

ОЛИМПИАДА-2012

Церемония открытия Игр началась в Лондоне, когда в Москве была полночь. Этот номер «СЭ» уже пора было отправлять в типографии - как в России, так и в других странах, где газету ждут читатели. Но тем не менее мы попросили нашего обозревателя, который находился на стадионе, передать хотя бы несколько строк...

ЛОНДОН. КОЛЫБЕЛЬ РОССИЙСКИХ ПОБЕД

Евгений ДЗИЧКОВСКИЙ
из Лондона

Честно сказать, под трибунами Олимпийского стадиона, что в лондонском районе Стратфорд, вчера под вечер здорово пахло лошадьми. Нас, не знавших деталей шоу, это заставляло строить предположения. О том, например, почему допущенные на официальную репетицию церемонии открытия журналисты-счастливчики шепотом говорили всю пятницу: «Лондон может превзойти Пекин».

Нет, не может, исключено! Пекин - это... Это что-то непревзойдимо! Ту церемонию открытия буду помнить, пока жив!

Но ведь и коллеги-лазутчики помнят. Почему же они шептались такое? Или вот, допустим, нам, сидящим в ложе прессы олимпийской арены, только что раздали картонные очки. Очень похожие на те, которыми снабжают зрителей в кинотеатрах 3D. Только одно стекло красное - другое синее. Что через них предстоит смотреть? Оба моих соседа вместо ответа на этот вопрос лишь пожал плечами.

На самом деле шила в мешке не утаишь, и многие знали, конечно: в основу церемонии будет положена театрализованная история ту-

манного Альбиона. Что режиссер действа - английский кинорежиссер Дэнни Бойл, снявший «На игле», «Пляж» и «Миллионер из трущоб». Что планируется выступление сара Пола Маккартни. Что все будет красиво, мощно и трогательно.

То есть для вас, читатели, все это уже было, конечно, когда над Москвой плыла глубокая ночь. А для меня - будет. Сейчас, когда пишу эти строки, еще не знаю, как будет выглядеть с российским флагом Мария Шарапова. И кто зажжет олимпийский огонь, тоже пока не ведаю. На том месте, где обычно футбольное поле, вижу перед собой английскую деревушку, высокий холм с британским дубом, водяную мельницу с настоящим ручейком, каменный домик с живым дымом из трубы, парящие в воздухе ватные облака, управляемые волонтерами с помощью тросов. Зрителей - и тех на трибунах еще не 80 тысяч, как того требует вместимость арены.

Жду, волнуясь, вспоминаю. Афины, Турин, Пекин. Две тысячи китайских барабаников, просидевших на коротках в ожидании начала церемонии 45 минут не шелохнувшись. Пробовали так сидеть более 20 минут? Попробуйте - взвоете после пяти. А китайцы сидели. Неужели англичане смогут их превзойти?!

Вспоминаю и другое. То, о чем сегодня почему-то никто не говорит. Уроженец села Хреновое Воронежской губернии Николай Александрович Коломенкин, выступая под фамилией Панин, 104 года назад победил великого семикратного чемпиона мира в фигурном катании шведа Ульриха Сальхова и стал первым отечественным олимпийским чемпионом. Было это здесь, в Лондоне. В колыбели, разрази меня гром, олимпийских побед России.

Что мы пережили за эти 104 года, сложно не то что описать - представить. Умирали, возрождались, ползли, летели. Были великой спортивной державой и советскими спортивными осколками. Но именно здесь, в Лондоне, зародилось то, что каждые четыре года Россия подтверждала и, верю, будет подтверждать. Наш спорт жив. Начатое Паниным-Коломенкиным не пошло прахом. Вспоминаю тот стародавний Лондон, мы приветствуем Лондон сегодняшний.

...А вот на арену запустили излучающих английских овец, гусей и коров. Вышли селяне, одетые по-средневековому. Дым из трубы домика повалил гуще. Загрохотала музыка. У нас тут все начинается, черт возьми!

Здравствуй, Олимпиада!



Сегодня. Лондон. Церемония открытия Игр-2012.

ВОЛЕЙБОЛ

ЗА НЕСКОЛЬКО ЧАСОВ ДО ОТКРЫТИЯ ИГР МИХАЙЛОВ ПОЛУЧИЛ ТРАВМУ

Вчера вечером из штаба мужской сборной России пришла неприятнейшая новость. В ходе заключительного перед Играм контрольного матча с Болгарией (3:1) травму левого голеностопа получил лидер нашей команды Максим Михайлов, неудачно приземлившись у сетки на ногу соперника в конце первого сета. Эту же ногу и точно таким же способом Михайлов повредил в ходе финального турнира Мировой лиги-2011.

