

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



СЕГОДНЯ И ЗАВТРА

№ 2
2014

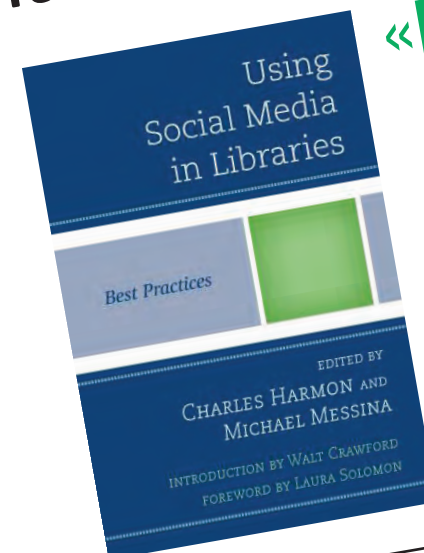
ISSN 2308-8273



9 772308 827009 >



Тебе — книга



«Использование общественных средств массовой информации в библиотеках»

Редакторы: Чарлз Хармон (Charles Harmon) и Майкл Мессина (Michael Messina)
Серия: «Практический опыт в библиотечном обслуживании»

Аннотация:

Поскольку нет смысла в Твиттере, если никто не реагирует на ваши твитты, то нет никакого смысла в странице с миллионами «лайков» на Facebook, если пользование вашей библиотекой не увеличивается. Вам непременно понравятся восемь практических статей, представленных в этой книге, потому что они помогут вашей библиотеке, как на самом деле работать с общественными средствами массовой информации и делать это хорошо. Успешные стратегии, представленные здесь, простираются от инновационного использования Twitter в публичной библиотеке Ванкувера до принятия политики общественных средств массовой информации в Фармингтоне Библиотекой Организации Объединенных Наций и фантастической работы библиотеки штата Коннектикут по использованию общественных средств массовой информации для связи с подростками, не пользующимися библиотеками. А также работа других библиотек, выдвигающих на первый план их участие в СМИ, включая блоги, Pinterest и социальные каталоги.

Автор(ы):

Чарлз Хармон (Charles Harmon), ответственный редактор издательства «Rowman & Littlefield Publishing Group». Его профессиональный опыт включает в себя работу в специальных, общественных и школьных библиотеках. Майкл Мессина (Michael Messina) является сотрудником информационной службы в университете штата Нью-Йорк колледжа Мартимер.

Содержание:

- Введение к книге – Волт Кроуфорд (Walt Crawford), Автор книги «Успешное создание социальных сетей в публичных библиотеках»
- «Библиотека в социальной сети: Twitter в публичной библиотеке Ванкувера», Кей Кэхилл (Kay Cahill), публичная библиотека, Ванкувер, Канада
- «За пространством подростка: Создавая связь с подростками через общественные СМИ»
- «Блоггинг для читателей»,
- «Стратегия и дизайн успешных блогов»,
- «Навигация по виртуальному горизонту: Найти свой путь с помощью общественных средств массовой информации в больничных библиотеках»,
- «Визуализация информации с Pinterest»,
- «Библиотека Организации Объединенных Наций всерьез социальна»,
- «Общественные каталоги: Реализация интернет-социальных сообществ в качестве расширения наших физических библиотек».

Книга вышла в феврале 2013 года.

Подготовлено по материалам издательства
«Scarecrow Press»
<http://www.scarecrowpress.com/>



Авторитетное американское издательство «Scarecrow Press». Оно входит в крупнейшую издательскую группу «Rowman & Littlefield» (США, Канада, Великобритания). Издательство «Scarecrow Press» известно как лидер публикаций научной, учебной и справочной литературы в области гуманитарных наук, включая библиотековедение.



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА сегодня и завтра

2 2014

Дорогие друзья!

Основной темой февральского номера нашего журнала стала тема профессионального портфолио библиотекаря. Сегодня, когда во многих регионах России проходят профессиональные конкурсы школьных библиотекарей, проводится аттестация специалистов школьных библиотек, ресурсы Интернета дают широкие возможности участия в различных проектных мастерских и краткосрочных обучающих курсах и программах, увеличивается число очных курсов, которые предлагают различные организации – от институтов развития образования до специальных учебных центров и федеральных библиотек, вопрос подготовки и составления портфолио становится особенно актуальным.

Кроме того, анализ и описание своей профессиональной деятельности, характеристика различных проектов и партнеров дают специалистам школьных библиотек новые возможности осмысления своей работы, возможности поставить новые задачи и ориентиры, осознать свою миссию.

Нормативно-правовая база современной школьной библиотеки – это целый комплекс документов, состав которых дополняется в связи с различными реалиями и контекстом развития образования и библиотек. Вопросов относительно того, какие документы должны быть в библиотеке, возникает довольно много, библиотекари активно обсуждают эту тему в Сети, сверяются с коллегами. Поэтому всем нашим читателям – профессионалам и новичкам – мы предлагаем статью в рубрике «Просто о сложном: как организовать работу библиотеки».

Общение в библиотеке, общение с читателями – уже никто не отрицает, что эти категории становятся абсолютными ценностями, смысл которых утрачивается, уходит. Наша рубрика «Живая библиотека» продолжает цикл статей С.А. Езовой об общении в библиотеке.

Традиционно наши материалы предлагают вам много полезных ссылок в сети Интернет.

