

Известия Российской академии наук

СЕРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ЯЗЫКА

Том 75 № 2 2016 Март–Апрель

Основан в 1852 г. академиком И.И. Срезневским
Выходит 6 раз в год
ISSN 0321-1711

Свидетельство о регистрации средства массовой
информации № 0110264 от 8 марта 1993 г.
Код подписки по каталогу “Почта России” 70354

*Журнал издается под руководством
Отделения историко-филологических наук РАН*

Главный редактор
д-р филол. наук *В.В. Полонский*

Редакционная коллегия

акад. РАН *Н.Н. Казанский*, акад. РАН *А.Б. Куделин*,
акад. РАН *А.М. Молдован*, член-корр. РАН *В.Е. Багно*,
член-корр. РАН *В.А. Виноградов*, член-корр. РАН *Ю.Л. Воротников*,
член-корр. РАН *А.В. Дыбо*, член-корр. РАН *Т.М. Николаева*,
член-корр. РАН *В.А. Плунгян*, д-р филол. наук *А.И. Жеребин*,
д-р филол. наук *Т.Г. Иванова*, д-р филол. наук *М.М. Коренева*,
д-р филол. наук *Л.П. Крысин* (зам. главного редактора),
д-р филол. наук *С.М. Толстая*, д-р филол. наук *Е.В. Халтрин-Халтурина*,
канд. филол. наук *С.И. Гиндин*,
канд. филол. наук *А.М. Гуревич* (зам. главного редактора),
З.В. Громская (ответственный секретарь), проф. *Хенрик Баран* (США),
проф. *Марчелло Гардзанити* (Италия), проф. *Александр Строев* (Франция),
проф. *Герб Хентшиль* (Германия), проф. *Чжэн Тиу* (Китай)

Зав. редакцией О.И. Лукашенко

Адрес редакции: 117993 Москва, Ленинский пр., 32а

тел.: 8-495-952-44-90, 8-499-943-24-78

электронная почта: info@izv-oifn.ru, grotsk@mail.ru, lukashenko97@gmail.com

Москва
Издательство “Наука”

Izvestiia Rossiiskoi Akademii Nauk

SERIIA LITERATURY I IAZYKA

**Bulletin of the Russian Academy of Sciences:
Studies in Language and Literature**

Volume 75, No. 2, 2016 (March–April)

Established in 1852 by Academician Izmail I. Sreznevsky
 Publication frequency 6 issues per year
 ISSN 0321-1711

Mass media registration certificate No. 0110264, March 08, 1993
 Subscription code in the Catalogue of the Russian periodicals
 issued by “Russian Post” is 70354

*The Journal is produced under the aegis of The Division of Historical
and Philological Studies of the Russian Academy of Sciences*

Editor-In-Chief

Vadim V. Polonsky, Doctor of Philological Sciences

Editorial board

Nikolai N. Kazansky, Academician of the RAS, *Alexander B. Kudelin*, Academician of the RAS,
Alexandr M. Moldovan, Academician of the RAS, *Vsevolod Ye. Bagno*, Correspondent Member of the RAS,
Victor A. Vinogradov, Correspondent Member of the RAS, *Yury L. Vorotnikov*, Correspondent Member of the RAS,
Anna V. Dybo, Correspondent Member of the RAS, *Tatiyana M. Nikolayeva*, Correspondent Member of the RAS,
Vladimir A. Plungian, Correspondent Member of the RAS, *Aleksei I. Zherebin*, Doctor of Philological Sciences,
Tatiyana G. Ivanova, Doctor of Philological Sciences, *Maya M. Koreneva*, Doctor of Philological Sciences,
Leonid P. Krysin, Doctor of Philological Sciences (Deputy Editor-In-Chief),
Svetlana M. Tolstaya, Doctor of Philological Sciences, *Elena V. Haltrin-Khalturina*, Doctor of Philological Sciences,
 Professor *Henryk Baran* (the USA), Professor *Marcello Garzaniti* (Italy),
 Professor *Alexander Stroev* (France), Professor *Herd Hentschel* (Germany),
 Professor *Cheng Tiu* (China), *Sergei I. Gindin*, Candidate of Philological Sciences,
Alexander M. Gurevitch, Candidate of Philological Sciences (Deputy Editor-In-Chief),
Zoya V. Grotskaya (Assistant Editor), *Olga I. Lukashenko* (Managing Editor)

