

События	Люди	Политика	Международные новости	Культура
На Давосском форуме Россия будет продавать свои энергоносители	Принцесса Непала выходит замуж за простого программиста	Политическая скука лучше политической любви	Сколько стоит американский солдат на войне с Ираком	Юрий Башмет: воспоминания о лучшем концерте
2	3	4	8	9

Посаженные отцы. И матери

Суд присяжных в России: явка от 10 до 20 процентов

1 января 2003 года, через десять лет после принятия соответствующего закона, для 61 региона России наступило время суда присяжных заседателей. В девяти регионах он уже работает. Последним суд присяжных будет введен в Чечне — в 2007 году. «Самое дорогое для государства удовольствие — это дешевое правосудие» — одна из любимых присказок Верховного суда. Суды присяжных недовольствы во всех отношениях — и по деньгам, и по общему усилению всех, кто имеет отношение к правосудию, и по тому давлению, которое государству пришлось приложить для их появления. Однако основная проблема эффективной работы судов присяжных в России — не столько финансовые затраты государства, сколько моральная и правовая неготовность наших граждан стать присяжными. Практика работы судов присяжных показала, что гражданский долг и помощь правосудию для большинства не более чем красивые слова. И стоящий перед присяжным выбор между долгом перед обществом и возможностью потерять работу пока делается не в пользу суда.

Екатерина ГРИГОРЬЕВА, Наталья РАТИАНИ

Еще в середине декабря считалось, что с 1 января суды присяжных появятся в каждом регионе. Принятый под самые новогодние праздники закон рассудил иначе и установил пятилетнюю очередность введения института присяжных заседателей в субъектах федерации. Официальное объяснение — разная степень готовности.



Заседание Ивановского областного суда

● ЦИТАТА ДНЯ

«Зал судебного заседания — это место, где Иисус Христос и Иуда Искариот были бы равны, причем Иуда имел бы больше шансов на выигрыш дела».

Генри Луис МЕНКЕН, американский публицист

С материальными затратами все более-менее просто. По данным судебного департамента Верховного суда, для того чтобы создать для присяжных хотя бы минимальные условия, в 2002 году, кроме предусмотренных целевой программой 111 миллионов рублей, было дополнительно направлено из бюджета еще

66 миллионов. Основные статьи расходов — переоборудование зданий (хоть и без резной перегородки, но отдельная, комната присяжным нужна), оплата работы самих присяжных, дополнительное обучение судей. Знания в принципе подготовлены в 76 субъектах, и даже в Чеч-

не подходящее помещение уже найдено.

Сложнее с готовностью самих судей. Проблема стала тенденцией в тех девяти регионах, где суды присяжных в полном соответствии с законом 1993 года уже есть — до сих пор они считались скорее экспериментальными, на их примере теперь и пытаются

избежать основных ошибок. Ситуацию прокомментировал «Известиям» Алексей Шурыгин, председатель кассационной палаты судебной коллегии по уголовным делам Верховного суда, в последние годы курирующий деятельность судов присяжных:

«Согласно статистическим данным, в девяти «эксперимен-

тальных» регионах суды присяжных работали в 2002 году лучше, чем обычные суды, у них меньше процент отмены вынесенных приговоров. Анализ причин отмен приговоров свидетельствует о том, что они происходили по вине профессионалов-правоприменителей. Это, например, неправильные формулировки вопросов, неправильные процедуры проведения заседания, нарушение тайны совещательной комнаты (здесь повлияла характерная на первых порах необустроенность судов). В отличие от судей-профессионалов граждан-присяжных готовить к этой процедуре не требуется, наоборот, закон не допускает включения в присяжные лиц, которые работали в суде, милиции, прокуратуре, то есть тех, кто обладает специальной подготовкой. От этого усложняется задача председательствующего судьи — он должен спуститься с юридических высот и объяснить все простым доступным языком. К этому многие суды оказались психологически не готовы. А сами присяжные как наши сограждане, с учетом их компетенции, за девять лет по существу ни одной ошибки не допустили.

К масштабному наступлению судов присяжных сами судьи готовились весь минувший год — конференции в каждом федеральном округе, обучение по проблематике судов присяжных в Академии правосудия, выпуск методических пособий и даже учебный фильм, демонстрирующий российской основы состязательного процесса. Обобщением практики после почти повсеместного появления судов присяжных Верховный суд планирует заняться в середине года — сейчас новые коллегии присяжных только приступают к рассмотрению дел.

(Окончание на 7-й стр.)



Пиратская «распальцовка» Робби Уильямса

Хороший, плохой, злой

Интернет продолжает разорять производителей дисков и кассет

Проходящая в Каннах главная музыкальная ярмарка MIDEM с новой силой всколыхнула разговоры о том, что пиратство, и в особенности бесплатное распространение музыки через Интернет, способно убить рекорд-индустрию.

Олег КАРМИНСКИ

Собравшиеся в Каннах представители всех крупнейших рекорд-лейблов хором жаловались на то, что их потери возрастают с каждым днем и удержаться на плаву становится все сложнее. Согласно обнародованным данным, в прошлом году из-за пиратов (где под пиратами подразумеваются и те, кто выкладывает музыку в сеть на халюпу) рекорд-лейблы потеряли более 5 миллиардов долларов, а продажи упали на 10 процентов, причем ожидается, что в этом году спад продолжится и пластинки будут покупать все хуже и хуже. Однако, к раздражению собравшихся, оказалось, что их мнение насчет пиратов вовсе не разделяют те артисты, интересы которых они представляют. Так, Робби Уильямс во всеуслышание заявил, что, по его мнению, пиратство — это здорово и сделать с этим никто ничего не сможет. «Конечно, мой лейбл и мои менеджеры возненавидят меня за то, что я это сказал», — добавил Уильямс.

