

О первых балах в России {\*}

{\* Желающие увериться в подлинности предлагаемых здесь сведений могут найти оные в Веберовой книге: *Neuverandertes Russland* в журнале Беркгольца, помещенном в 19, 20 и 21 частях Бишингова магазина, в Штелиновой *Geschichte der Tauxkunst in Russia* и, наконец, в книге: *Letters of an English Lady who resided some years in Russia.*-- Соч.}

Русские альманахи: Страницы прозы / Сост. и автор примечаний В. И. Коровин.-- М.: Современник, 1989 (Классическая библиотека "Современника")

[OCR Бычков М. Н.](#)

*Посвящено Кат. Ив. Гр...*

Вы желали знать, милостивая государыня, как веселились наши предки. Я хотел было описать вам великолепные прежних царей обеды, шумные праздники, на коих заграничное вино, вкусные яства и скоморохи тешили пирующих. "Но,-- отвечали вы мне,-- на сих праздниках не было женщин, а если они и были, то безмолвными свидетельницами, никем не видимые, с робостию поглядывали сквозь длинные фаты на происходившее". Вы хотели иметь описание балов, собственно так называемых, знать, в какое время исчезла в русских грубость нравов, свойственная народу полуобразованному, и когда женский пол получил право гражданства в наших обществах. Исполняю вашу волю.

Балы введены в Россию Петром Великим, по возвращении его из-за границы, в 1717 году. Парижские общества, и тогда законодатели моды, вкуса, любезности и светского обращения, были заманчивою новостью для российского монарха. Следствием этого был указ 1719 года о неслыханных дотоле собраниях обоего пола, названных *ассамблеями*. Вот его содержание:

"1. Желающий иметь у себя ассамблею должен известить о том каждого прибывшим к дому билетом.

2. Ассамблеи начинать не ранее 4 или 5 часов пополудни, а оканчивать не позже 10.

3. Хозяин не обязан ни встречать, ни провожать гостей или для них беспокоиться, но должен иметь, на чем их посадить, чем их потчевать и осветить комнаты.

4. Каждый может приходить в ассамблею в котором часу ему угодно, сидеть, ходить или играть.

5. В ассамблеи могут приходить чиновные особы, все дворяне, известнейшие купцы, корабельные мастера и канцелярские служители с женами и детьми.

6. Слугам отвести в доме особые комнаты, чтобы в покоях ассамблеи было просторнее.

7. Преступивший сии правила подвергается наказанию осушить кубок *большого орла*".

Говорят, что указ сей произвел разные впечатления: заключенные в высоких теремах красавицы наши, которые только по праздникам осмеливались подходить к косячатым окнам, чтоб посмотреть на гуляющий по улицам народ, втайне радовались большей свободе. С другой стороны, матушки, воспитанные по старине, неохотно повиновались воле государевой и жаловались на развращенное время, в которое девушкам позволяется, не краснея, разговаривать и даже (чего боже сохрани!) прыгать с молодыми мужчинами.

Ассамблеи устроены были следующим образом: в одной комнате танцевали, в другой находились шахматы и шашки, в третьей -- трубки с деревянными спичками для закуривания, табак, рассыпанный на столах, и бутылки с винами. Вы видите, м. г., что в первых ассамблеях господствовала смесь французского, голландского и английского вкусов, что уважение к вашему полу не было доведено еще до той степени утонченности, которая теперь столь обыкновенна всем мужчинам.

Обер-полицмейстер по списку извещал особ, у коих надлежало собираться, о наступавшей очереди. Впоследствии, когда любезность утвердила в наших обществах законы приличия, вошел в употребление следующий обычай: хозяин подносил букет цветов даме, которую хотел отличить; дама сия становилась царицею бала, распоряжала танцами, и тот же букет торжественно отдавала другому кавалеру, назначая притом день, в который желала танцевать в его доме. Получивший цветы обязан был слепо повиноваться воле красавицы. Обыкновенные сие, напоминающие времена рыцарские, в которые красота была душою всего великого, продолжалось до царствования императрицы Екатерины II.