

 VOL. II 

PHILOLOGIA CLASSICA ET HISTORIA ANTIQVA

# ARISTEAS



Universitas studiorum Dmitrij Požarskij

MOSQVAE

 MMX 

ТОМ II

ВЕСТНИК КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И АНТИЧНОЙ ИСТОРИИ

# АРИСТЕЙ



Университет Дмитрия Пожарского

МОСКВА

2010

## **Журнал издается Университетом Дмитрия Пожарского**

### **Редакционный совет:**

Н.В. Брагинская (Москва), А.Ю. Виноградов (Москва), А.В. Коптев  
(Хельсинки), А.Е. Кузнецов (Москва), К.Г. Красухин (Москва),  
В.Ф. Новодранова (Москва), С.Ю. Сапрыкин (Москва),  
О.В. Сидорович (Москва), И.Е. Суриков (Москва),  
Ю.А. Шичалин (Москва), Michael von Albrecht (Heidelberg),  
Jennifer Berenson (Salem)

### **Редакционная коллегия:**

А.В. Подосинов (главный редактор), А.С. Егоров (заместитель главного  
редактора), С.А. Степанцов (заместитель главного редактора),  
И.А. Макаров, А.В. Мосолкин, В.В. Файер, Д.О. Торшилов,  
А.В. Белоусов (ответственный секретарь)

### **Editorial Board:**

A.V. Podossinov (Editor-in-Chief)  
A.S. Yegorov, S.A. Stepantsov, A.V. Belousov,  
I.A. Makarov, A.V. Mosolkin,  
V.V. Fayer, D.O. Torshilov

На первой странице обложки – Рождение Диониса из бедра Зевса (Museo Nazionale Archeologico di Taranto, inv. Taranto 8264).

**Корректор:** И.В. Подосинова

**Дизайн и верстка:** А.В. Белоусова

**Сайт:** [www.s-end-e.ru](http://www.s-end-e.ru)

**E-mail:** [aristeas.classics@gmail.com](mailto:aristeas.classics@gmail.com)

**Информационная поддержка:** [www.librarius.narod.ru](http://www.librarius.narod.ru)

## ОТ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА



### LECTORI BENEVOLO SALUTEM!

Интерес, проявленный к первому номеру нашего журнала специалистами-антиковедами и любителями античности, позволяет с оптимизмом смотреть на перспективы его издания. Редколлегия напряженно работает над поиском новых авторов и материалов, вписывающихся в нашу проблематику, над созданием новых интересных рубрик и разделов, редактированием поступивших статей. Наш издательский портфель регулярно пополняется, поэтому мы предполагаем издавать «Аристей» дважды в год (в перспективе – четыре номера в год).

В предлагаемом вашему вниманию II томе сохранены почти все рубрики, присутствовавшие в I томе «Аристeya».

Журнал открывается статьей на латинском языке Алексея Белова, преподавателя кафедры общего и сравнительно-исторического языкознания филологического факультета МГУ, в которой он рассматривает проблему ударения в некоторых типах слов древнегреческого языка. Работы Белова (в том числе кандидатская диссертация), посвященные ударению в классических языках, – новое слово в этой отрасли антиковедения. Латинская статья развивает некоторые аспекты проблемы и, несомненно, будет интересна как филологам-классикам, так и лингвистам самого широкого профиля. Хочу сказать несколько слов о латинском языке автора. Еще в школьном возрасте увлекшись этим языком, Алексей очень скоро стал одним из немногих российских антиковедов, превосходно владеющих как письменной, так и – что встречается особенно редко – разговорной латынью. При этом его речь воспроизводит все нюансы классического произношения (так называемого *pronuntiatus restitutus*) и после выступлений Алексея на нескольких всемирных конгрессах живой латыни снискала ему международное признание. Мы надеемся, что латинские работы Алексея Белова и впредь будут украшать наш журнал.

Публикуемые далее научные статьи касаются как литературоведческой тематики, так и исторической. Греческие ученые и поэты Эмпедокл, Эсхил, Каллимах, Дионисий Перизетт и их произведения являются темами статей А.С. Егорова, К.А. Руденко, Е.А. Бут и Е.В. Илющечкиной. Знаменитый заговор Катилины, каким он предстает в освещении Евтропия, – тема статьи Н.В. Бугаевой.

Интересна также работа З.С. Стасенко о рецепции некоторых античных сюжетов и мотивов в творчестве Осипа Мандельштама.

Во II номере «Аристeya» мы продолжаем публикацию докладов Цветаевских чтений «Изображение и слово в античной культуре» (РГГУ, 2008 г.). В этот раз мы издаем блок статей, посвященных проблемам египетской культуры в античное время, когда

она подверглась мощному влиянию греко-римской культуры, сохраняя при этом присущее ей своеобразие (статьи М.А. Чегодаева и Н.В. Лаврентьевой). Одна работа этого блока посвящена рецепции египетской культуры греками, рассмотренной на примере «египетского» трактата Плутарха (статья О.А. Васильевой).

