



ПЕРВОЕ КЛАСИКО ГОДА

Сегодня
в полуфинале
Суперкубка
Испании
сыграют
«Барселона»
и «Реал»



СОГАЗ

Держим курс на победу
Генеральный партнер КХЛ



Скачайте
мобильное
приложение СОГАЗ



Лицензии Банка России: СЛ №1208, СИ №1208, ОС №1208-02, ОС №1208-03, ОС №1208-04, ОС №1208-05, ПС №1208, АО «СОГАЗ». Google Play и логотип Google Play являются товарными знаками корпорации Google LLC. Реклама. 18+

ФУТБОЛ // Тинькофф Российская Премьер-Лига

ДЕНОМИНАЦИЯ СМОЛОВА



Федор Смолов

ФЕДОР ВЫБИРАЕТ ФУТБОЛ

Вчера 31-летний нападающий заключил контракт с «Динамо», в составе которого он дебютировал в РПЛ еще в 2007 году. Официально клуб должен объявить о сделке сегодня

Для меня в истории перехода форварда из «Локомотива» в «Динамо» самое интересное – то, что Федор пошел на почти двукратное уменьшение зарплаты. Эта деталь говорит о многом. Не удивлюсь, если в следующем году он будет рвать и метать. Иначе зачем терять в деньгах? Мог спокойно полгода получать по «золотому» (около 3 миллионов евро) контракту с железнодорожниками, а потом выйти на рынок свободным агентом, что всегда хорошо сказывается на подписном бонусе.

Но Смолов принял другое решение. И оно интригует. Здесь напрашивается параллель с Кокориным.

Когда-то Федя и Саша были лучшими друзьями. Вместе ярко начинали в «Динамо» (один в 16 лет, другой – в 17), вместе пережили спад, когда больше говорили об их подвигах в ночных клубах, чем на футбольных полях.

Постепенно жизнь их развела, что логично: Смолов больше склонен к высоким материям, у него отличный английский, Саша чуть проще, другие интересы в жизни, а самым близким его приятелем стал Павел Ма-

маев. Но карьеры у нападающих в целом похожи. На один год взлета приходится пять лет средних или слабых.

Оба талантливы, что позволило оставить заметный след в нашем футболе – вошли в «Клуб 100», значатся в топ-30 лучших бомбардиров в российской истории, каждый забил более десятка голов за сборную. Но при этом куда больше не радости от успехов, а горечи от того, что не реализовали потенциал даже на 50 процентов. Дано-то куда больше.

Как символ нынешнего униженного статуса Кокорина – премия «Шут года» (ра-

нее ее аналогом был «Золотой унитаз»), которую форварду «Фиорентины» отдали по итогам 2021 года в серии А. С одной стороны, это признание высоких ожиданий, ведь посредственностей не выбирают – до Александра премию получали Эриксен, Джеко, Шик, Форлан, а сейчас с россиянином конкурировал Рабьо из «Юве». С другой – очевидно, что 30-летний футболист оказался на серьезной глубине.

КОНСТАНТИН АЛЕКСЕЕВ
2 >



Юрий Кузьмин photo.khl.ru

КХЛ НЕ ОСТАНОВИТ РЕГУЛЯРКУ

Такое решение лига приняла вчера по итогам внепланового совещания с руководителями клубов



Александр Федоров «СЗ» / Canon EOS-1DX Mark II

БОЛЬШОЕ ИНТЕРВЬЮ БЕТЕРБИЕВА

Российский боксер-профессионал, в активе которого уникальная серия из 17 побед подряд нокаутом, рассказал «СЭ» о поединке с Маркусом Брауном, продолжении карьеры и отношении к Александру Усик



Reuters

ГОЛЕВОЙ ПАС ОВЕЧКИНА НЕ ПОМОГ «ВАШИНГТОНУ»

«Капиталз» уступили «Бостону» (3:7), потерпев четвертое поражение подряд



ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

Валиева идет за золотом Таллина

Сегодня стартует предолимпийский чемпионат Европы по фигурному катанию

Два года назад на последнем первенстве континента российские фигуристы завоевали 10 медалей из 12 возможных. Сейчас, за три недели до Игр в Пекине, результат может стать похожим. Наши выступят в столице Эстонии практически сильнейшим составом, в то время как многие конкуренты испугались коронавируса и решили не рисковать перед Олимпиадой.

Золото способна взять любая из наших спортивных пар и каждая из девушек-одиночниц (хотя Камила Валиева, безусловно, главный фаворит). Скорее всего, не упустим высшую награду и в танцах.

Только в турнире мужчин-одиночников все не так однозначно. Но все равно отметка в 10 медалей вполне достижима. Помешать разгрому соперников может разве что непредсказуемая рулетка тестирования на ковид, которая в последнее время повлияла на множество важных стартов.

Интервью олимпийского чемпиона
Антон Сихарулидзе и другие материалы



Дарья Исаева «СЭ» / Canon EOS-1D X Mark II