



Компания «Арт Ассамблеи» (Россия), Art Assemblée Agency GmbH (Германия)  
и Международная общественная организация «Гильдия финансистов» приглашают посетить

# КУЛЬТУРНО-ДЕЛОВОЙ ФОРУМ

## «ДНИ РОССИИ В ЕВРОПЕ»

25–30 АПРЕЛЯ 2014 ГОДА



при поддержке

ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВА ФИНАНСОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ПОСОЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В ФЕДЕРАТИВНОЙ РЕСПУБЛИКЕ ГЕРМАНИЯ  
ПОСОЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ВО ФРАНЦУЗСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ  
ПОСОЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В ШВЕЙЦАРСКОЙ КОНФЕДЕРАЦИИ  
ПОСОЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В ВЕЛИКОМ ГЕРЦОГСТВЕ ЛЮКСЕМБУРГ  
ГЕНЕРАЛЬНОГО КОНСУЛЬСТВА РОССИИ В СТРАСБУРГЕ  
РОССИЙСКОГО СОЮЗА ПРОМЫШЛЕННИКОВ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ  
ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФИНАНСОВОГО УНИВЕРСИТЕТА ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Весной 2014 года в Германии, Франции, Швейцарии и Люксембурге триумфально прошел III Международный фестиваль «Дни российской культуры», организованный компанией «Арт Ассамблеи». В лучших концертных залах, кино-театрах, музеях, соборах, в университетах и консерваториях, на открытых площадках прошли симфонические и камерные концерты, балетные, оперные и драматические спектакли, кинопоказы и творческие встречи, мастер-классы и презентации, выставки, детские и молодежные программы, встречи с преподавателями и студентами факультетов славистики немецких университетов и другие интересные события.

В этом году фестиваль, представляющий лучшие образцы различных жанров отечественного искусства, расширив границы и формат, получив самые высокие оценки европейской и российской общественности, привлёк внимание представителей бизнес-сообщества, политических кругов, влиятельных общественных объединений и дал старт крупному ежегодному проекту — Культурно-деловому форуму «Дни России в Европе», выступая его культурной составляющей.

Культурно-деловой форум «Дни России в Европе» в этом году собрал представителей бизнес-элиты России и европейских государств, известных деятелей культуры, науки, ответственных сотрудников дипломатического корпуса и был нацелен на укрепление деловых и культурных связей между странами и международное сотрудничество во всех сферах.

В числе участников российской делегации: Алла Грязнова, Людмила Вербицкая, Галина Волчек, Андрей Дементьев, Владимир Спиваков,

Владимир Меньшов, Валентин Гафт, Сергей Некрасов, Оксана Дмитриева, Дмитрий Курочкин, Шамиль Агеев, Игорь Вдовин, Эдит Куснирович, Светлана Немоляева, Светлана Дружинина, Алла Сурикова, Евгения Симонова, Марина Неёлова, Сергей Гармаш, Игорь Бутман, Андрей Эшпай, Лариса Удовиченко, Лариса Рубальская, Дмитрий Дюжев и многие другие мастера искусств, видные общественные деятели, представители органов государственной власти, руководители бизнес-структур, эксперты, ведущие финансисты и аналитики.

Программа III Международного фестиваля «Арт Ассамблеи. Дни российской культуры» была чрезвычайно насыщенной и проходила с невероятным успехом.

Церемония торжественного открытия Культурно-делового форума «Дни России в Европе» состоялась 25 апреля в знаменитом концертном зале исторического здания Курхауса в Баден-Бадене. Гости фестиваля восторженно встречали артистов, которые согласно обычаю прошли по красной ковровой дорожке.

Со сцены зрителей приветствовали посол Российской Федерации в Федеративной Республике Германия В. М. Гринин, обербург-министр Баден-Бадена Вольфганг Герстнер и почетный консул Российской Федерации в земле Баден-Вюртемберг, профессор, доктор Клаус Мангольд.

На открытии Культурно-делового форума состоялась ставшая уже традиционной для фестиваля Торжественная церемония вручения Международной премии «Древо жизни». В 2014 году лауреатами премии за выдающиеся заслуги в научной, культурной, общественной, просветитель-

ской деятельности, а также за активную жизненную позицию стали: президент Санкт-Петербургского государственного университета, академик РАН Людмила Вербицкая, президент Финансового университета при Правительстве РФ Алла Грязнова, российский поэт, лауреат Государственной премии Андрей Дементьев. Лауреатам были вручены дипломы и статуэтки, специально изготовленные скульптором Сергеем Исаковым.

Гостей эксклюзивного события ожидал незабываемый гала-концерт всемирно известного Театра балета Бориса Эйфмана, ставший настоящим откровением для искушенного европейского зрителя: были показаны отрывки из лучших постановок разных лет «Анна Каренина», «Роден», «Красная Жизель», «Реквием».

В преддверии Культурно-делового форума «Дни России в Европе» в концертных залах Курхаусов Баден-Бадена и Висбадена с огромным успехом прошли сольные концерты прославленного оперного певца Дмитрия Хворостовского. Золотой баритон России исполнил произведения Чайковского, Рахманинова, Мусоргского, Листа под аккомпанемент Ивари Илья — замечательного пианиста и давнего партнера Дмитрия.

С 25 по 28 апреля свой концертный тур представил российский Камерный оркестр «Виртуозы Москвы» под управлением Владимира Спивакова, в выступлениях которого принимали участие молодые талантливые музыканты, стипендиаты его Благотворительного фонда. Мировое турне приурочено к знаменательной дате, вызывающей гордость и радость за известных музыкантов: коллектив в этом году празднует свое 35-летие!

Под эгидой III фестиваля «Арт Ассамблеи. Дни российской культуры» оркестр «Виртуозы Москвы» выступил на лучших концертных площадках Люксембурга, Страсбурга, Берна и Баден-Бадена. Концерт в Берне, в числе прочих знаменательных событий с участием представителей российского искусства, в 2014 году включен в официальную программу празднования 200-летия установления дипломатических отношений между Россией и Швейцарией.

С ошеломляющим успехом впервые за последние 12 лет Германию посетил с гастролью почитаемый как в России, так и за рубежом театр «Современник» — первый иностранный лауреат премии в области драматургического театра Drama Desk Award, художественным руководителем которого является непревзойденная Галина Волчек. Легендарный театр представил две культовые постановки, не теряющие своей актуальности: это «Вишневый сад» по А. П. Чехову, с Мариной Неёловой в роли Раневской и Валентином Гафтом в роли Фирса, и «Пять вечеров» по А. М. Володину с Евгенией Симоновой и Сергеем Гармашем. Спектакли прошли с субтитрами на немецком языке в Баден-Бадене, Оффенбахе и Мюльхайме.

С многочисленной русскоязычной аудиторией, проживающей в Германии, своим жизнеутверждающим творчеством поделилась в программе «Очередь за счастьем» неподражаемая Лариса Рубальская, автор стихов ко множеству песен, любимых несколькими поколениями, во время ее турне по городам Германии, среди которых были Баден-Баден, Берлин, Брауншвейг, Бремен, Лейпциг, Мюнхен и Дюссельдорф.