Раздел критики и библиографии содержит рецензию на издание «Фиваиды» и «Ахиллеиды» Папиния Стация (М.В. Шумилин). Рецензию отличают благожелательный критицизм и глубокое владение материалом, проявленное рецензентом.

В разделе «Хроника», как и в I томе, дается хронологически упорядоченная летопись событий, произошедших в российской классической филологии и в антиковедении в целом в 2010 году. Ее публикует наш постоянный «Нестор» В.В. Файер, который на своем сайте [www.librarius.narod.ru](http://www.librarius.narod.ru) довольно подробно освещает антиковедческую жизнь в России и за рубежом. Приглашаю всех интересующихся классической филологией и античной историей навестить этот сайт.

В том же разделе Н.Е. Самохвалова, директор Второй летней школы по классическим языкам и античной культуре, проводившейся Российской Ассоциацией преподавателей древних языков в августе 2010 года, рассказывает о деятельности школы. Это начинание Ассоциации имеет большое значение для пропаганды классического наследия и поддержки классического образования в нашей стране. Кстати, эту же цель преследовало участие школьников из Москвы и Санкт-Петербурга в Евротесте по латинскому языку, проводившемся в сентябре 2010 г. во всей Европе; прошедшие тестирование получили сертификаты европейского образца.

Завершается раздел рассказом А.В. Усачевой о праздновании 20-летия Классической гимназии при Греко-латинском кабинете Ю.А. Шичалина. На примере этой школы – единственной в Москве, где в полном объеме преподаются древние языки, – видно, какие достижения и недостатки характерны для современного состояния школьного классического образования.

В приложении «Классические языки в России» публикуются воспоминания С.А. Степанцова о Кларе Петровне Полонской – преподавателе античной литературы на кафедре классической филологии филологического факультета МГУ; десятилетие со дня смерти К.П. Полонской отмечалось на кафедре 10 ноября 2010 г. при большом стечении учеников и коллег Клары Петровны.

В планах редколлегии «Аристей» – публикация в качестве Supplementa к журналу монографий, диссертаций, тематических сборников статей. Уже готовятся к изданию два первых тома. Мы ждем предложений от читателей, которые заинтересованы в публикации своих ученых трудов.

*Москва, ноябрь 2010 года*

*А.В. Подосинов*  
Главный редактор журнала

## СОДЕРЖАНИЕ



От главного редактора .....	5
ЛАТЫНЬ СЕГОДНЯ	
<i>Alexius Belov (sive Albanus)</i> Academiae Mosquensis Elisabethanae Lomonosouiana socius <b>De accentvs Graeci regvla ad monosyllabas pertinenti</b> .....	9
СТАТЬИ	
<i>А.С. Егоров</i> <b>Эмпедокл на Этне</b> .....	15
<i>К.А. Руденко</i> <b>Строение раннеклассической басни и второй стасим «Агамемнона» Эсхила</b> .....	26
<i>Е.А. Бут</i> <b>XIII ямб Каллимаха: стратегия литературной полемики</b> .....	40
<i>Е.В. Илюшечкина</i> <b>Мифологическое прошлое в поэме Дионисия Перизгета</b> .....	52
<i>Н.В. Бугаева</i> <b>Заговор Катилины в «Бревиарии от основания Города» Евтропия</b> .....	78
<i>З.С. Стасенко</i> <b>Федра и Ипполит в творчестве О. Э. Мандельштама</b> .....	104
ЦВЕТАЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ	
<i>О.А. Васильева</i> <b>Плутарх о мистериях Осириса и Диониса (трактат «Об Исиде и Осирисе», гл. 35)</b> .....	124
<i>Н.В. Лаврентьева</i> <b>Угасание древнеегипетской традиции во времена греко-римского правления</b> .....	134

*М.А. Чегодаев*

<b>Древнеегипетская папирусная графика Позднего времени: особенности взаимоотношения текста и изображения</b> .....	147
---	-----

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

*М.В. Шумилин*

<b>Рецензия на книгу: P. Papinius Statius: Thebaid and Achilleid / By J.B. Hall in Collaboration with A.L. Ritchie and M.J. Edwards. Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2007–2008. 3 vols.</b> .....	155
---	-----

ХРОНИКА

<b>Классическая филология в России в 2010 г.</b> .....	172
--	-----

*Н.Е. Самохвалова*

<b>О Второй летней школе по древним языкам и античной культуре (август 2010 г.)</b> .....	178
---	-----

*А.В. Усачева*

<b>К 20-летию Греко-Латинского Кабинета Ю.А. Шичалина (Museum Graeco-Latinum)</b> .....	183
---	-----

ПРИЛОЖЕНИЕ: КЛАССИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ В РОССИИ

*С.А. Степанцов*

<b>Клара Петровна Полонская: что я помню о ней</b> .....	185
--	-----

<b>СОКРАЩЕНИЯ</b> .....	207
-------------------------	-----

<b>CONTENTS</b> .....	209
-----------------------	-----

<b>НАШИ АВТОРЫ</b> .....	211
--------------------------	-----

<b>ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ПРИСЫЛАЕМЫХ СТАТЕЙ</b> .....	212
--	-----