Положение осложняется тем, что 24-летний MVP Мировой лиги-2011 и Кубка мира-2011, лучший игрок чемпионата России-2011/12 по версии «СЭ» - единствен-

ный чистый диагональный в заявке сборной на Олимпиаду, а уже с самого начала турнира наших ждут два серьезнейших матча - с Германией (завтра, в 14.30 по Москве) и Бразилией (31 июля). Если Михайлов не успеет восстановиться, то, по всей видимости, на позиции его заменит номинальный блокирующий Дмитрий Мусэрский (рост 218 см) - именно он вчера доигрывал одиночку с болгарами на позиции диагонального.

Вчера поздно вечером корреспондент «СЭ» получил последние новости о состоянии Михайлова у врача сборной России Ярослава Смакоткина.

- Сразу после матча мы отправились в медицинский центр Олимпийской деревни, где есть все необходимое оборудование, и сделали МРТ, - сообщил Смакоткин. - У Максима растяжение связок голеностопа, но структурных повреждений нет. Проблема в том, что под назва Михайлов уже травмировал этот же сустав. К счастью, повреждение оказалось не слишком серьезным.

- Сможет ли Михайлов выйти на площадку в игре с Германией?

- Пока рано делать точные прогнозы. Но, думаю, для восстановления ему придется пропустить один-два матча.

Антон СОЛОМИН

ФУТБОЛ

Фабио КАПЕЛЛО: «И НИКАКИХ «ЕСЛИ»

Новый главный тренер сборной России на первой пресс-конференции в Москве сказал, что будет давать эксклюзивные интервью только по просьбе работодателя, то есть РФС. Тем не менее в тот же день он сделал исключение для «СЭ», за что ему огромное спасибо.



Четверг. Москва. Новый главный тренер сборной России Фабио КАПЕЛЛО.

Борис ЛЕВИН из Москвы

УТРЕННИЙ ЗВОНОК

- Добро пожаловать в Россию, Фабио! Как настроение, боевое?

- Конечно! Я снова чувствую себя в игре и как прежде хочу побеждать. Уже не терпится познакомиться с игроками и начать работу.

- У нас в стране идут споры по поводу вашего согласия возглавить сборную России. Что это для вас: экзотическое приключение, дающее возможность повысить уровень адrenalина в крови, желание что-то доказать миру после Англии или просто выгодный контракт?

- Сразу начну с вашей третьей версии: если бы меня влекли исключительно деньги, то я был бы не здесь, а в другом месте - у меня имелись куда более выгодные предложения. В России очутился потому, что ваша страна мне нравится. И не буду скрывать: после работы в Англии действительно осталась недосказанность. Я оказался в положении домохозяйки, которая долго готовила оригинальное блюдо, но в итоге так его и не попробовала.

- Я заявил в свое время, что закону тренировать после Евро-2012, покуда в итоге не попал. Осталось некое многоточие в конце карьеры - и теперь хочу выиграть что-то с российской сборной, чтобы заменить его на восклицательный знак. В моей жизни было много вызовов, сейчас - один из них. Настоящий, тот, который возбуждает. Так что насчет адrenalина вы тоже в какой-то мере правы.

- Когда слово «Россия» впервые прозвучало для вас не как название далекой страны, а как возможное место продолжения карьеры? Кто первым произнес его в таком контексте?

- Я был в отпуске, на несколько дней прилетел в Рим, чтобы поучаствовать в одном конгрессе. И именно в этот момент мне позвонили и спросили, могу ли прилететь в Москву, чтобы пообщаться на названную вами тему. Если не ошибаюсь, на календаре было 11 июля, раннее утро.

- Кто звонил?

- Звонили от имени министра спорта Виталия Мутко и исполняющего обязанности президента РФС Никиты Симоняна.

- И какой была ваша первая реакция?

- А почему нет? Россия, как я уже сказал, меня всегда привлекала, агента, который взял бы на себя подобные обсуждения, у меня попросту нет, поэтому уже на следующий день был в Москве.

- Но разве сын, Пьерфилиппо, не ваш агент?

- Нет, он - адвокат и помогает мне в юридических вопросах.

- Между тем у нас многие убеждены, что вы могли оказаться в России на полгода раньше - в «Анжи». Ходили упорные слухи...
- О, каких только слухов обо мне не хо-

дило! После того как я ушел из сборной Англии, на связь со мной выходило множество агентов, предлагавших самые разные варианты.

- А в итоге вы выбрали сборную России...

- Да, потому что мне самому, повторяю, это очень интересно. Когда я приехал в Москву и пообщался с людьми, понял, что мы, образно выражаясь, говорим на одном языке. Появилось большое желание поработать именно здесь.

