

---

---

# СОДЕРЖАНИЕ

## *Социальная философия и философия истории*

НИКАНДРОВ А. В.

Дискуссия по языкознанию 1950 г. и советский «государственный марксизм» ..... 5

БУЛАНОВ С. М.

Исторический анализ предпосылок формирования современного представления об идентичности субъекта ..... 28

ДУРЫНИНА Л. А.

Театр как «наблюдение второго порядка»: опыт Никласа Лумана ..... 46

ТЮТЧЕНКО Д. А.

Поэтичность техники: переосмысливая Хайдеггера в условиях позднего капитализма ..... 53

## *Этика*

ШАВЕКО Н. А.

Принципы справедливого ведения войны: обзор и основные проблемы ..... 72

БОЛОТНИКОВА Е. Н.

Метаморфозы ценностей в современной системе образования и воспитания ..... 86

САВУШКИНА М. А.

Этико-философские аспекты цифровой танатологии ..... 104

НОВОПАШИН С. А.

Вызов постгуманизма и предельные основания бытия человека ..... 114

## *Юбилей*

Главному редактору журнала «Философия и общество» А. В. Разину – 70 лет! ..... 125

Наши авторы ..... 126

---

---

## CONTENTS

### ***Social Philosophy and Philosophy of History***

Nikandrov A. V. *The Linguistics Debate of 1950 and Soviet "State Marxism"* (pp. 5–27).

Bulanov S. M. *Historical Analysis of the Prerequisites for the Formation of the Modern Idea of Subject's Identity* (pp. 28–45).

Durykina L. A. *Theatre as "Second-Order Observation": The Experience of Niklas Luhmann* (pp. 46–52).

Tyutchenko D. A. *The Poeticity of Technology: Rethinking Heidegger in Late Capitalism* (pp. 53–71).

### ***Ethics***

Shavko N. A. *The Principles of Just War: Overview and Key Issues* (pp. 72–85).

Bolotnikova E. N. *Metamorphoses of Values in the Modern Education and Training System* (pp. 86–103).

Savushkina M. A. *Ethical and Philosophical Aspects of Digital Thanatology* (pp. 104–113).

Novopashin S. A. *The Challenge of Posthumanism and Ultimate Foundations of Human Existence* (pp. 114–124).

### ***Anniversaries***

*On the 70<sup>th</sup> Anniversary of "Philosophy and Society" Editor-in-Chief Alexander V. Razin* (p. 125).