

Российские школы не готовы к учебному году, а летчики — к дисциплине

Горят на работе

Сегодня специальная правительственная комиссия обсудит состояние школ накануне учебного года с точки зрения их пожарной безопасности. После двух апрельских трагедий — дети погибли в пожарах в школах Якутии и Дагестана — тема обрела особый смысл. Члены комиссии, сформированной под эгидой Министрства по чрезвычайным ситуациям (МЧС), в которую входили представители Минобразования и регионов, посетили за 3 летних месяца 112 тысяч (!) школ, детских садов, интернатов и т.д. по всей стране, включая самые отдаленные. Выводы комиссии неутешительны. Кто виноват в этом, как это исправить, каково совмещать работу спасателя с партийными обязанностями — об этом министр по чрезвычайным ситуациям, член Высшего совета «Единой России» Сергей ШОЙГУ рассказывает обозревателю «Известий» Светлане БАБАЕВОЙ.

В 2002 году больше всего пожаров в учебных заведениях произошло в Красноярском (54), Краснодарском (41), Алтайском (27) краях, Омской (27), Тверской (17) и Воронежской (14) областях. Среди вузов в лидерах — Уральский государственный технический университет (11 пожаров и возгораний) и Марийский (10 случаев). В первом полугодии этого года, по данным МЧС, зарегистрировано 847 пожаров: погибли 59 человек. Каждый пятый пожар произошел из-за неправильной эксплуатации электрооборудования, три четверти всех пожаров — из-за неосторожного обращения с огнем.

Вот основные «пожарные» проблемы школ: не исправны или отсутствуют системы пожарной сигнализации, нет первичных средств пожаротушения, глупые металлические решетки на окнах и т.д. Особенно плохи дела, утверждает комиссия, в школах и интернатах для детей-инвалидов, умственно отсталых, с физическими недостатками. «Крайне неблагоприятное положение дел» в Сибирском округе: там уже приостановлена эксплуатация 250 школ, в Северо-Западном округе — 210. Даже в Москве 682 «объекта образовательных учреждений» не удовлетворяют пожарным требованиям. К середине августа были «не готовы к началу учебного года» свыше 5 тысяч учебных заведений в Башкирии, почти 2 тысячи в Иркутской области, свыше 1700 в Кировской, 600 в Бурятии и т.д.

Без изменений с 1948 года

— Какова сегодня ситуация с пожарной безопасностью в школах? — Государственная противопожарная служба занималась данной темой не только в этом году. Проводили, делали предписания, требо-

вали. Видимо, недостаточно. На Руси так заведено: серьезно начинают думать, только когда пугух клюнет. Халатностью руководители всех уровней довели школы до такого уровня, что погибли дети. Мы проверили все школы, не выбирая лучший-худший регион. В самом плачевном состоянии сельские школы. Все понятно: не хватает денег, ресурсов. Но мы говорим: сделайте хотя бы тот минимум, который вы обязаны делать. Было несколько десятков тысяч предписаний, предлагалось устранить почти миллион недостатков. И свыше 600 тысяч недостатков устранено.

— Как люди реагируют на ваши рекомендации и что вас раздражает в их ответах? — Реагируют по-разному. Первое, что отвечают: нет денег. Хотя на бесконечные ремонты, установку решеток и т.п. деньги находят. Если денег мало, надо выбирать приоритеты. А раздражает то, что некоторые пытаются использовать эту тему в политических целях. Нам говорят: чего вы только сейчас пришли, пиариться на этом хотите? Более циничных вещей я в жизни не слышал! Или вот, говорят, в 1948 году при пожаре в минской школе во время новогоднего бала погибло больше ста человек, но таких-де драконовских мер не принимали. А чего, мол, сейчас? Плохо, что не принимали. А если так будут относиться к безопасности, мы и дальше будем проверять, штрафовать, привлекать к ответственности.

«Если сообщим, куда летим, — нас посадят...»

— Давайте поговорим о других, увя, не менее печальных темах. Два дня назад вы вернулись с Камчатки, где погибли сахалинский губернатор и его команда. Вы — глава госкомиссии по расследованию. Что вы можете сказать уже сейчас?

