

Переписка А. П. Чехова. В двух томах. Том второй  
М., "Художественная литература", 1984  
Составление и комментарии М. П. Громова, А. М. Долотовой, В. В. Катаева  
[OCR Бычков М. Н.](#)

## СОДЕРЖАНИЕ

А. И. Куприн -- Чехову. *Декабрь 1901 г. Петербург*  
Чехов -- А. И. Куприну. *22 января 1902 г. Ялта*  
Чехов -- А. И. Куприну. *1 ноября 1902 г. Москва*  
А. И. Куприн -- Чехову. *6 декабря 1902 г. Петербург*  
Чехов -- А. И. Куприну. *7 февраля 1903 г. Ялта*

Куприн Александр Иванович (1870--1938) -- писатель; впервые выступил в печати в 1889 году. В феврале 1901 года в Одессе познакомился с Чеховым, возвращавшимся из-за границы. Весной 1901 года, когда Куприн приехал в Ялту и поселился в обстановке, неблагоприятной для работы, Чехов предложил ему приходить и заниматься у него дома. "Вы будете внизу писать, а я вверху,-- говорил он со своей очаровательной улыбкой.-- И обедать будете также у меня. А когда кончите, непременно прочтите мне или, если уедете, пришлите хотя бы в корректуре" (*Чехов в восп.*, с. 561). Между писателями установилось дружеское общение.

В декабре того же года началась переписка между ними. Сохранилось 9 писем Чехова к Куприну, 19 писем Куприна к Чехову. После смерти Чехова Куприн посвятил его памяти ряд статей и выступлений; его воспоминания "Памяти Чехова" впервые опубликованы в третьей книге сборника "Знание" в 1904 году.

Комментируя в своих воспоминаниях письма Чехова, Куприн писал: "К молодым, начинающим писателям Чехов был неизменно участлив, внимателен и ласков... Читал он удивительно много и всегда все помнил и никого ни с кем не смешивал. Если авторы спрашивали его мнения, он всегда хвалил, и хвалил не для того, чтобы отвязаться, а потому что знал, как жестоко подрезает слабые крылья резкая, хотя бы справедливая критика и какую бодрость и надежду вливает иногда незначительная похвала... Впрочем, при некотором доверии и более близком знакомстве, и в особенности по убедительной просьбе автора, он высказывался, хотя и с осторожными оговорками, но определеннее, пространнее и прямее... К тем из писателей, с которыми у него возникала хоть какая-нибудь духовная связь, он всегда относился бережно и внимательно. Никогда он не упускал случая сообщить известие, которое, он знал, будет приятно или полезно... Все это, конечно, мелочи, но в них сквозит так много участия и заботливости, что теперь, когда нет уже больше этого изумительного художника и прекрасного человека, его письма приобретают значение какой-то далекой, невозвратимой ласки" (*Чехов в восп.*, с. 560, 562).

Исследователи отмечают, что быстрое сближение с Куприным объяснялось не только внимательным отношением Чехова к молодому таланту, но и тем, что по направлению писательской работы и по ее приемам Куприн ближе других младших современников стоял к Чехову. Чехова также интересовал тот разнообразный и пестрый жизненный опыт (учение в кадетском корпусе и военном училище, офицерская служба, поездки по заводам и шахтам, занятия спортом, зубоврачебным делом, актерство в провинции и т. д.), который Куприн принес с собой в большую литературу (см. подробнее: И. В. Корецкая. Чехов и Куприн.-- *ЛН*, с. 363--378).

## А. И. КУПРИН -- ЧЕХОВУ

*Декабрь 1901 г. Петербург*

Многоуважаемый Антон Павлович!