

УДК 159.922.7(06)

ББК 88.8

Л 61

**Р е ц е н з е н т ы :**

*Вачков Игорь Викторович* – д-р психол. наук, проф. кафедры дифференциальной психологии и психофизиологии факультета клинической и специальной психологии ГБОУ ВПО «Московский городской психолого-педагогический университет», главный редактор электронного журнала «Клиническая и специальная психология»;  
*Кузьменкова Ольга Валентиновна* – канд. психол. наук, доцент, зав. кафедрой возрастной и педагогической психологии ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет»

**Липская Т.А.**

Л61      Ресурсы метафоры в изучении школьных страхов младших школьников: монография / Т.А Липская. – М : ФЛИНТА : Наука, 2014. – 144 с.

ISBN 978-5-9765-1413-3 (ФЛИНТА)

ISBN 978-5-02-037760-8 (Наука)

В монографии приведены сведения о феномене метафоры, анализируются психотерапевтические, коррекционно-развивающие, диагностические возможности метафоры как психологического средства. Представлены результаты апробации авторской психодиагностической процедуры «Сказочные зачины», в основе имеющей метафору и направленной на диагностику школьных страхов. Выявлены особенности авторской психодиагностической процедуры, обеспечивающие ее эффективность в диагностике содержательных характеристик школьных страхов младших школьников.

Для специалистов в области психологических наук, в первую очередь для практических психологов, учителей, работающих с младшими школьниками, для студентов психологических факультетов, а также для всех, интересующихся применением метафоры в психологии.

УДК 159.922.7(06)

ББК 88.8

ISBN 978-5-9765-1413-3 (ФЛИНТА)

ISBN 978-5-02-037760-8 (Наука)

© Липская Т.А., 2014

© Издательство «ФЛИНТА», 2014

## ВВЕДЕНИЕ

На современном этапе развития психологической науки, который ряд исследователей характеризует как постнеклассический, особое значение приобретает поиск средств и методов исследования, которые, сохраняя достоинства традиционных способов изучения психологической реальности, обладали бы возможностью избежать «эффекта фасада» и других нежелательных проявлений, обнаруживающихся при проведении психодиагностики, и отвечали бы насущным требованиям, предъявляемым к научному инструментарию. Определившиеся в психологии перспективы развития связаны с возобновлением научного интереса к индивидуальности, субъектности человека, потребовавшего разработки методов и методик, ориентированных не на измерение, изучение повторяющихся явлений, сопоставление с эталонами, а на выявление качественных проявлений личности, на раскрытие неповторимости ее внутреннего мира, на преодоление возможных искажений результатов в сторону социальной желательности. Качественные методы открывают широкие возможности психологического познания человека. Получение качественных данных становится возможным, в частности, посредством метафоры как психологического средства, которое позволяет изучать базовые, глубинные структуры психики, учитывать своеобразие и уникальность личности. Исходя из вышесказанного можно с очевидностью утверждать, что данное исследование является, безусловно, актуальным и значимым, поскольку многообразные свойства метафоры, довольно неплохо изученные психологами и лингвистами, оказались явно недостаточно использованы в целях изучения различных психологических феноменов и, в частности, проявлений эмоциональной сферы детей.

Как показывает теоретический анализ, основным предметом психологического изучения метафоры являются стадии процесса понимания (S. Glucksberg, B. Keysar) и специфика понимания и распознавания метафоры детьми (К.И. Алексеев, Л.К. Балацкая, Е.А. Кричевец, М.В. Самойлова, А.П. Семенова, R.honeck, H. Pollio). В исследованиях О.В. Соболевой, Л.И. Шрагиной анализируются особенности применения метафоры как развивающего средства обучения. Специфика использования метафоры для развития литературных, эстетических способностей детей, для развития ре-