

ИДЕИ И ИДЕАЛЫ

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

№ 2(24), т. 2

ВЫХОДИТ ЕЖЕКВАРТАЛЬНО

2015

<http://ideaidealy.ru>

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций
(Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-34262 от 26 ноября 2008 г.)

УЧРЕДИТЕЛИ:

Новосибирский государственный технический университет (НГТУ)
Новосибирский государственный университет экономики и управления – НИНХ (НГУЭУ–НИНХ)

СОДЕРЖАНИЕ

Проблемы современной экономики

Г.М. Тарасова, А.И. Шмырева. Развитие платежных систем России и Китая в условиях нестабильности экономики 5

Социально-экономическая теория и практика

Е.Г. Гребенщикова, В.С. Диев, Т.А. Сидорова, Б.Г. Юдин. Гуманитарная экспертиза и риски современной технoнауки 14

О.К. Денисова. Организационный подход к формированию процессно-ориентированной системы управления вузами 24

Философская традиция и современный мир

В.И. Игнатьев, Е.В. Игнатьева. Психологическая теория Алексея Борового 34

А.В. Катунин. Истоки концепции когнитивного бессознательного в философии Платона 44

Т.И. Зайцева. Философия охранительного либерализма как кредо русского патриота 53

Философия культуры

В.Ю. Сухачев, И.А. Кребель, Ю.В. Ватолина. Десакрализация инстанции «инога»: трансформации визуальных практик 61

М.В. Тарасова, В.И. Кудашов. Диалектика взаимодействия культурных и социальных идеалов 70

И.А. Скалабан. Общественное участие: завершение или кризис модернистского проекта? 78

А.И. Давыдов. Альтернативная история: методологические возможности 88

Проблемы отечественного самосознания

Е.В. Кармазина. Современная персонализация свободы: конфликт privacy и transparency 94

Э.М. Думнова. Механизмы формирования идентичности в транзитивном обществе 104

А.В. Буханцова, С.В. Куценко. Гражданская идентичность как ресурс консолидации общества 112

Проблемы культурологии и искусствознания

А.Л. Усанова. Современные интерпретации историко-культурного наследия советской эпохи 118

М.В. Прокопьев. Пейзаж и жанр в живописи Л.П. Базановой 126

М.Е. Дробышевская, М.В. Прокопьев. Живопись Павла Геронтьевича Якубовского: сибирский импрессионизм? 133

А.С. Молчанов. О соотношении понятий тождества и повтора в музыкальном искусстве 143

Новые книги

Т.А. Семилет. Духовные основы и стратегические проекты создания новой цивилизации 149

Анонсы

Коллинз Рэндалл. Макроистория: очерки социологии большой длительности (с предисловием к русскому изданию) 155

Наши авторы 163

Информация для авторов 165

ISSN 2075-0862
 Index of Rospechat' - 37150
 Included into the list of the Supreme
 Certification Commission of Russian Federation

IDEAS & IDEALS

SCIENTIFIC JOURNAL

No 2(24), vol. 2

PUBLISHED QUARTERLY

2015

<http://ideaidealy.ru>

The journal is registered by Federal Service on Supervision in the Sphere of Communication
 and Mass Communications

(Certificate of Registration PI No FS 77-34262, 26 November 2008)

FOUNDERS:

Novosibirsk State Technical University (NSTU)

Novosibirsk State University of Economics and Management (NSUEM)

