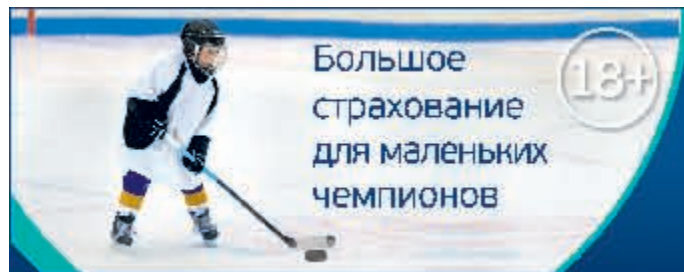




1 7 2 3 9



4 602321 000064

СТРАХОВАНИЕ ДЕТЕЙ
ОТ НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЕВ8 800 333 0 888
www.sogaz.ruСОГАЗ®
СТРАХОВАЯ ГРУППА

С подробной информацией о страховании (включая правила страхования) вы можете ознакомиться на сайте www.sogaz.ru и у представителей СОГАЗ. Лицензия: СП №1208 Банка России. АО «СОГАЗ». Реклама.

ФУТБОЛ

РОСГОССТРАХ - ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. ПРЕМЬЕР-ЛИГА. 14-й тур

НА «ЗЕНИТ» НАЕЗЖАЮТ

ЦСКА навязал жестокий бой «Зениту» и не позволил сине-бело-голубым победить - 0:0. Благодаря этому результату в чемпионате уже сегодня может смениться лидер - в случае победы над «Краснодаром» первую строчку займет «Локомотив».



Вчера. Москва. ЦСКА - «Зенит» - 0:0. Потасовка с участием защитника армейцев МАРИУ ФЕРНАНДЕСА (справа), главного тренера петербуржцев Роберто МАНЧИННИ (слева) и его помощника Игоря СИМУТЕНКОВА.

Дмитрий ЗЕЛЕНОВ

«Зенит» зашел наверх летом и не собирался уходить. Его гегемония заслужена. По очкам, забитым и пропущенным мячам это лучшая команда чемпионата. Но чем ближе зима, тем больше проблем, - уже третий матч подряд лидер не может победить. Питерцы спотыкались на представителях каждого из сословий турнирной таблицы. Команду Роберто Манчини чуть было не обыграл аутсайдер «Анжи» (2:2), ее победил середняк «Арсенал» (0:1), и вот теперь у нее отобрал очки клуб-ровня, ЦСКА.

Не так важно, как это сделано, важен результат. Понимаю, почему ЦСКА вышел на матч, как в октагон. По-другому очки с «Зенитом» мало кто набирает. Не совсем ясно, почему нельзя с таким же настроением играть

в Лиге чемпионов - ведь сине-бело-голубые точно не уступают «Базелю». Более того - превосходят по всем параметрам. Но это проблемы ЦСКА. Сейчас ни трусости, ни боязливости (так оценил игру со швейцарцами Виктор Гончаренко) в действиях армейцев не возникало.

Зато появилось нечто прямо противоположное. Хозяева сразу придумали «Зенит» жестким и агрессивным прессингом, в первые десять минут создали два отличных момента, у своих ворот долго не позволяли сделать почти ничего. Обратная сторона этого напора - четыре желтые карточки за полчас. ЦСКА был готов убраться с дороги любого, даже Манчини, которого на 11-й минуте атаковал обычно спокойный Мариу Фернандес.

Такого не ожидал ни «Зенит», ни судья Вилков - шесть желтых карточек

в первом тайме, еще четыре во втором, и странно, что не случилось красных.

Удивительно, что Манчини - а он ведь изучил ЦСКА - не подготовил своих футболистов именно к такому. Если имелся другой план, то он не сработал. Биться у Москвы получалось лучше, и в результате Питер потерял Лулева (ушибся о штангу), нормальный футбол и очки. ЦСКА в какой-то момент просто затоптал соперника - все, а особенно аргентины, оказались в шоке.

В такой драке хорош Дзюба, но он вышел поздно. Отправил в нокдаун Вернблума, получил желтую. А единственный стопроцентный момент «Зенита» после ошибки Васина упустил Кокорин. Но дело не в том, что упустил. А в том, что момент стал единственным.

Путь, который выбрал ЦСКА хотя и неэстетичен, зато эффективен.