Address for Correspondence:

32a Leninsky Prospect, Moscow, 117993 Russia

Tel.: +7 495-952-44-90, +7(499) 943-24-78

E-mail: info@izv-oifn.ru, grotsk@mail.ru, lukashenko97@gmail.com

**Nauka Publishers,
Moscow**

СОДЕРЖАНИЕ

Том 75, номер 2, 2016

Поэтика Фёдора Сологуба: основные принципы, мифологические образы, литературные аллюзии <i>B. В. Полонский</i>	5
“Анна Каренина” Л.Н. Толстого и “Госпожа Бовари” Г. Флобера <i>C. A. Шульц</i>	21
Миф как источник семиозиса в поздних произведениях Д.Г. Лоуренса и Вирджинии Вулф <i>H.I. Рейнгольд</i>	26
Словарь “Прописная или строчная?” как вид аспектных орфографических словарей <i>I.B. Нечаева</i>	43

Материалы и сообщения

Драматический элемент в итальянской религиозной поэзии Средних веков <i>A. B. Топорова</i>	54
---	----

Из истории филологической науки

Ранние статьи В.Б. Шкловского и учебник М.Н. Сперанского “Русская устная словесность” <i>A. L. Топорков</i>	60
--	----

Рецензии

И. Видутире. Географическое воображение. Гоголь. Vilnius: Vilnius universitetas, 2015. 296 с.: илл. <i>B. III. Кривонос</i>	66
---	----

Юбилеи ученых

Академик РАН Иван Михайлович Стеблин-Каменский (к 70-летию со дня рождения) <i>Д. И. Эдельман</i>	68
---	----

Хроника

Международная научная конференция в ИМЛИ РАН “Русская литература XX века и революция 1917 года” <i>Д.С. Московская</i>	72
Академик РАН [Владимир Петрович Нерознак] (1939–2015) <i>B.A. Виноградов, K.G. Красухин</i>	79

CONTENTS

Volume 75, No. 2, 2016

The Poetics of Fyodor Sologub: Main Principles, Mythic images, LiteraryAllusions <i>V.V. Polonsky</i>	5
Tolstoy's Anna Karenina and Flaubert's Madame Bovary <i>S. A. Shultz</i>	21
Myth as a Source of Semiosis in the Late Work of D.H. Lawrence and Virginia Woolf <i>N. I. Reinhold</i>	26
The Dictionary "Capital or Small Letter?" as Belonging to Aspect Orthographical DictionaryType <i>I.V. Nechaeva</i>	43

Materials and Notes

A Dramatic Element in Italian Religious Poetry of the Middle Ages <i>A. V. Toporova</i>	54
--	----

From the History of Philology

The Early Articles by Viktor B. Shklovsky and the School book 'The Russian Oral Literature' by Mikhail N. Speransky <i>A.L. Toporkov</i>	60
---	----

Reviews

I. Vidugiryte. A Geographical Imagination. Gogol. Vilnius: Vilniaus Universitetas, 2015. 216 p.; ill. <i>V. Sh. Krivonos</i>	66
--	----

Jubilees of Scholars

Academician of the RAS Ivan Mikhailovich Steblin-Kamensky (On the 70 th Birthday) <i>D. I Aedelman</i>	68
---	----

Chronicles

An International Scholarly Conference at the Gorky Institute of World Literature of the RAS "The Russian Literature of the 20 th Century and The Revolution of 1917" <i>D. S. Moskovskaya</i>	72
Academician of the RANS [Vladimir Petrovich Neroznak] (1939–2015) <i>V.A. Vinogradov, K.G. Krasukhin</i>	79