CONTENTS

The problems of the modern economy		Problems of national discourse	
<i>G.M. Tarasova, A.I. Shmyreva.</i> Development of the russian and chinese payment systems in the conditions of unstable economy	5	<i>E.V. Karmazina.</i> Contemporary personalization of freedom: conflict between privacy and transparency	94
Social and economic theory and practice		<i>E.M. Dumnova.</i> Identity formation mechanisms in the transitive society	104
<i>E.G. Grebenshchikova, V.S. Diev, T.A. Sidorova, B.G. Yudin.</i> Humanitarian expertise and risks of modern techno-science	14	<i>A.C. Bukhantsova, S.V. Kuschenko.</i> Civil identity as a resource for the consolidation of society	112
<i>O.K. Denisova.</i> Organizational approach to developing process-oriented higher educational institution management system	24	Problems of cultural studies and art criticism	
Philosophy tradition and modern world		<i>A.L. Usanova.</i> Modern interpretations of historical and cultural heritage of the soviet era	118
<i>V.I. Ignatyev, E.V. Ignatyeva.</i> Alexey borovoy's psychological theory of power	34	<i>M.V. Prokopyev.</i> Landscape and genre paintings of I.P. Bazanova	126
<i>A.V. Katunin.</i> The origins of the "cognitive unconscious" concept in the philosophy of Plato	44	<i>M.V. Prokopyev, M.E. Drobyshevskaya.</i> Pavel Geron-tyevich Yakubovsky's painting: siberian impressionism?	133
<i>T.I. Zaytseva.</i> The philosophy of conservative liberalism as the credo of a russian patriot	53	<i>A.S. Molchanov.</i> Identity and repetition ratio in musical art	143
Philosophy of the Culture		New books	
<i>I.A. Krebel, V.Yu. Sukhachev, Yu.V. Vatolina.</i> Desacra- lization of the other: transformations of visual practices ...	61	<i>T.A. Semilet.</i> Spiritual Principles and Strategic Projects of Making the New Civilization	149
<i>M.V. Tarasova, V.I. Kudashov.</i> Dialectic relationship of cultural and social ideals	70	Announces	
<i>I.A. Skalaban.</i> Public participation: the end or the crisis of the modernity project?	78	<i>Collins Randall.</i> Macrohistory: Essays in Sociology of the Long Run	155
<i>A.I. Davydov.</i> Alternative history: methodological oppor- tunities	88	Our Contributors	163
		Information for Authors	165

ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ЭКОНОМИКИ

УДК 336.717.1

РАЗВИТИЕ ПЛАТЕЖНЫХ СИСТЕМ РОССИИ И КИТАЯ В УСЛОВИЯХ НЕСТАБИЛЬНОСТИ ЭКОНОМИКИ

Г.М. Тарасова

А.И. Шмырева

Новосибирский государственный
университет экономики и управления

bank1@nsuem.ru

Цель данной статьи показать структуру и особенности российской и китайской платежных систем. Статья отражает состояние национальных платежных систем двух стран (России и Китая). В статье рассматриваются особенности развития платежных систем России и Китая, структура российской платежной системы, платежные системы VISA, MasterCard, American Express, возможности карт Union Pay.

При рассмотрении структуры российской платежной системы описаны ее составные элементы, подсистемы и их функциональные особенности. Приведена классификация платежных систем по территориальному признаку и в зависимости от форм собственности. Рассмотрена эволюция международных платежных систем. Обозначена роль СВИФТ как посредника в международных платежных системах.

Особое внимание уделяется китайской платежной системе China Union Pay, поскольку она развивается очень активно и ее тарифы более экономичны.

Показаны возможности карточек China Union Pay для разных категорий пользователей с точки зрения качества оказываемых услуг.

Рассмотрены возможности сотрудничества российской и китайской платежных систем.

Ключевые слова: платежная система, клиринг, РКЦ, межбанковские расчеты, карточки, платежная система China Union Pay.

DOI: 10.17212/2075-0862-2015-2.2-5-13

Сегодня население в расчетах за товары, услуги, приобретение авиабилетов и железнодорожных билетов, при оплате коммунальных платежей активно пользуется пластиковыми карточками. Данные расчеты осуществляются как внутри страны, так и за рубежом. Ежегодно российские граждане выезжают за рубеж, и часто возникают вопросы, связанные с возможностью оплаты услуг за рубежом посредством пластиковых карт. В условиях дей-

ствия экономических санкций России необходимо искать альтернативные пути обслуживания заграничных операций российских граждан, в этом направлении особую актуальность приобретает процесс формирования и развития национальной платежной системы.

Современное развитие технологий, расширение международных связей привело к уточнению некоторых экономических понятий, в том числе в области банковско-

го дела. На смену понятия «система безналичных расчетов» во второй половине 90-х годов XX века пришло понятие «платежная система».

Платежная система – это совокупность экономических отношений, возникающих в процессе перевода платежей на основе выполнения платежной функции денег.

С.П. Пономарева определяет платежную систему как «...совокупность юридических технологических и информационных средств, обеспечивающих перевод денежных средств, осуществление расчетов и урегулирование долговых обязательств между участниками платежной системы» [1, с. 45].

Некоторые авторы платежную систему представляют как «...ряд правил, учреждений и технических механизмов для перевода денег, она является неотъемлемой частью денежно-кредитной системы экономики страны» [2, с. 6].

В других источниках существуют и иные подходы к определению понятия «платежная система». Так, комитет по платежной и рыночной инфраструктуре Банка международных расчетов определяет пла-

тежную систему как набор инструментов, банковских процедур и межбанковских систем денежных переводов, которые обеспечивают обращение денег.

