

# ИЗВЕСТИЯ

18 августа 2001 года,  
суббота,  
№ 150 (25988)  
http://www.izvestia.ru  
Газета выходит с марта 1917 года

**Подписка продолжается.**  
**Наш индекс: 50050**  
Розничная цена — свободная

## Новости

**Перед полетом  
пассажиры будут молиться  
прямо в аэропорту**  
**Министр обороны США  
разбудил призрак  
«холодной войны»** 2–3

## Политика

**Мэру  
Владивостока  
грозят  
уголовной  
ответственностью** 4

## Футурошок

**Советская  
власть  
приветствует  
клонирование  
и космический  
туризм** 7

## Клуб «Известий»

**Борис Стругацкий:  
«Господь  
не играет в кости,  
а вот история —  
сплошь  
и рядом...»** 8



17 августа. Валерия Мозговая, Анастасия Зайцева, Александра Шумкова и Ольга Ларкина (слева направо) безуспешно пытались получить визы в США

## Своя игра

Российских спортсменов  
не пускают в Америку

Вчера в 12.30 по московскому времени в Сигл (США) для участия в чемпионате мира среди молодежи должна была отправиться национальная сборная России по синхронному плаванию. Однако из 19 членов делегации в Америку улетели только 10. Четверем нашим спортсменкам, четверем тренерам и арбитру консульский отдел посольства Соединенных Штатов в России отказал во въездных визах. Традиционно для таких случаев — без объяснения причин. Всех их пригласили прийти на собеседование 23 августа. Чемпионат мира начинается 21-го.

Андрей МИТЬКОВ

Российские синхронистки — безусловные законодательницы мировых мод. На молодежном чемпионате планеты они наверняка первенствовали бы во всех трех номерах программы — соло, дуэте и группе. Но теперь скорее всего придется ограничиться двумя. Ведь четыре участницы групповых упражнений — Ольга Ларкина, Александра Шумкова, Анастасия Зайцева и Валерия Мозговая — не получили визы.

«Мы в шоке, — сказала корреспонденту «Известий» начальник сборной России Галина Галкина вчера за несколько минут до подписания этого номера «Известий» в печать. — Когда узнали в четверг, что девочкам отказали в визах, сразу обратились за помощью в Госкомспорт и Олимпийский комитет. Сейчас все, кому отказали, находится в американском посольстве. Надеюсь, они все же смогут принять участие в чемпионате мира». Надеюсь и мы.

Американское посольство всегда чрезвычайно тщательно решает, кого пускать в страну, а кого — нет. Отказывают гражданам Рос-

сии в визах не так уж редко. И российским спортсменам в том числе. Минувшей зимой, например, также вовремя не получили разрешения на въезд в США несколько хоккеистов юношеской сборной России. Уладить конфликт удалось только при активном участии организаторов традиционного турнира в Бостоне.

Периодически возникают сложности с выездом в Америку у борцов. По нашим данным, например, «невъездным» является даже олимпийский чемпион, президент Федерации спортивной борьбы России, начальник ЦСКА Михаил Мамиашивили.

Совсем недавно продолжительное время ждал разрешения на въезд в США игрок национальной сборной России по баскетболу Андрей Кириленко, приглашенный в лагерь клуба НБА «Юта Джаз». Ему несколько раз переносили срок выдачи визы. Но эта информация также официально не подтверждена и не опровергнута.

К сожалению, на момент подписания этого номера «Известий» в печать в посольстве США не смогли ничего прокомментировать.

## Миротворцы прилетели

### НАТО покоряет Македонию

Вчера в аэропорту Скопье приземлился самолет с 50 британскими военнослужащими из 16-й штурмовой бригады Королевских ВВС. В выходные дни к ним присоединятся 350 коллег. Передовой отряд натовских миротворцев приступает к выполнению своей задачи: надо расквартироваться, оборудовать штаб, наладить связь, осмотреться, а затем доложить обстановку начальству.

