

ВЕСТНИК  
ТОМСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА

КУЛЬТУРОЛОГИЯ  
И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Tomsk State University  
Journal of Cultural Studies and Art History

---

---

*Научный журнал*

---

---

**2014**

**№ 1(13)**

Свидетельство о регистрации  
ПИ № ФС77-44127 от 04 марта 2011 г.



## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ ЖУРНАЛА «ВЕСТНИК ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА. КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ»

**П.Л. Волк**, д-р культурологии, начальник департамента по культуре и туризму Томской области; **Д.В. Галкин**, канд. филос. наук, доцент каф. теории и истории культуры Института искусств и культуры Томского государственного университета; **О.Л. Лаврик**, д-р пед. наук, проф., зам. директора Государственной публичной научно-технической библиотеки СО РАН (Новосибирск); **А.А. Сундиева**, канд. ист. наук, доцент, зав. каф. музеологии факультета Истории искусства Российского государственного гуманитарного университета (Москва); доктор **Марац Ласло**, доцент кафедры европейских исследований, гуманитарный факультет, университет Амстердама

### EDITORIAL COUNCIL

**P.L. Volk** (Tomsk, Russia); **D.V. Galkin** (Tomsk, Russia); **A.A. Sundieva** (Moscow, Russia); **O.L. Lavrik** (Novosibirsk, Russia); **Maracz Laszlo** (Amsterdam, the Netherlands)

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА «ВЕСТНИК ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА. КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ»

**Э.И. Черняк**, гл. редактор, д-р ист. наук, проф., зав. каф. музеологии, культурного и природного наследия, директор Института искусств и культуры; **К.А. Кузоро**, отв. секретарь, канд. ист. наук, доцент каф. библиотечно-информационной деятельности; **В.Е. Буденкова**, канд. филос. наук, доцент каф. теории и истории культуры; **Л.В. Булгакова**, канд. искусствоведения, доцент, зав. каф. инструментального исполнительства; **Н.А. Долгих**, канд. пед. наук, доцент, зав. каф. дизайна; **О.А. Жеравина**, канд. ист. наук, доцент, зав. каф. библиотечно-информационной деятельности; **Л.А. Коробейникова**, д-р филос. наук, проф., зав. каф. теории и истории культуры; **Т.С. Коробейникова**, зав. каф. изобразительного искусства; **И.Е. Максимова**, канд. ист. наук, доцент, зав. каф. этики, эстетики и культурологии; **В.В. Сотников**, проф., зав. каф. хорового дирижирования

### EDITORIAL BOARD

**E.I. Chernyak** (Tomsk, Russia) – Editor-in-Chief; **K.A. Kuzoro** (Tomsk, Russia) – Executive Editor; **V.E. Budenkova** (Tomsk, Russia); **L.V. Bulgakova** (Tomsk, Russia); **N.A. Dolgikh** (Tomsk, Russia); **O.A. Zheravina** (Tomsk, Russia); **L.A. Korobeynikova** (Tomsk, Russia); **T.S. Korobeynikova** (Tomsk, Russia); **I.E. Maksimova** (Tomsk, Russia); **V.V. Sotnikov** (Tomsk, Russia)

© Томский государственный университет, 2014

## СОДЕРЖАНИЕ

### КУЛЬТУРОЛОГИЯ, ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

<b>Ахтамбаев Р.П.</b> Особенности речевой культуры в работе военных переводчиков .....	5
<b>Бутолина О.А.</b> Место К. Юнга в философской рефлексии мифа .....	10
<b>Эмер Ю.А.</b> Пространственная модель города в фольклоре: к проблеме коллективной самоидентификации горожанина .....	18

### КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

<b>Сенюкова Н.Л.</b> Нефтегазовый комплекс: культурное наследие России .....	25
------------------------------------------------------------------------------	----

### МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «КУЛЬТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЯ: ИСКУССТВО, БИБЛИОТЕКИ, МУЗЕИ» (21–24 ОКТЯБРЯ 2013 г.)

<b>Аникеева С.О.</b> Об опыте использования технологии BIM для музеефикации деревянных памятников архитектуры .....	31
<b>Галкина Т.В., Рудницкий Ю.А.</b> Историческая реконструкция места и личности как опыт нематериальной музеефикации .....	37
<b>Чжан Гуаньин.</b> Технология BIM и моделирование системы доугун для памятников архитектуры Древнего Китая .....	44
<b>Крайнева И.А.</b> Личный архив физика Ю.Б. Румера как источник по истории науки .....	56
<b>Кузоро К.А.</b> Краеведческая работа с детьми и подростками в современных сельских библиотеках Томской области .....	66
<b>Куклинова И.А.</b> Понятие «наследие» в системе научных взглядов представителей новой музеологии .....	71
<b>Лаврик О.Л., Рыкова В.В.</b> Роль Государственной публичной научно-технической библиотеки СО РАН в формировании экологической культуры населения региона .....	76
<b>Ляпкина А.А.</b> Сайты центральных библиотек и библиотечных систем районов (на примере районов Томской области) .....	81
<b>Мастеница Е.Н.</b> Актуализация культурного наследия в музеях-заповедниках России .....	89
<b>Масяйкина Е.А.</b> Библиотека и музей: краеведческая деятельность Центральной библиотеки Тегульдетского района Томской области .....	94
<b>Мусабеков К.С., Жардамалиева А.Б.</b> Роль биологического музея Казахского национального университета им. аль-Фараби в образовательном процессе .....	99
<b>Писарева Е.В.</b> Информационное моделирование комплекса Казачья Слобода в Омске .....	102
<b>Полтева И.В.</b> Наследие композитора А.С. Анохина в фондах Государственного музея истории литературы, искусства и культуры Алтая .....	109
<b>Полякова Е.А.</b> Церковные музеи Западной Сибири: вопросы классификации .....	114
<b>Тишкин А.А., Гребенникова Т.Г.</b> Подготовка профессиональных кадров в области музеологии и охраны наследия в рамках магистерских программ .....	120
<b>Жеравина О.А.</b> Саламанка в творчестве выдающегося испанского картографа Томаса Лопеса (к изучению книжного собрания Строгановых Научной библиотеки Томского государственного университета) .....	126

### КОНФЕРЕНЦИИ И КОНКУРСЫ

<b>Буденкова Е.В., Жеравина О.А., Сизова И.А., Черняк Э.И.</b> Всероссийская конференция с международным участием «Культура и цивилизация: искусство, библиотеки, музеи» .....	133
<b>Ткаченко О.Н., Карташова О.В.</b> IV Всероссийский с международным участием конкурс дирижеров академического хора в Томском государственном университете .....	142

<b>СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ</b> .....	150
----------------------------------	-----