— Предварительный доклад мы представим в ближайшие дни. Окончательный будет через месяц. За это время мы должны проверить и либо отвергнуть, либо подтвердить самые невероятные причины катастрофы, начиная от попадания птицы в двигатель и заканчивая вмешательством пассажиров.

— Пошли разговоры: слишком часто губернаторы стали гибнуть, в том числе в вертолетных катастрофах.

— Знаете, говорить прежде всего нужно о нашем разгильдяйстве, об усилении ответственности экипажей и компаний-перевозчиков! Экипажи должны, на мой взгляд, нести уголовную ответственность за невыполнение инструкций по полету. Инструкции эти написаны кровью, и их надо выполнять — хочется этого заказчика или нет.

— Представьте, что будет с летчиком, если он отодвинет, например, вице-губернатора и скажет: «А вам придется полететь следующим бортом, у меня перегруз?»

— Если он будет знать, что ему грозит уголовная ответственность,



Сергей Шойгу на фоне руин: обычная картина российской жизни

когда его поймают на нарушении правил, обнаружат, что он произвольно изменил маршрут или полетел с перегрузкой без доклада, думаю, это повлечет за собой и ужесточение дисциплины. Второе. Я абсолютно убежден: нужно со-

кращать число авиакомпаний, которые допускаются к перевозкам людей, независимо от того «VIP-пассажиры» это или нет. А в отношении оставшихся ужесточить надзор за состоянием парка, подготовкой экипажа, обслужива-

ющего персонала. И третье. Надо усиливать уголовную и административную ответственность пассажиров за вмешательство в действия экипажа.

(Окончание на 2-й стр.)

Индекс террора

Британские ученые считают, что в 2004 году террористы будут угрожать в первую очередь Колумбии, Израилю, Пакистану и США. Россия в рейтинге самых небезопасных стран мира занимает 16-е место

страница 2

Союз или банкротство

О чем будут говорить и смогут ли договориться президенты Путин и Буш на своей встрече 24 сентября в Кэмп-Дэвиде

страница 3

Царь оказался некрепким хозяйственником

Болгары все меньше доверяют некоронованному монарху Симеону Сакскобургготскому, вернувшемуся в страну и ставшему премьер-министром

страница 4

Экспроприация по ленинским местам

Хакасский губернатор Алексей Лебедь и алюминщики Олега Дерипаски хотят отобрать у РАО «ЕЭС» Саяно-Шушенскую ГЭС

страница 6

Школа обольщения

В Москве открылись курсы «эффективного соблазнения». За умеренную плату можно научиться «гипнотизировать» женщин и «разбивать их сердца»

страница 7

Наш паровоз вперед летит

«Локомотив» стал единственным российским клубом, который продолжит выступать в Лиге чемпионов

страница 11

Читайте завтра на страницах «Наука»:

- Чехия и Словакия начали торговать «правом загрязнять окружающую среду»
- Английские археологи сделали сразу два подарка принцу Чарльзу: поднят со дна фрагмент затонувшей галереи короля Генриха VIII, а в Вустерском соборе обнаружено место захоронения его брата
- Всемирная торговая организация может разрешить странам Африки и Азии производить «дорогие лекарства для бедных»
- В Свердловской области придумали, как повысить рождаемость

Светлана КРИВЕЛЕВА, чемпионка мира 2003 года по легкой атлетике в толкании ядра:

Я же тренируюсь, пашу как проклятая!



Четвертую золотую медаль сборной России на чемпионате мира по легкой атлетике, который продолжается в Париже, принесла 34-летняя Светлана КРИВЕЛЕВА, олимпийская чемпионка еще 1992 года. В среду вечером уверенно, от попытки к попытке наращивая преимущество, она выиграла турнир толкательниц ядра. А затем ответила на вопросы специального корреспондента «Известий» Андрея МИТЬКОВА.