- Чье слово на переговорах было для вас гарантией выполнения всех обещанных условий? Ведь у РФС пока нет президента.

- Я человек прямой и не люблю двусмысленности, недосказанности. Поэтому то, что со мной тоже говорили прямо, оценил. Уже на первой встрече мы отлично поняли друг друга, но это не значит, что все было решено сразу же. Обе стороны взяли время на обдумывание.

- Переговоры с вами вели Мутко и Симонян?

- Да.

НЕОТДИРАЕМЫЕ ЯРЛЫКИ

- Насколько хорошо вы знали нашу сборную, начиная диалог с ними?

- Я имел о ней представление, поскольку видел игры чемпионата Европы.

- Интересно, сейчас, после изучения вопроса перед принятием российского предложения, вы знаете ее уже значительно лучше?

- Нет, так говорить рано - я только начинаю работу и должен еще как следует познакомиться с игроками. Очень хорошо, что у нас есть товарищеский матч с Кот-д'Ивуаром 15 августа. За два дня сбора, конечно, многого не сделаешь, но постараюсь использовать их по максимуму для установления контакта с футболистами. Ведь отборочные игры чемпионата мира уже очень близко.

- Знаю, что вы смотрели вживую все три матча нашей команды в Польше...

- Ошибаетесь - только два. Встречу с греками мне посетить не удалось, были другие неотложные дела. Я эту игру, кстати, до сих пор не видел, но, естественно, подробно изучу в самое ближайшее время.

- Теперь мне понятно, почему мы проиграли!

- Что вы имеете в виду?

- Пока сборная России играла под вашим присмотром, все складывалось хорошо, но как только вы уехали...

- (Смеется.) Ну вот, я еще не приступил к работе, а вы уже сделали меня крайним. Типично журналистский подход. С другой стороны, если российской сборной нужен мой внимательный взгляд, то теперь он ей обеспечен.

- Какое же впечатление произвела на вас наша команда в двух матчах?

- Смотрел на нее в качестве наблюдателя от УЕФА, то есть, по сути, гостя, расслаб-

ленного, незаинтересованного зрителя. Поэтому никаких глубоких выводов не делал. Да если бы и сделал, то вряд ли стал бы сейчас о них рассказывать - никогда не ставлю оценок коллегам. Могу сказать одно: в первом матче с Чехией Россия действовала очень хорошо, а с Польшей провела довольно впечатляющий первый тайм. Что случилось дальше, мне только предстоит проанализировать. Но в любом случае этот анализ будет закрытым, для внутреннего пользования.

- Когда Гус Хиддинк приехал в Россию, он сразу же назвал трех игроков, вокруг которых собирается строить сборную. Вы можете сделать то же самое?

- У меня, безусловно, есть некоторые идеи, но должен все сам увидеть на поле. Тогда и приму окончательное решение.

- В одном из своих интервью вы сравнили защитников с бухгалтерами, которые следят, чтобы не было убытков, нападающих - со специалистами по маркетингу, которые должны как можно дороже продать футбольное шоу. А полузащитников - с менеджерами, принимающими самые важные решения. Значит ли это, что хавбеки, с вашей точки зрения, - ключевые люди при создании новой команды?

- Не все так прямолинейно. Команду можно сравнить с деревом - есть ствол и есть отходящие от него ветки. Я всегда пытаюсь создать костяк, вокруг которого группируются остальные. Этот костяк, естественно, состоит не из одних только полузащитников, но их роль, несомненно, важна, хотя бы потому, что в середине поля мяч находится гораздо дольше, чем у своей или чужой штрафной, и хавбеки владеют им чаще, чем остальные.

- Между тем, по мнению многих, ваше тренерское кредо - игра от обороны.

- Это огромное заблуждение, которое действительно получило широкое распространение - прежде всего после победы «Реала» в чемпионате Испании, когда мы много матчей выиграли со счетом 1:0. Но так могут думать только люди, не внимающие в процессе, а анализирующие исключительно результаты. Мои команды всегда играли с большим числом нападающих - в том же «Реале» на поле постоянно вместе выходили Миятович, Шукер и Рауль. Плюс еще Зе-сдорф. Для меня главное - не действия какой-то линии, а организация сбалансированной командной игры в целом.

Естественно, оборона при этом должна быть надежной, но это не означает, что все действия строятся именно от нее. Вы, журналисты, большие мастера приклеить тренеру ярлык, который потом невозможно ототереть. Это как раз такой случай. Кстати, подобное мнение преследует все итальянские команды. Если кто-то другой играет надежно, говорят: да, это отлично организованная игра, если же итальянцы - ну, понятное, они ведь большие мастера катаначчо.

Окончание - стр. 2