же он обрел по центру и после передачи низом со штрафного. Ну а у российского клуба несколько перспективных контратак получились лишь в конце первого тайма.

**НАШИ БРАЗИЛЬЦЫ ЛУЧШЕ ПОРТУГАЛЬСКИХ**

В самом начале второй половины метров с тридцати мощно ударил Мануэл Фернандеш. Акинфеев задел мячом лишь в два приема. К счастью, никого из соперников рядом не было. А вообще-то юный российский вратарь действовал спокойно и аккуратно на выходах. Рисунок игры не менялся. Лиссабонцы наступали. Армейцам удавалось их сдерживать, так что до голевых моментов у гостей не доходило, хотя напряжение и присутствовало. А вот у ЦСКА контратака получилась. Рахимич увидел рынок Вагнера Лав - и без промедления сделал пас. Бразилец ловко поймал мяч на ногу, первым касанием пробросил его себе на ход, а вторым - нанес четкий удар. 2:0 - и Краснодарский стадион в восторге. А спустя минуту едва не получился гол-шлефер у другого бразильца - Карвалью. В борьбе с за-

щитником он исполнил «парашиот» - и мяч чуть было не влетел в дальний верхний угол ворот.

**НЕ ПРОПУСТИТЬ!**

Воодушевленные армейцы заиграли повеселе, стали больше цепляться за мяч. Главное было - не пропустить гол, что, если помните, не удалось год назад «Локомотиву» в выигранном по всем статьям черкизовском матче с «Моноко». Есть же еще ответная встреча в Лиссабоне - и об этом нужно было думать уже сейчас! Газзаев решил укрепить среднюю зону, выпустив Шершуну третьим опорным хавбом. На 85-й минуте Карвалью, в целом сыгравший ярко, сделал отличную передачу на Вагнера Лав. Перед нападающим находился лишь один защитник, но на этот раз бразилец не смог как следует обработать мяч - и к своим воротам успел вернуться еще два игрока. Спустя мгновения сердца болельщиков в Краснодаре ежусь: столкнулись Акинфеев и Игнашевич, а потом еще и Лайанс не попал по мячу. Однако «Орлы» моментом не воспользовались - и потому улетели в Португалию несолоно хлебавши. Дело ограничилось тем, что в компенсированное время после подачи с углового Мантораш направил мяч головой рядом со штангой. Трапаттони говорил до игры, что ЦСКА опаснее на выезде, чем дома. Он явно имел в виду умение армейцев проводить острые контратаки. Быстрый гол позволил команде Газзаева сыграть на своем поле так, как удавалось в прошлом сезоне играть на чужом. В итоге москвичи принесли ценные очки в общую копилку наших клубов. Серия и Швейцария еще могут обогнать Россию в рейтинге, но шансов у них не много. С новым футбольным годом, ЦСКА! И - с первой победой-2005!

# «ЗВЕЗДА» ДЛЯ ШЕВЧЕНКО

Вчера на стадионе «Сан-Сиро» в Милане «Спорт-Экспресс» вручил свой приз «Звезда» лучшему футболисту стран СНГ и Балтии 2004 года Андрею Шевченко



Вчера. Милан. «Сан-Сиро». 22.15 по московскому времени. Приз «СЭ» в руках Андрея ШЕВЧЕНКО.