Голос Уильямса в буквальном смысле дорогого стоит: совсем недавно компания EMI заключила с ним контракт на 120 миллионов долларов — это вторая

по величине сделка в истории шоу-бизнеса. Так что его представителям (которые тут же мягко пожурили шалуна, заметив, что Робби, конечно, не прав) это высказывание — как кость в горло. Тут ведь недалеко и до высказываний иных музыкантов, что больших пиратов, чем сами рекорд-корпорации, обирающие артистов как липку, свет не видывал. Между тем, выложив за Уильямса столь гигантскую сумму, EMI приходится теперь экономить на всем подряд. И все без толку: в кулуарах MIDEM только и разговоров, что о падении их акций. EMI судорожно сокращает все возможные расходы, но, судя по всему, единственным шагом, способным всерьез выправить положение, будет их слияние с прежними заклятыми врагами — BMG или Warner. Все они входят в пятерку крупнейших рекорд-компаний мира, контролирующих более 70 процентов рынка, и такое слияние породит на свет монстра, какого свет еще не видывал. Уже два года подряд эти попытки пресекать европейские антимонопольные комитеты, но теперь рекорд-магнаты надеются надавить на жалость, сослаться на «великую депрессию», охватившую шоу-бизнес, и все-таки продать это дело.

Звукозаписывающие компании раздают музыку бесплатно

Британская компания OD2 при поддержке крупнейших мировых рекорд-лейблов запустила в понедельник сайт digitaldownloadday.com, позволяющий европейцам бесплатно скачать аудиофайлы с самой современной музыкой. В один европейский руки OD2 выдает не более трех музыкальных альбомов. Компании говорят, что таким образом хотят напомнить о заповеди «не укради» любителям выкачивать бесплатную музыку из Интернета. Россияне при желании могут воспользоваться новым сервисом, но он их едва ли заинтересует: ведь в Москве диски с музыкальными файлами можно купить чуть ли не на каждом углу.

Европейскому проекту Digital Download Day Europe (европейский день цифровой закладки) от дистрибьюторской компании известного британского певца Питера Гэбриэла OD2 (On Demand Distribution) предшествовал аналогичный британский проект. Он стартовал в марте прошлого года и безо всякой рекламной раскрутки быстро снискал массовую популярность. Уже в ноябре прошлого года с серверов компании было практически невозможно что-либо загрузить — желающих было слишком много. Систему поддержки крупнейшие мировые рекорд-лейблы — Warner Music Group, Sony Music Entertainment, Universal Music Group и BMG Entertainment, суммарная аудиобиблиотека которых составляет около 150 тысяч песен — от Эминема до Coldplay.

А в прошлый понедельник жители Франции, Германии, Испании, Италии и Нидерландов также получили возможность бесплатно скачать музыку. Впрочем, они и раньше могли это сделать — так же как и миллионы других пользователей Интернета. Например, существует Kazaa — система обмена файлами (главным образом, музыкальными) между пользователями Сети. Несколько лет назад самой популярной была аналогичная система Napster, но американский суд признал ее деятельность незаконной. Kazaa физически зарегистрирована за пределами США, и у звукозаписывающих компаний пока не получается ее закрыть. Еще недавно компании вообще игнорировали существование возможности пересылки музыки через Интернет, предпочитая использовать Сеть разве что в качестве витрины для покупки компакт-дисков. Теперь, как говорит гендиректор OD2 Чарльз Гриндейл, цель проекта компании заключается как раз в том, чтобы сообщить людям о существовании легальных источников музыки в Сети.

Техническая возможность для россиян «прикинуться» европейцами и скачать музыку с сайта OD2 существует, но едва ли они ею воспользуются. Ведь многие аудио- и видеонавигаторы появляются в Москве на пиратских дисках еще до официальных премьер.

Роман ДОРОХОВ

КУРСЫ ВАЛЮТ С 23 ЯНВАРЯ

1 австралийский доллар	18,7549
1 англ. фунт стерлингов	51,4073
1000 белорусских рублей	16,4060
10 датских крон	45,8800

1 доллар США	31,8095
1 евро	34,1157
100 исландских крон	40,1534
100 казахстанских тенге	20,4942

1 канадский доллар	20,7607
1 норвежских крон	46,0180
1 сингапурский доллар	18,3520
100000 турецких лир	19,0191

10 украинских гривен	59,4292
10 шведских крон	36,8960
1 швейцарский франк	23,3379
100 японских иен	26,9116

РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА ГАЗЕТЫ ЗА РУБЕЖОМ

Austria	1,70-EUR
Belgium	1,70-EUR
Denmark	12,-DKR
France	1,80-EUR

Germany	1,50-EUR
Great Britain	1,2-E
Greece	1,91-EUR
Italy	1,80-EUR

Luxembourg	1,70-EUR
Netherlands	1,36-EUR
Spain	1,80-EUR

Sweden	16,-SKR
Switzerland	2,4-SFR

Розничная цена газеты «Известия» в России и странах СНГ свободная

Цена барреля сырой нефти марки Urals (с.1.f. C-3, Европа) на 21 января 18.11 МСК составляла \$30,97