

СОДЕРЖАНИЕ

№ 4 (421)
10–24 апрель 2017
Обложка: Яндекс.Карты

Фотография:
Мария Слепкова
специально для «РР»

Атриум отеля «Таврида», Ялта. Корреспондент Игорь Найденов вооружился коммуникативной трубой и отправился по местам съемок фильма «Асса», чтобы вывести у ялтинцев самое сокровенное.

40

ГРАЖДАНСКАЯ_АКТИВНОСТЬ

# гражданская_активность_в_России	6
# гражданская_активность_во_время_трагедии	14
# гражданская_активность_в_образовании	58

7 ВОПРОСОВ

Вере Афанасьевой, доктору философских наук. О проблемах в образовании	4
Россия в заголовках Краудфандинг	8
КАРТА СООБЩЕСТВ	10

СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОК. ТРАГЕДИЯ

Фото	
#ПитерДержись	12
Питер-герой	
Почему террор не спровоцировал ни паники, ни агрессии	14

СЦЕНА

В отрыв!	
Как и почему россияне уходят в частное предпринимательство	20

АКТУАЛЬНО

Общество	
Он мог терпеть побои. Как дикость и семейное насилие толкает молодежь в ИГИЛ*	30
Конфликт	
Иракский исход. Есть ли будущее у христиан на Ближнем Востоке	34



Криминал

Печкины без страха и упрека. Почему профессия почтальона стала одной из самых опасных	38
---	----

РЕПОРТАЖ

Третий сон Бананана	
Жизнь после кино: легендарной «Ассе» 30 лет	40

ТРЕНДЫ

Цивилизация	
12 миллиардеров-прогрессоров. Как построить царство разума за собственные деньги	52
Знания	
Образовать будущее. Максим Казарновский об «Университете 3.0», родительском продюсировании и киберспорте	58

Мини-новости

Что случилось в науке за две недели	60
Карта	
Эпидемия рядом. Кто побеждает и кто проигрывает в борьбе с ВИЧ	62

КУЛЬТУРА

Театр	
Внутренний писатель Саши Денисовой. Как из документальных наблюдений и книг по истории сконструировать современный театр	64

ПРЕМЬЕРЫ

«РР» следит за новинками в мире идей, вещей и технологий	70
LES.MEDIA	
Обзор самых интересных публикаций	72
7 СОБЫТИЙ	74
Музыка	75
Кино	76
Книги	77
Сериалы	78
Театры	79
Найденыши	
Авторская колонка Игоря Найденова	80

*Запрещенная в России организация