**Леонид ТРАХТЕНБЕРГ** из Милана

Вчерашним вечером Андрей Шевченко пережил на «Сан-Сиро» счастливые мгновения своей жизни. Такие мгновения память обычно сохраняет на всю жизнь. Я же, глядя на вспышки фотокамер, смонитинг и вечерние банкетные столы, вспоминаю, как ему было тяжело на пути к этому всеобщему признанию. Тяжело настолько, что слова бессильны передать измученную улыбку Шевченко, когда он после финального свистка срывал с себя футболку и одними губами шептал: «Все...» И те, кто был рядом, видели лишь усталые плечи победителя. Слава приходит к звездам после мучительных испытаний. Но теперь у Шевченко праздник. Наша «Звезда» для него - бронзовый мяч, влетающий в бронзовую сетку ворот - прибыла вчера из Москвы в 11.00 по средневропейскому времени на борту самолета Як-42 компании «Волговиаэкспресс», зафрахтованного «СЭ». Как жаль, что не могу вечером позвать руку моему любимому футболисту Шевченко, - сорвался после поездки командир корабля с 22-летним стажом **Сергей Бурмакин**. - Вы даже не представляете, как я вам завидую! Як привез в Милан 58 пассажиров - организаторов вечера из «СЭ», а также наших гостей, коллег-журналистов из ведущих телекомпаний страны, популярных российских изданий. Пассажирам специального рейса из Москвы таможенная и пограничная службы аэропорта Мальпены включили зеленый свет, обратившись только с одним вопросом: «А не могли бы вы на обратном пути подарить нам фотоаграфию Шевченко с призом и автографом?» У аэропорта нас поджидали несколько автобусов и автомашин, которые направились в феешенебный миланский отель Principe di Savoia. Этот отель, один из лучших в Италии, нашей газете удалось снять, даже несмотря на то, что в Милане в эти дни проходит Неделя высокой моды. Кстати, несколько лет назад именно в Principe di Savoia мне посчастливилось отметить с Шевченко и его будущей женой Кристен день 8 марта. Однако вы ошибаетесь, если считаете, что в отеле все разошлось по номерам, чтобы отдохнуть. Ничего подобного! Популярные газетные, журнальные и телевизионные журналисты «точили перья», проверили микрофоны и настроили камеры на рабочий лад. Пятнадцать девушек из Дома моды Эльзы Ирмак вели последние приготовления к параду «Русских соблабов», а солист московской группы «Моральные кодексы» Сергей Мазаев вместе с пятью музыкантами



Адриано ГАЛЛИАНИ, Андрей ШЕВЧЕНКО и Роман АБРАМОВИЧ.

устроил генеральную репетицию большой и разнообразной программы. В программе, кстати, был подарок виновнику торжества - украинская песня «Шукаю тебе», слова которой через несколько часов Шевченко во время банкета синхронно переводил на итальянский партнером по команде. Ну а опытный тренер Альберто Дааккерони, при котором форвард киевского «Динамо» пришел в «Милан», и без перевода, по-моему, понял эту песню о любви. Но до этого Шевченко ответил на пресс-конференции, предусмотренной сценарием вечера, на многочисленные вопросы пишущей и электронной прессы. Интересно, что в зале было установлено 15 телевизионных камер! - В какой степени ценны для вас два приза - «Звезда» и «Золотой мяч»? - Для меня, я это уже не раз подчеркивал, «Звезда» имеет не меньшее значение, чем «Золотой мяч». Сегодня же, пользуясь случаем, хочу поблагодарить газету «Спорт-Экспресс» за организацию этого прекрасного вечера на «Сан-Сиро». Могу себе представить, как трудно все это было организовать не у себя дома, в России, а в Италии, где я играю. - Кстати, для вас сейчас наступают тяжелые времена. В ближайшее время предстоит сыграть одновременно на трех фронтах - в национальном чемпионате, Лиге чемпионов и отборочном турнире мирового первенства. - Да, будет непросто. Но футболист такого клуба, как «Милан», по силам выступить достойно везде. Как и для игроков сборной Украины. По крайней мере мы к этому готовы. - Ваше отношение к владельцу «Челси» Роману Абрамовичу? - С большим уважением отношусь к этому человеку, который любит футбол и вкладывает в него большие деньги. ...А вскоре у Шевченко была возможность побеседовать с Абрамовичем на банкете, устроенном в честь вручения «Звезды». Гости собирались не спеша. Из Киева в пересадку в Цюрихе прилетели в Милан Олег Блохин и Андрей Баль, которому накануне исполнилось 47 лет. Я слышал, как живо они вспоминали с известным немецким журналистом Карл-Хайнцем Хайманном события 30-летней давности, когда киевское «Динамо» в Суперкубке обыграло «Баварию»... Вечер был в самом разгаре, когда я поймал себя на мысли, что даже 50-летие Пеле здесь, на «Сан-Сиро», на котором мне довелось побывать осенью 90-го года, проходило куда более скромно: его организаторы ограничили товарищеским матчем и легким фуршетом. Но в конце концов, не в этом дело. Куда важнее, что спустя 14 с лишним лет на том же легендарном «Сан-Сиро», где сестры валили короля футбола XX века, наша газета вручала свой приз футбольному королю начала XXI века.