И чем дальше будет идти чемпионат, тем больше команд это поймет. В следующем туре у «Зенита» как раз «Локомотив», где хватает своих Вернблума в виде Игоря Денисова и Тарасова. И существует вероятность, что питерцы будут принимать гостей уже в качестве преследователей. Для того чтобы в чемпионате сменился лидер, «Локо» нужно сегодня победить «Краснодар». Судя по тому, в каком состоянии последние пару матчей провела команда Игоря Шалимова, миссия выполнима. Да, если это произойдет, то сме- на станет скорее символической, но аура непобедимости «Зенита» Манчини разрушится. И матч 15-го тура в Петербурге может реально обнулить ситуацию в РПЛ.

Неужели все начнется заново?.. О матчах тура - стр. 2-8

	И	В	Н	П	М	О
1. ЗЕНИТ	14	8	5	1	23-6	29
2. ЛОКОМОТИВ	13	8	2	3	18-11	26
3. ЦСКА	14	7	4	3	15-9	25
4. УРАЛ	14	5	7	2	17-13	22
5. СПАРТАК	14	5	6	3	20-18	21
6. КРАСНОДАР	13	6	3	4	17-12	21
7. РУБИН	14	5	3	6	16-12	18
8. УФА	14	4	6	4	11-15	18
9. АРСЕНАЛ	14	5	2	7	14-17	17
10. РОСТОВ	14	4	5	5	12-12	17
11. АХМАТ	14	5	2	7	15-20	17
12. АМКАР	14	4	4	6	7-9	16
13. ДИНАМО	14	3	5	6	11-14	14
14. ТОСНО	14	3	5	6	12-16	14
15. СКА-ХАБАРОВСК	14	2	6	6	10-18	12
16. АНЖИ	14	3	3	8	15-31	12

СКА-ХАБАРОВСК	2
УФА	2
ДИМИДКО, 11 (1:0). ДЕДЕЧКО, 39 (2:0). КРОТОВ, 54 (2:1). КРОТОВ, 72 (2:2).	

ТОСНО	1
РОСТОВ	1
МАРКОВ, 17 (1:0). ИНГАСОН, 56 - с пенальти (1:1).	

РУБИН	0
ДИНАМО	0

СПАРТАК	0
АМКАР	0

УРАЛ	2
АХМАТ	0
ДИМИТРОВ, 33 (1:0). ЕВСЕЕВ, 79 (2:0).	

ЦСКА	0
ЗЕНИТ	0

АНЖИ	3
АРСЕНАЛ	2
ГАБУЛОВ, 7 - в свои ворота (1:0). ТКАЧЕВ, 40 (1:1). ХУБУЛОВ, 49 - с пенальти (2:1). ГУЛИЕВ, 64 (3:1). ДЖОРДЖЕВИЧ, 66 (3:2).	

БОМБАРДИРЫ	
8 КОКОРИН Зенит	
6 ПРОМЕС Спартак	
5 БИКАЛЛИ Урал, ДЖОРДЖЕВИЧ Арсенал, МАРКОВ Тосно	

В 14-м туре встречаются:
Сегодня: ЛОКОМОТИВ - КРАСНОДАР (19.30).

В 15-м туре встречаются:

27 октября: АРСЕНАЛ - ЦСКА (19.30).

28 октября: РОСТОВ - СПАРТАК (19.00).

29 октября: АМКАР - УРАЛ (11.30), ДИНАМО - ТОСНО (14.00), ЗЕНИТ - ЛОКОМОТИВ (16.30), КРАСНОДАР - СКА-ХАБАРОВСК (19.00).

30 октября: УФА - РУБИН (17.00), АХМАТ - АНЖИ (19.30).

СЕЛИХОВ: «МОЖНО БЫЛО
СТАВИТЬ ПЕНАЛЬТИ»

Ключевым моментом встречи «Спартак» - «Амкар» (0:0) стало решение арбитра Павла Кукуяна не назначать 11-метровый в ворота москвичей на 85-й минуте. Судья ошибся - что признал и вратарь красно-белых.

Стр. 7

Интрига Дня

ЦСКА vs СКА

2.64 2.21

Два главных претендента на Кубок Гагарина встретятся во второй и последний раз в нынешнем регулярном чемпионате. В первом матче в Санкт-Петербурге сильнее оказался СКА. Сегодня, по версии Winline, шансы на победу СКА вновь выше.

Стр. 12

ГАССИЕВ В ПОЛУФИНАЛЕ
ВСЕМИРНОЙ СЕРИИ

Российский боксер Мурат Гассиев защитил чемпионский титул по версии IBF в тяжелом весе, нокаутировав поляка Кшиштофа Влодарчика и заслужив право драться против кубинца Юниера Дортикоса в полуфинале World Boxing Super Series.