— Я безумно, безумно, безумно рада! Рада тому, что за 11 лет, которые прошли после моей победы на Олимпиаде в Барселоне, я не растеряла себя. Наоборот, стала умнее и сильнее. Олимпиаду выиграла в 23 года — для ядра это детсадовский возраст. И 11 лет ждала новой большой победы. Теперь я понимаю: такая победа стоила и столь долгого ожидания, и многочисленных травм, и обидных поражений.

— Ставку делали на первую попытку?

— Ну конечно! Соперниц надо «убивать» сразу, первой же попыткой. Чтобы они даже не начали дергаться, планировать что-то. По своему опыту, в том числе и пекальному, знаю, что мощный старт — сильное психологическое оружие. Но у меня именно первая попытка не очень-то получилась — 19,60, за четыре последующие прибавила больше метра. А вот в целом серии я довольна, она получилась блестящая! Я ведь прибавляла в каждой попытке, кроме последней. Но ее я совершила уже чемпионкой, в знак благодарности зрителям.

— Если бы во второй попытке украинка Павлыш или Остачук из Белоруссии перекрыла ваши начальные 19,60?

— Я бы все равно выиграла золото! Вам первому официально заявляю: следующий сезон станет в моей карьере последним. Юбилейным, 25-м и последним. После Олимпиады я уйду. В 1986 году именно в Греции, на юниорском чемпионате мира, началась моя международная карьера. И я решила, что именно в Греции она закончится. Таким образом, этот чемпионат мира для меня — последний из летних. Поэтому и настрой был соответствующий: все сделать красиво. Я ехала в Париж с одной целью: выиграть. Соперницы могли толкать как угодно далеко, но в пятой ли попытке, в шестой ли я бы все равно выиграла.

— В нынешнем сезоне вы стабильно показываете очень высокие результаты. Откуда такой подъем?

— А почему у меня не должно быть подъема? Я же тренируюсь! Я же пашу как проклятая! Полгода просидела на сборах — света белого не видела! И конечно же в моей победе большая заслуга моего тренера — Фаины Григорьевны Мельник. Я рада, что наша совместная каторжная работа наконец привела к такому результату. Значит, не зря пахали, не зря рвали жилы. Теперь наша задача — подготовиться к Олимпий-

ским играм в Афинах. Хотя уже возраст — меня, представляете, бабушкой называют! Да и травмы замучили — столько операций было, что я сейчас за каждый сустав, за каждую связку переживаю. Трудно, конечно... Но раз уж мы остались...

— А что, и раньше появлялись мысли уйти?

— Конечно! Каждый год! А иногда и по несколько раз в сезоне. После каждой травмы, после каждого неудачного турнира говорила себе: «Ну все, хватит, завязываю...» Особенно тяжело было после неудачного турнира Олимпийских игр в Сиднее. После того провала полгода нигде не выходила из дома. И если бы не Фаина Григорьевна, так бы совсем не переставала уговаривать: «Ты просто приди на стадион. Подвигайся». Я в итоге пришла. И действительно — почувствовала себя в полнейшем порядке. А перед этим чемпионатом Фаина Григорьевна сказала: «Что тебе посоветовать, ребенок мой? Ведь у тебя за плечами семь летних чемпионатов мира. Просто выйди и сделай что умеешь». Я вышла и сделала. Мой тренер — моя вторая мама. Хотя, конечно, иногда мы ругаемся. Как правило, по одному и тому же поводу. Когда тренер начинает учить меня технике толкания ядра. Меня!.. После 25 лет карьеры!.. Технике!.. В этом случае сразу ухожу с тренировки.

(Окончание на 11-й стр.)

Эрнст НЕИЗВЕСТНЫЙ, скульптор:

Пусть меня воспринимают как сумасшедшего

Вчера в Кемерове на берегу реки Томь был открыт 7-метровый монумент «Память шахтерам Кузбасса» работы Эрнста Неизвестного. Знаменитый скульптор, прилетевший в Кемерово накануне, передал его Кузбассу в дар. Торс шахтера, в груди которого горит огонь, установлен на постаменте из черного гранита. Монумент, освещенный специальной подсветкой, будет виден с другого берега реки, где расположена основная часть города. Несмотря на дальний перелет и тридцать часов без сна, Эрнст НЕИЗВЕСТНЫЙ ответил на вопросы собственного корреспондента «Известий» Ирины СЕРБИНОЙ.