Георгий СТЕПАНОВ

Это еще не сама операция «Основной урожай» по сбору оружия у боевиков. И даже не ее предлодия: Совет НАТО пока не решил, вводить в Македонию 3500 солдат или нет. Да и будет ли миротворцев именно столько? Ведь, скажем, парламентарии Германии и Голландии не дали добро на отправку соотечественников.

Вчера на фронтах Македонии было далеко не так спокойно, как хотелось бы стратегам НАТО. Боевики обстреливали полицейские посты в окрестностях Тетово и Куманово, кое-где выгоняли славян

из домов. «Македонские силы безопасности первые начали, мы только защищались» — так обычно говорят албанские полевые командиры, которые ранее дали письменное согласие на добровольное разоружение.

Македонцы не верят в успех наатовской миссии. «Если бы я не видел, что происходило в Косово, Боснии или в Хорватии, я бы, наверное, думал иначе, — сказал западным репортерам 57-летний Антон Сибиновский, отставной солдат. — Войны на Балканах заканчиваются лишь тогда, когда одна из сторон терпит поражение или когда лидеры договариваются о разделе территории».

## Светлана КРЮЧКОВА:

## Я хочу понять Лени Рифеншталь

Светлана КРЮЧКОВА готовится к новой роли: в Москве в Театре имени Гоголя должны начаться репетиции пьесы немецкого драматурга Тео Дорна «Марлени» (Режиссер — Сергей Яшин, несколько лет назад поставивший в БДТ имени Товстоногова «Мамашу Кураж» с Крючковой в главной роли). Она сыграет персону номер один фашистской идеологии, личного кинооператора Гитлера — Лени Рифеншталь. Корреспондент «Известий» Юлия КАНТОР попросила актрису рассказать о будущей работе.

— Что вы знаете о Лени Рифеншталь?

— Пока очень немного — основные вехи биографии. И главное, что я осознала: «Триумф воли» и «Олимпия» сделаны до начала войны, а это принципиально.

— Не менее принципиально, чем то, что эти фильмы были созданы после прихода Гитлера к власти и по его личному указанию.

— Она ведь сама говорит, что увлеклась сильной личностью, не разобравшись, не представляя, к чему все приведет. Не всегда художник понимает, что творит. Ее увлекла личность, в чем она признается. Она искренне и талантливо работала.

— Допускаю, что Рифеншталь

поначалу могла не разобратсья,

трудно представить, что и к 1938

году она не могла этого сделать.

Вероятнее, не хотела, вам так не

кажется?

— Теоретически она открещивалась от соединения художника и власти и после «Олимпии» не сняла ничего политического. В Интернете я нашла фотографию: Рифеншталь в Польше, в 1939 году. Фильм, который должна была там сделать, она ведь так и не выпустила. Уехала снимать красивое кино за границу. Я согласна с вами: может, она действительно не хотела понимать, что происходит. Но послушайте, а что делать с нашими художниками, которые десятилетиями играли Ленина, пролавляли партию? Что же, Лаврову, Янковскому, Калитину, ирравшим вождя мирового пролетариата и получившим за это звания и премии, не будем подавать руки? Объявим персонами нон грата Эйзенштейна, Пырьева, Хейфица, Александрова? А кинодокументалисты...

(Окончание на 9-й стр.)

Накануне 10-летнего юбилея августовских событий 1991 года ВЦИОМ провел опрос, участники которого из 33 регионов страны сообщили о своем нынешнем отношении к трем дням противостояния дряхлого коммунизма и новой России.

То, что 49 процентов не помнят ни одного из членов ГКЧП, радует; этих ничтожных товарищей давно пора лишить права исторического слова.

То, что 45 процентов не смогли назвать ни одного имени защитника Белого дома, настораживает; мы ленивы и неслободитны.

То, 27 процентов полагают, что в случае победы путчистов они жили бы так же, как сейчас, а 20 — лучше, обескураживает.

