

ВЫСШЕЕ образование в РОССИИ

9 /05

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

НА ПЕРЕКРЕСТКЕ МНЕНИЙ

- А. ЗАПЕСОЦКИЙ. Ставка – будущее России. Азартная игра –
Болонский процесс 3
- А. ГРЕБНЕВ. «Анти-Болонья»: позиция или поза? 8
- Г. ПИВЕНЬ, Ю. ПАК. Казахстанская высшая школа и
Болонский процесс 15

Энциклопедия. Энциклопедизм. Высшее образование

- Круглый стол журнала «Высшее образование в России» и
Института человека РАН (часть вторая) 20

ОБСУЖДАЕМ ПРОБЛЕМУ

- В. СЕНАШЕНКО, В. КУЗНЕЦОВА. Дополнительные
образовательные профессиональные программы в структуре
вуза 39
- Д. МАСЛОВ, А. МАЗАЛЕЦКАЯ, К. СТИД. Модель
совершенствования EFQM 48
- Г. ИГНАТЬЕВА. «Самообучающаяся организация» как модель
повышения квалификации педагога 56
- Е. АЛЕНИЧЕВА, В. МАМУГИНА. О проблеме системного
конструирования учебного процесса 60
- И. САННИКОВА. Интегрированная модель непрерывного
экономического образования 63
- В. ИЩЕНКО, З. САЗОНОВА. Опыт технологической практики на
производстве 67

ЮБИЛЕЙ

- Н. ПОЛЯНСКИЙ. Кузница кадров для полиграфии и
книгоиздания 73
- И. БУЛАНОВ, Г. БАЗАНЧУК. Русская школа инженеров
(концепция выставки) 79

Учредитель:
**Министерство
образования РФ**

Издатель:
**Московский
государственный
университет печати**

Журнал зарегистрирован в
Министерстве печати РФ
Рег. св. № 735
от 14 марта 1991 года

*Председатель
редколлегий:*
А. Ф. Киселев
Главный редактор:
М. Б. Сапунов

Редакция:
зам. главного редактора
Н. П. Огородникова
Л. Ю. Одинокова
ответственный секретарь
Е. А. Гогоненкова
*зам. председателя
редколлегий, обозреватель*
Б. Г. Яковлев

Редакторы:
С. Ю. Ахмаков
А. М. Банкетов
К. А. Рыбалко

Художник: **С. Лемешко**

Адрес редакции:
103045, Москва,
ул. Садовая-Спасская, д. 6,
комн. 201.
Тел./факс: **208-93-04.**
e-mail: **vovrus@hi-edu.ru**

Подписано в печать с
оригинал-макета 18.08.2005
Усл. п. л. 12. Тираж 2500 экз.
Отпечатано в типографии
ЗАО «Академический
печатный дом». 127650,
Москва, ул. Прянишникова,
д. 2а. Заказ №
© «Высшее образование
в России»

ОБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА. СМИ

В. ЛЕОНТЬЕВА. Вытеснит ли экранная
культура книжную? 88

С. РАСПОПОВА. В журналисты б я пошел... 93

В. ИЛЬИН. Интернет как СМИиК 97

ОСТАЕТСЯ ЛЮДЯМ

А. КИСЕЛЕВ. Антибольшевик (Иван Ильин) .. 100
КРУГОЗОР

Т. МИШАТКИНА, В. ПОРУС. Этика бизнеса:
ориентация на успех, справедливость и
демократию 111

В. ШАПОВАЛОВ. Миссия университета 123

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Б. ТЕБИЕВ, С. КУЛИНА. Гражданином быть
обязан...(Из истории российского
студенчества) 128

О. ШИРОКИХ. Подготовка учителя на рубеже
XIX–XX веков 137

В. МАСЯГИН. История и теория непрерывной
военно-профессиональной подготовки 140

РЕДАКЦИОННАЯ ПОЧТА

Е. ГОРЕНКОВ. Сельский учитель 144

Т. СИДЕЛЬНИКОВА. «Лучше один раз
увидеть...» 146

М. МАЗНИЧЕНКО. Когнитивные схемы в про-
фессиональной подготовке 150

Б. ГНИЛОВ. «Фортепианный концерт» в учебном
курсе 155

РЕЦЕНЗИИ. ИНФОРМАЦИЯ

Г. ЛОНЦОВА. Курс физики: о законах
природы – живым языком 159

РЕДКОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА

А.Ф. КИСЕЛЕВ председатель
И.С. БОЛОТИН
В.А. БОНДАРЕНКО
В.Н. БУЛАТОВ
Ю.П. ВЕТРОВ
Л.С. ГРЕБНЕВ
Л.А. ГРИБОВ
С.Г. ДЬЯКОНОВ
Л.Я. ДЯТЧЕНКО
В.М. ЖУРАКОВСКИЙ
В.А. ЗЕРНОВ