Стр. 16

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

ВЫДЕРЖИТ ЛИ МЕДВЕДЕВА ДО ПХЕНЧХАНА?



Суббота. Москва. Евгения МЕДВЕДЕВА после победы на «Гран-при России».

Екатерина КУЛИНИЧЕВА из Москвы

Московский этап со всей очевидностью показал, что в этом сезоне все вертится вокруг Олимпиады. Одни из главных вопросов, конечно: выдержит ли Евгения Медведева - главный фаворит женского олимпийского турнира? Насколько велика ее запас прочности? Их сейчас задают не только в России, но и во всех странах, где смотрят этот вид спорта. Со стороны может казаться, что в ее жизни за два триумфальных сезона мало что поменялось - как мало изменилась и она сама. Как начала выигрывать два года назад, так и продолжает - как очень точно заметил ее хореограф - с эффективностью элитного спецназовца.

РЫБКИ И ТИШИНА

Но так ли это легко, как может показаться со стороны? Два года назад Женя говорила в интервью про любимые мультфильмы, которые она смотрела в большом количестве. Сейчас она призналась, что теперь ее лучший друг и лучшее средство восстановить силы - тишина. В самом буквальном

смысле: в ее комнате нет телевизора и других источников звуков, кроме компрессора в аквариуме. «Потому что рыбки как же нужно дышать». Любимые мультфильмы отложены в сторону, на время или навсегда. Еще одна история от Жени: как ей однажды позвонила двоюродная сестра - попенять за то, что давно не виделись. И Медведева ответила что-то вроде: «Приезжай, вместе помолчим». Выходные чемпионка проводит, оставаясь в кровати до полудня. И тоже в тишине.

Понятно, что это, скорее всего, компенсация за информационный шум, нарастающий вокруг нее. Вообще Медведева по-прежнему не производит впечатления интроверта. Безусловно, нынешний статус открывает перед двукратной чемпионкой мира очень много возможностей. Но, с другой стороны, от этих бытовых историй в глубине души что-то слегка сжимается и холодеет. Иногда роскошь, доступная большим звездам и олимпийским надеждам, выглядит как одеяло, из-под которого можно просто не вылезать.

Еще Медведева рассказала про висящий в ее комнате постер какого-то японского персонажа аниме размером в полови-

ну стены и со смехом бросила интересную фразу: «Это мой лучший друг». Превеличивает, конечно. Или не совсем?

КАРЕНИНА И ПХЕНЧХАН

Это не призвы достать носовые платки и обильно слезами по поводу непростой доли чемпиона. Скорее еще один штрих к ее портрету. Да, сложностей хватает. Но, кажется, Женя при этом получает от происходящего удовольствие. В этом они кажутся похожими с японцем Юдзуру Ханю. Олимпийский чемпион Сочи признался, что вообще-то любит быть драматичным и ему нравится «выигрывать с драмой». Если бы не любил, его фанаты наверняка сэкономили бы много нервных клеток. Но уж какой есть - кумиров, как возлюбленных, иногда тоже не выбирают. Когда Медведеву спросили об этом, она согласилась, что «с драмой» выигрывать интереснее: «Так острее понимаешь цену успеха». Другое дело, что Евгения скорее предпочитает «драму» в качестве специи - для богатства вкуса, но не более (вот бы так и оставалось). В то время как у Ханю в последние годы она частично была полноценным блюдом сама по себе.

В Москве Медведеву также не раз спрашивали о ее новой произвольной программе. Понятно, почему люди не видят слишком много общего между 17-летней девушкой и Анной Карениной, знаменитым персонажем Толстого, - женщиной другого возраста и жизненного опыта. Евгения несколько раз пошутила на эту тему:

- Я бы не сказала, что возраст играет большую роль. Если вернуться во времена написания романа, то незамужняя женщина в 26 - 28 лет считалась старой девой. Не считая свой возраст недостаточным, уже рукой подать до моего 18-летия. Так что катала Каренину, чтобы не казаться старой девой. Это шутка.

Этим Медведева даже запутала иностранных журналистов: один американский коллега специально уточнял у нас, что конкретно фигуристка имела в виду. Но главная мысль, которую она, как мне кажется, пыталась донести, была такой: она не чувствует дисконта, представляя эту историю на льду. И вполне готова показать «Анну Каренину» в Пхенчхане в том виде, который позволит ей победить и на олимпийском льду.

Другие материалы - стр. 16