Александр АРХАНГЕЛЬСКИЙ

Разумеется, последний вопрос поставлен не совсем корректно, что значит — лучше? В каком смысле? Экономическом, политическом, социальном? Лучше — чем когда? Чем ныне или чем при советской власти, которую путчисты пытались заново навязать истории? Возможно, при таком раскладе результат опроса был бы несколько иным, и все равно — печально.

10 лет назад мы не просто выпрыгнули из-под гусениц танков; мы в последнюю секунду выскочили из-под красного колеса советской власти. Что было бы, если бы? А то и было бы, что ничего бы не было. Ни жизни, свободной от парткомовского рабства, ни свободной экономики, ни постепенно восстанавливавшей свои национальные очертания страны.

Но самое главное и самое грустное — не было бы нас самих. Не в том смысле, что пролилась бы очень большая кровь. Зачем? Достаточно было устроить небольшое показателное кровопускание на площади и расправиться с лидерами: исчезнут пастыри, рассеются овцы. А в том смысле, что судьбы наши сложились бы принципиально иначе. Те три дня не только стали мощной прививкой свободы — они дали реальное чувство причастности к великой русской истории.

А значит, сформировали самосознание целого поколения. Три дня, проведенных кем-то у Белого дома, а кем-то у эк-



Россия начинается

рана телевизора или у радиоприемника, были похожи на трехдневное пребывание пророка Ионы во чреве кита; в этом чреве мы запросто могли бы остаться.

Но нам невероятно повезло, повезло сверх меры и, может быть, незаслуженно. Мы получили свой шанс. Как он был использован — вопрос отдельный, но в любом случае смысл происходившего в те дни с каждым из нас, с Россией в целом от этого не меняется.

И потому вопреки тотальной неблагодарности Богу и исторической судьбе, которая пронизывает результаты ВЦИОМовского опроса, хочется сказать спасибо всем, кто тогда не

сдал нас, не отрекся от нашего будущего. Что бы они потом ни делали, в какие бы истории ни влипали. И Борису Николаевичу Ельцину, не покинувшему Белый дом. И Михаилу Сергеевичу Горбачеву, не подписавшему бумаги ГКЧП. И Руцкому и даже Хасбулатову.

Впрочем, и сами себя мы тоже имеем полное право благодарить от души.

Наши дети многое нам припомнят.

Но за три великих дня в августе 1991-го и они скажут нам душевное спасибо.

Что ж, пожалуйста, ребята. Носите на здоровье.

Подробности на 2-й стр.

### Цитата дня

«Aqua currit et debere currere ut currere solebat» \*

\* Вода течет и должна течь, ибо она привыкла течь (лат.)

### Дитя демократии

Андрей МЕСТНИКОВ, школьник, 16 лет:

О СССР: «За весь период существования Советского Союза людьми управлял страх. Каждый человек мог ни с того ни с сего попасть в неприятное положение, его могли из дома забрать в управление. Это требовалось для устрашения народа и поддержания системы, которая была введена Лениным и разработана в дальнейшем его последователями. Советский Союз — это система, которая первоначально была создана для поддержания республиками друг друга».

О ГКЧП: «Путч 91-го года стал переломом в смене политического режима, от социализма мы перешли к демократии. Не помню, кто представлял сторону коммунистов, но лидером демократов был Горбачев. Я бы, безусловно, поддержал Горбачева, мне кажется, уже было необходимо поменять политический режим, нужны были изменения к лучшему».

О демократии: «В демократии личность на первом месте. Человек имеет право выбора, голоса, обеспечивает себя тем, что зарабатывает. Свобода слова — это когда ты можешь говорить то, что не запрещено».

О будущем: «Я живу в этой стране, я надеюсь, что все будет развиваться в лучшую сторону: отношения с зарубежными странами, с Америкой. Надеюсь, улучшится уровень культуры людей. Еще хочу, чтобы больше поддерживались окраинные районы».

