

Виталий Дымарский, главный редактор

о, о чём так долго говорили современные большевики, почти что свершилось: в недрах Государственной думы бродит законопроект, который отменяет на территории России действие постановления Съезда народных депутатов СССР, осудившего в 1989 году пакт Молотова — Риббентропа и, главное, секретных протоколов к нему.

Активная реабилитация этих документов (а по мнению многих историков, и людей, их подписавших, не исключая и министра иностранных дел Третьего рейха) началась ещё в прошлом году с публикации статьи тогдашнего министра культуры Владимира Мединского «Дипломатический триумф СССР». Как признаётся в ней сам автор,

ещё 10 лет назад такой заголовок был «на грани приличий». Теперь грань перейдена.

Сторонники нового законопроекта утверждают, что постановление 1989 года принято в условиях «нарастающей политической нестабильности» и, в частности, поспособствовало развалу Советского Союза. Только стоит напомнить, что развал этот начался именно в прибалтийских республиках, тех самых, которые и были присоединены к Союзу секретными протоколами. Они стали, таким образом, бомбой замедленного действия, заложенной под расширившийся тогда СССР.

Что касается всякого рода аргументов по типу «отодвинули границы», «отсрочили войну», на них в июне 1941 года ответил сам Сталин своим знаменитым «Просрали, всё просрали!». Таков был первый итог пакта, красноречиво опровергающий «плюсы» договорённостей с Гитлером.

Причём цену такого рода договорённостей можно было предположить заранее, на основе опыта западных держав, тоже переживших свой «дипломатический триумф» в Мюнхене в 1938 году. Мир, привезённый в Лондон тогдашним британским премьером Чемберленом, через год обернулся войной.

Казалось бы, и победители, и проигравшие в той бойне усвоили все необходимые уроки из тех событий, в том числе из собственных ошибок. Так, подписавшие Мюнхенское соглашение страны в конечном счёте признали его позором для себя и своей оценки не меняют. 5 августа 1942 года свою подпись отозвала Великобритания. 22 августа 1944 года то же самое сделала Франция. Польша, получившая в Мюнхене Тешинскую область, в 1958 году возвратила большую её часть Чехословакии, а 1 сентября 2009 года извинения за участие в разделе Чехословакии принёс польский президент Лех Качиньский. В прежние границы вернулась и Венгрия, присоединившая себе Южную Словакию. Вновь вошла в состав Чехословакии Судетская область... И даже Советский Союз, признав наконец существование секретных протоколов, которых он стыдился на протяжении полувека, осудил собственное руководство, проигравшее Гитлеру это дипломатическое сражение.

Мне кажется, не стоит вдаваться сегодня в политические подробности, диктующие определённым силам в России пересмотр одного из итогов Второй мировой войны. Конъюнктура меняется, а история в конце концов возьмёт над ней верх.



Учредитель и издатель: ООО «Образование — 21 век»

Россия, 117292, г. Москва, ул. Дм. Ульянова, д. 16, корп. 1, эт. 2, пом. 1, комн. 2 Издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №ФС7762618 от 31.07.15

Главный редактор: Виталий Дымарский I Заместитель главного редактора: Вероника Куцылло Научный консультант: Татьяна Филиппова I Ведущий редактор главной темы: Максим

Кузахметов I Выпускающий редактор: Константин Куцылло I Редактор: Наталья Морозова Генеральный директор: Екатерина Годлина I Заместители генерального директора: Глеб Дунаевский, Любовь Комарова

Директор по развитию: Станислав Трофимов (diletant.distrib@gmail.com)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ссылка при перепечатке обязательна. Материалы в рамке носят рекламный характер.

Адрес редакции: Россия, 109052, Москва, ул. Нижегородская, д. 29-33, стр. 32, эт. 4, оф. 418 Тел.: +7 (985) 986-39-07, сайт: diletant.media

Тираж: 40 000 экземпляров I Цена свободная

Телефон для размещения рекламы в журнале и на сайте: +7 (903) 960-61-30

Дизайн и вёрстка:

107023, г. Москва, ул. Электрозаводская, д. 52, стр. 5 Директор: Тимофей Андросов I Арт-директор: Валерия Чернякина Дизайнеры: Александра Логинова, Дарья Куваева, Анна Дюкова Бильдредактор: Оксана Андросова I Корректура: Елена Голяшевич

Фото: ТАСС, РИА Новости, AFP, AKG, East News, Getty Images, Shutterstock, Эрмитаж, Исторический музей, Третьяковская галерея, Русский музей, ГМИИ им. А. С. Пушкина, Мемориальный музей-квартира А. С. Пушкина

Отпечатано в полиграфическом комплексе ООО «Первый полиграфический комбинат» Россия, 143405, Московская область, Красногорский район, п/о Красногорск-5, Ильинское шоссе, 4-й км

На обложке: иллюстрация Дмитрия Коротченко по оригиналу Игоря Савченко Подписано в печать 16.06.2020. Заказ № 200771

Программа «Дилетанты» каждый четверг в 22:00 на «Эхе Москвы»



Читайте «Дилетант» в формате iPad



Подписка онлайн «Почта России»

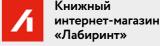












Книжные интернет-магазины