Каждый элемент экономической системы, которым является и платежная система, имеет свою определенную структуру. Структура платежной системы включает в себя Банк России, коммерческие банки, биржи, клиринговые компании, небанковские кредитные организации, интернет-бэнкинг.

В свою очередь, каждый элемент имеет свою подсистему. В платежную систему Банка России входят РКЦ (расчетно-кассовые центры), региональные электронные платежные системы, система БЭСП (банковские электронные срочные платежи) – система валовых расчетов в режиме реального времени Банка России.

Коммерческие банки имеют свой операционный механизм, выполняющий расчетные операции: система «клиент-банк», корреспондентские счета, платежные системы по пластиковым картам, интернет-бэнкинг. Структура платежной системы России представлена на рис. 1.

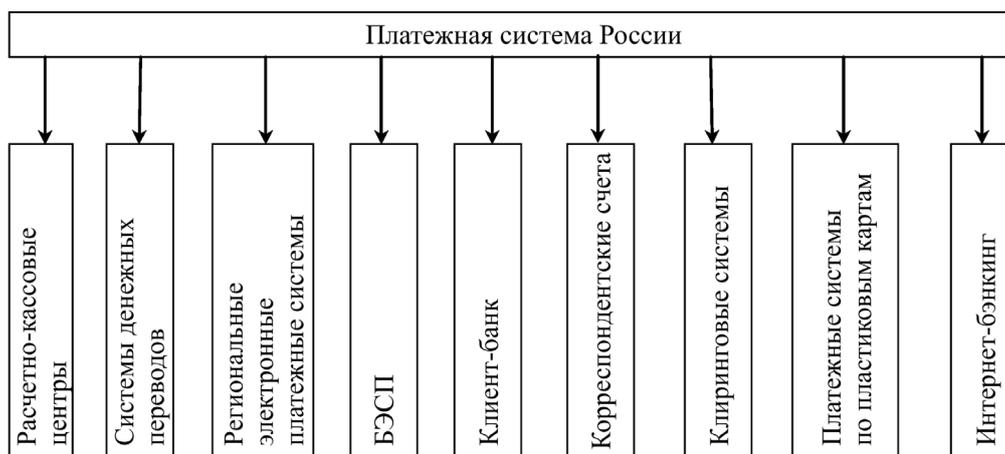


Рис. 1. Структура платежной системы России

Все платежные системы в зависимости от форм собственности можно подразделить на государственные и частные. Государственными являются платежные системы Центрального банка России, частными – платежные системы коммерческих банков.

Платежная система может быть региональной, национальной и международной. Международная платежная система включает в себя национальные системы, между-

народную межбанковскую систему передачи информации и совершения платежей, международные системы денежных переводов и пластиковых карт.

Международные платежные системы представлены платежными системами по пластиковым картам, платежными системами по переводу денег, международными клирингами, а также системой СВИФТ. Некоторые их характеристики показаны в таблице.

Международные платежные системы

Название	Начало деятельности	Местонахождение	Инструментарий
Visa International	1958 г.	США	Пластиковые карты для физических лиц
Master Card International	1940 г.	США	Кредитные пластиковые карты
American Express	1850 г.	США	Кредитные карты
УКВ Card	1961 г.	Япония	Пластиковые карты

Международный проект Visa стартовал в Америке в 1958 г., эмитентом карт стал Bank of America. В 1970 г. американские банки, поддерживающие проект, сформировали национальную ассоциацию эмитентов банковских карт Bank Americard. В 1974 г. этот проект получил свое дальнейшее развитие, была создана международная компания IBANCO. Основная задача этой компании – развитие системы карточных расчетов с использованием карты Visa за пределами США. В 1976 г. международная компания IBANCO стала компанией Visa International.

В международную платежную систему Visa International входит более 21 тысячи банковских учреждений [3, с. 47]. Компания Visa International не занимается банковскими операциями, а разрабатывает для рынка новые финансовые инструменты и продвигает их.

Visa предлагает для банков карты Visa Electron, Visa Klassik, Visa Platinum, Visa Business, Visa Corporate.

Основные регионы использования: Тихоокеанская Азия, Канада, Центральный Европейский Союз, Латинская Америка, Россия, Соединенные Штаты Америки.

Торговый оборот по картам Visa за 2014 г. составил 7,8 триллионов долларов США. В структуре платежных карт в мире на конец 2014 г. Visa занимает 29,6 %. Количество сделок по картам Visa – около 90 млн операций в сутки.

Международная платежная система Master Card International получила свое развитие в конце 1940 г. Суть проекта заключалась в следующем. Несколько американских банков приступили к выпуску «особого платежного документа». Он мог использоваться как банковская гаран-