А.И. ЗИМИН
В.Г. ИВАНОВ
С.Х. КАРПЕНКОВ
Н.С. КИРАБАЕВ
А.А. КИРИНЮК
Н.И. КУЗНЕЦОВА
М.А. ЛУКАШЕНКО
Х.Э. МАРИНОСЯН
В.Л. МАТРОСОВ
С.С. НАБОЙЧЕНКО
В.Н. НЕВОЛИН
Н.Д. НИКАНДРОВ

М.А. ПАЛЬЦЕВ
В.М. ПРИХОДЬКО
В.А. САДОВНИЧИЙ
З.С. САЗОНОВА
М.Б. САПУНОВ
Г.Г. СИЛЛАСТЕ
И.Б. ФЕДОРОВ
И.И. ХАЛЕЕВА
А.М. ЦЫГАНЕНКО
Б.Г. ЮДИН
Г.А. ЯГОДИН
Б.Г. ЯКОВЛЕВ

НА ПЕРЕКРЕСТКЕ МНЕНИЙ

От редакции

Мы продолжаем дискуссию по концептуальным и практическим аспектам вхождения России в европейское образовательное пространство. Сегодня обсуждение выходит на новый уровень, о чем свидетельствует содержание и стилистика (по просьбе авторов редакторская правка не проводилась) публикуемых ниже статей, с разных позиций освещающих данную тему.

Приглашаем к участию в дискуссии.

А. ЗАПЕСОЦКИЙ, доктор культурологических наук, профессор, член-корреспондент РАО, ректор Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов

В последний год в тематике публикаций по проблемам педагогики на одно из первых мест вышли различные материалы, посвященные так называемому «Болонскому процессу».

Доминирует, как представляется, точка зрения, которую можно сформулировать следующим образом: «Ничего хорошего это все не сулит, но раз соглашение Россией подписано, то что-то делать нужно, и вопрос – как сделать так, чтобы и соглашение выполнить, и ничего особенно в образовании не менять». Но есть немало публикаций и о том, как быстрее вписаться в Болонский процесс, какие выгоды это нам сулит. Наконец, есть и открытые противники «оболонивания» России.

Думается, что все значительно сложнее и опаснее, чем это кажется на первый взгляд. Известный афоризм «Взмах крыла бабочки в Китае может привести к урагану в Америке» весьма применим к системе образования. Образование представляет собой одну из важнейших подсистем жизни общества, влияющую на другие подсистемы и общество в целом. Влияние это проявляется чаще всего опосредованно и не сразу, а порой в очень отдаленной перспективе. Соответственно и любое действие в сфере об-

Ставка – будущее России. Азартная игра – Болонский процесс

разования также имеет ряд отдаленных и не всегда прогнозируемых последствий.

Например, в середине XIX века во Франции проходит школьная реформа, которая вводит обязательное начальное образование для мальчиков и стандартизирует в единый французский язык господствующие в разных концах страны диалекты. В период с 1839 по 1852 гг., в течение всего 14 лет, в столице Франции рождаются сразу восемь будущих Нобелевских лауреатов¹.

В 1910–1920-е гг. в США реализуются обширные социальные программы, вводится государственная поддержка системы образования. В течение 31 года, с 1911 по 1941, в Большом Нью-Йорке рождаются 32 будущих Нобелевских лауреата².

Понятно, что значение подобных фактов нельзя абсолютизировать. Например, в Бельгии бесплатное всеобщее образование было введено задолго до Франции, но рождений Нобелевских лауреатов в последующие годы там не наблюдалось. Тем не менее у нас нет оснований такого рода зависимости полностью игнорировать. Скорее всего, они как раз и иллюстрируют тот самый «эффект Баттерфляй», который говорит о том, что ураган вследствие взмаха крыла бабочки «может быть»...