

Писатели, издатели, дипломаты и журналисты стали участниками «круглого стола» в Деловом и культурном комплексе Посольства Беларуси в РФ «Беларусь — Россия: общий взгляд в будущее»

Страница 4



Белорусский ансамбль «Сябры» выступит с концертом в Сочи на Втором форуме регионов Беларуси и России

Страница 3



**Эфир** / Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота поработал председателем жюри популярной программы «Умники и умницы»

# Игры детского разума



Александр Бушев, bush@rg.ru

Обозреватель «СОЮЗа» принял участие в записи популярнейшей программы российского Первого канала «Умники и умницы». Причем наблюдал за съемками, что называется, из первого ряда партера. Увлекательнейшее зрелище! Почтище, пожалуй, иной громкой премьеры в столичном театре. Здесь, на телевизионной сцене, естественно, царил ее ведущий Юрий Вяземский. В «гражданской» жизни — профессор и заведующий кафедрой мировой литературы и культуры факультета международной журналистики МГИМО. Однако его актерскому таланту может позавидовать, думаю, даже его знаменитая сестра, актриса Евгения Симонова, народная артистка России.

А председателем жюри детского интеллектуального про-

екта в этот раз стал Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота. Записанная сего участием передача выйдет в эфир 28 ноября, она посвящена биографии и творчеству классика русской и мировой литературы Михаила Шолохова. Принять участие в съемках Госсекретаря пригласил лично Юрий Вяземский. — В какой-то момент, — рассказал Юрий Павлович обозревателю «СОЮЗа», — я понял, что мне очень нужна помощь регионов и соседних стран, поскольку сначала письма от желающих принять участие в передаче приходили мешками, а потом этот поток несколько поиссяк. Тогда я обратился за помощью к губернаторам нескольких российских областей. Так начались региональные «Умники и умницы». Смысл их был не только в том, чтобы подобрать талантливых детей для телешоу, а найти их в области или в республике. Совсем не-

давно мне предложили назвать «Умников и умниц» Всероссийским открытым движением. Мне это очень понравилось, и я хочу, чтобы к нашему движению присоединилась Беларусь, без которой эту «открытость» я просто отказываюсь понимать... По словам Юрия Вяземского, белорусские школьники всегда очень интересно отвечают в письмах на вопросы ведущего, поэтому на передаче они частые гости.

## вопрос — ответ

—Григорий Алексеевич, какой вопрос ведущего Вам, как председателю жюри, больше всего понравился?

Григорий Рапота | Есть такие вопросы, ответы на которые нужно просто знать. Другие же требуют логического мышления, анализа множества составляющих. Вторые мне особенно по душе. Скажем, в передаче прозвучал вопрос: в какой французской газете впервые были напечатаны главы «Тихого Дона»? Тут следовало понять, что советского писателя, тогда еще даже не нобелевского лауреата, могла напечатать только коммунистическая пресса, и эта была газета «Юманите». Одна из умниц прекрасно с этим разобралась. Участие в такой телевикторине, в творческих конкурсах, которые мы организуем в Постоянном Комитете, замечательно уже тем, что, даже если ты не попадаешь в финал, все равно возвращаешься домой героем. Во-вторых, узнаешь много нового. И, наконец, молодой человек определяет свою стезю и обретает уверенность в себе — это, поверьте, очень дорогого стоит...

Первые минуты съемок передачи: жребий определяет участников полуфиналов.

— Как правило, если в шоу участвуют белорусские ребята, кто-нибудь из них непременно выигрывает, — рассказал Юрий Вяземский.

Профессор МГИМО заявил, что чрезвычайно заинтересован в том, чтобы белорусских школьников в его программе было как можно больше, поскольку в трудную минуту именно они интеллектуально приходят на помощь — отвечают на вопросы, на которые другие ответить затрудняются.

Любопытно, что в течение только одного дня в студии Останкино снималось сразу несколько полуфиналов. На этот раз среди конкурсантов были школьники из Москвы, Подмосковья, других российских регионов. Первое задание трем участникам, вышедшим на красную, желтую и зеленую дорожки, звучало так: как понимать слова Государственного секретаря Союзного государства «Наши народы — русский и белорусский — связывает историческая, кровная и духовная близость»?

Один из конкурсантов ответил очень просто: «Лучше всего это знает брусчатка Бреста и развалины Сталинграда...»

Кстати, именно этот оратор потом и вышел в финал викторины. Это был школьник из Москвы, а фамилию его вы узнаете, если будете смотреть передачу «Умники и умницы» в субботу, 28 ноября.

**ПЕРВЫЕ ЛИЦА** / Как сын президента Беларуси стал звездой Интернета в Китае

# Маленький принц из Минска

Александр Бушев, bush@rg.ru

Китайские блогеры продолжают обсуждать видеоролик, появившийся в социальных сетях после визита в Пекин белорусского президента.

Но не Александр Лукашенко оказался в центре этих обсуждений. Вместе с собой он взял на военный парад в Китае, посвященный 70-летию окончания Второй мировой войны, своего десятилетнего сына Колю. А перед тем как подняться на трибуну, белорусский лидер лично представил его председателю Китайской Народной Республики Си Цзиньпину и его супруге Пэн Лиюань. Кстати сказать, у четы Си Цзиньпина есть двадцатилетняя дочь, которую зовут Си Минцзя.