## Мы мечтали о свободе

«Известия» времен путча

19 августа 1991 года нас, народ, оскорбили. Унизили. Хотели растоптать. Загнуть. Заглушить. Поставить на колени. Они вновь хотели восстановить свой протекторат над народом. Не вышло. И они уже никогда не пройдут.

Гаяз АЛИМОВ

Перевороты начинаются в тиши кабинетов. Это уже потом начинаешь глотнуть от грохота сапог и рева бронированной техники.

19 августа. Понедельник. Пушкинская площадь, 5. Редакция газеты «Известия». 8 часов утра. Из окон наблюдаем сюрреалистическую картину: вперемежку с «Жигулями», «Москвичами» по улице Горь-

кого (нынешняя Тверская) ползет бронетехника. Еще более удивительно: они реагируют на красный свет светофоров — останавливаются смиренно как все.

Еще не до конца проснувшиеся после упойительных подмосковных выходов москвичи на какое-то время отоблещили от происходящего. Не все еще слышали последние новости.

Но мир перевернулся. Не все еще могут поверить, что это самый настоящий путч.

В редакции — гнетущая, тягостная атмосфера. «Известия» всегда, даже в сумрачные периоды советской власти, не теряли своего слова и голоса. Но тут случилось совершенно невозможное — путч. Переворот. С коммунистами за несколько лет перестройки мы уже научились разговаривать на равных, почувствовали, что они слабы. В этом была наша ошибка. Они на словах принимали перестройку, но при этом не хотели терять власть. Страна уже абсолютно пережила существующую власть и уже жила сама по себе. Эта власть не нужна была народу, но этой власти нужен был народ. Нам казалось: они

сами уходят, их время ушло. Однако мы в своих наивных ожиданиях ошиблись. Мы забыли то, чему нас учили: как большевики пришли к власти. У них была сильная генетическая память — держать все и всех в повиновении, а у народа всегда существовала вековая мечта о свободе.

Большевики взяли власть над народом революцией, а народ вернул себе власть своим 70-летним терпением.

Когда началась перестройка

— народ проснулся. И мы все

освобождались от Системы Со-

ветской власти.

(Окончание на 6-й стр.)



### КУРСЫ ВАЛЮТ С 18 АВГУСТА

1 австралийский доллар	15,3900
1 австрийский шиллинг	19,4500
1 англ. фунт стерлингов	42,3400
1000 белорусских рублей	20,3400
100 бельгийских франков	66,9500
1000 греческих драм	78,5800
10 датских крон	35,9700

1 доллар США	29,3600
1 евро	26,7600
1 ирландский фунт	33,9800
100 испанских крон	30,1300
100 испанских песет	16,0800
1000 итальянских лир	13,8200
100 казахских тенге	19,9500

1 канадский доллар	19,1000
1 немецкая марка	45,0100
1 нидерландский гульден	12,1500
1 норвежских крон	33,0300
100 португальских эскудо	13,3500
1 сингапурский доллар	16,8000
1000000 турецких лир	20,3900

10 украинских гривень	55,6100
10 финляндских марок	45,0100
10 французских франков	40,8000
10 шведских крон	28,8700
1 швейцарский франк	17,6400
1 японский иен	24,4200

### ЦЕНА

Austria	24,-ATS
Belgium	62,-BFR
Denmark	12,-DKR
France	12,-FF
Germany	2,8,-DM

Great Britain	1,2,-£
Greece	350,-DR
Italy	3500,-LIRE
Luxembourg	62,-FLUX
Netherlands	3,-HFL

Spain	280,-PTS
Sweden	16,-SKR
Switzerland	2,4,-SFR

ISSN 0233 - 4356



9 770233 435009

Розничная цена в России и странах СНГ свободная

Курсы установлены без обязательств Банка России покупать или продавать указанные валюты по данному курсу. Информация предоставлена департаментом общественных связей Банка России.