При встрече с лидером Китая юный Николай явно чувствовал себя неловко, и, чтобы его взбодрить, председатель КНР приобнял мальчика, а его супруга, одетая в яркое красное платье, даже поцелова-

ла в щеку. Потом все четверо встали в ряд и сфотографировались. При этом мальчик совершил забавный пируэт на 360 градусов.

Этот момент транслировали многие китайские телеканалы. Вскоре ролик был выложен на YouTube, а скриншоты разлетелись по всему Интернету.

Если почитать комментарии, оставленные китайскими пользователями, то Николай буквально очаровал их своей непосредственностью, его даже прозвали маленьким принцем.

Не преминули и местные газеты написать об этом эпизоде, отметив, что участие юного сына белорусского главы в строго регламентированной церемонии встречи гостей весьма изюминку в официальное мероприятие.

«После показа Парада Победы сын президента Беларуси прослыл по всему Интернету маленьким красавчиком, — пишет агентство «Синьхуа». — Во время парада внимание многих пользователей Интернета было



При встрече с лидером Китая юный Николай явно растерялся, но пресса нашла его поведение «очень милым».

приковано к нему, его назвали очаровательным».

Другое издание, Tencent News, сообщает своим читателям: «Лукашенко признался, что балует сына: «Если я не дома, он не ест, не спит. Ему всегда надо быть со мной, ходит за мной как хвост. Когда я еду за границу, ему непременно надо поехать со мной».

А вот цитата из «Жэньминь Жибао»: «Во время фотографирования сын Лукашенко повернулся кругом, СМИ нашли этот «поворот» очень милым». О Николае, который часто появляется вместе с отцом на разного рода мероприятиях, Александр Григорьевич однажды заявил, что не хочет растить сына президентом и тем более передавать ему власть.

— Клянусь вам самим Колей, — сказал он в одном из своих интервью, — что никогда, никогда об этом даже не думал.

(Видеоролик можно посмотреть на сайте «Российской газеты»: [www.rg.ru/2015/09/04/nikolay-site.html](http://www.rg.ru/2015/09/04/nikolay-site.html).)

**ПОЧТА «СОЮЗа»**

**ЗАКОН** / Может ли россиянка, родившая второго ребенка в Беларуси, рассчитывать на материнский капитал? / Страница 4



**НАГРАДЫ** / Директору Эрмитажа Михаилу Пиотровскому вручен орден Франциска Скорины «Слово «Новогрудок» знаю с детства...»

Юлия Васильева, julia@rg.ru

В МОСКВЕ в Посольстве Беларуси в России состоялась торжественная церемония вручения ордена Франциска Скорины генеральному директору Государственного Эрмитажа Михаилу Пиотровскому.

Этой награды Михаил Пиотровский удостоен «за значительный личный вклад в укрепление и развитие культурных связей между Беларусью и Россией». Орден от имени Президента Беларуси вручил Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в России Игорь Петришенко. Он отметил значимый вклад Михаила Пиотровского в развитие культурных отношений между Россией и Беларусью. «Достаточно сказать, что благодаря вашим личным усилиям подписан договор о культурном сотрудничестве между Национальным художественным музеем Беларуси и Государственным Эрмитажем», — подчеркнул посол. Михаил Пиотровский в свою очередь поблагодарил Президента Беларуси за столь высокую награду и подчеркнул, что

она является знаком дружбы, которая объединяет Беларусь и Россию, знаком тесной связи между Эрмитажем и музеями Беларуси. Эрмитаж проводит большую работу по активизации белорусско-российского сотрудничества в сфере культуры. Благодаря этому в Беларуси экспонируются ценнейшие музейные предметы из его коллекции, а белорусы имеют возможность воочию увидеть подлинные шедевры мирового искусства.

По окончании торжественного мероприятия Михаил Пиотровский поделился с «СОЮЗом» своими впечатлениями о Беларуси. «Для меня лично есть одна ассоциация с Беларусью — моя мама занималась восточным стеклом, и она атрибутировала несколько совершенно замечательных кусочков стекла, найденных на раскопках в Новогрудке. Так что слово «Новогрудок» я знаю с детства». Кроме того, Михаил Пиотровский рассказал, что в следующем году Эрмитаж планирует привести в Беларусь выставку буддийско-тибетского искусства.



Принимая высокую награду, Михаил Пиотровский подчеркнул, что она является знаком тесной связи между Эрмитажем и музеями Беларуси.

**АНОНС** / Шоумен Илья Авербух — в эксклюзивном интервью газете «СОЮЗ»

**«Зачем я поставил «Кармен» на коньки?»**

Подробности — в следующем номере газеты «СОЮЗ. Беларусь—Россия»

Официальные курсы валют ЦБ России и Нацбанка Беларуси

на 10.09.2015

1 российский рубль	263,13	белорусского рубля
1000 белорусских рублей	3,7968	российского рубля
1 доллар США	67,6219	белорусского рубля
1 доллар США	17807,00	российского рубля
1 евро	75,5742	белорусского рубля
1 евро	19895,00	белорусского рубля