— Почему решено установить памятник именно здесь?

— Существует декоративная скульптура, но существует и скульптура, которая претендует на некоторую форму ритуальности. Она должна быть выведена из повседневности и поставлена так, чтобы организовать пространство, которое могло бы создавать особую атмосферу и ритуальность. На эту гору надо подниматься, надо переживать не только искусство, но и само физиологическое движение к нему. Поставить такую скульптуру у театра будет неправильно — пространство будет непросторным, пейзаж вокруг создаст ту претензию, которая была заложена в первооснове.

— Сколько времени вы посвятили этой работе?

— Недолго. У меня есть примеры долгой работы — над монументами жертвам сталинизма я работал с 1953 года, и даже раньше у меня были готовы эскизы — еще при жизни Сталина. В данном случае работа шла быстро, потому что у меня уже были наработаны визуальные элементы, которые вошли сюда: торс гиганта, торс Прометея, торс ангела. Этот шахтер по существу — шахтерский ангел, хотя он об-

ладает всеми физическими признаками человека.

— Местные власти подсказывали вам, каким именно должен быть памятник?

— Я отправил первичный эскиз и сразу принял решение: если начнутся обсуждения и советы, я откажусь от работы. Самый большой враг художника — советчик, даже добродушный. Он лишает художника воли. В данном случае этого не произошло, потому что мне поверили, не приглашали коммунаров, пионеров, домработниц, сельхозработников, чтобы они учили меня лепить. Их бы я еще послушал, но ведь от их имени говорят чиновники или неудачники в искусстве. Представьте себе Сикстинскую капеллу, который бы руководил хор провинциальных итальянских художников! Так было в советское время. Поэтому в советском искусстве было так много балласта. Это было коллективное творчество, но не коллективное творчество народа, а коллективное творчество бюрократов от искусства.

— Почему вы все же согласились сделать этот монумент?

— Когда ко мне обратились с просьбой сделать «Память шахте-

рам Кузбасса», у меня были опасения, что от меня будут требовать некоторой формы апологетики. И я боялся, что не смогу взяться за этот проект, поскольку он не будет соответствовать моим профессиональным и человеческим убеждениям. Но когда мы встретились с губернатором Тулеевым и начали разговаривать на эту тему, он вдруг перавернул меня и сказал: «Эрнст, я прошу вас запомнить, что в каждой лампочке, которая горит, находится капля крови шахтера». И это сразу решило проблему, потому что моментально у меня родилась идея, ключ к тому, что я сделал, идейный и эстетический. И это меня освободило, потому что я никогда не принадлежал к ниспровергателям. Меня часто называют диссидентом, но в действительности у меня было желание работать, а не изменять. Мой протест в советское время был чисто человеческим — протест против насилия над моей личностью. Я хотел работать хорошо, а меня заставляли работать плохо. Поэтому у меня к некоторым явлениям того периода свое отношение. Было много фальши, подлости, халтуры, но были и произведения, которые станут достоянием истории. И мне всегда хотелось соединить некий исторический период, например период войны с ее песнями, героикой, с моими представлениями об искусстве XX века. Этот монумент, если рассматривать его с позиции эстетической, и является попыткой синтеза прошлого и сегодняшнего. Поэтому у с большим удовольствием работал.

(Окончание на 2-й стр.)

КУРСЫ ВАЛЮТ С 29 АВГУСТА

1 австралийский доллар	19,4491
1 англ. фунт стерлингов	47,8113
1000 белорусских рублей	14,5221
10 датских крон	44,5159

1 доллар США	30,5036
1 евро	33,0903
100 исландских крон	37,7193
100 казахстанских тенге	20,6944

1 канадский доллар	21,7092
10 норвежских крон	39,6986
1 сингапурский доллар	17,3968
1000000 турецких лир	21,6876

10 украинских гривен	56,7108
10 шведских крон	35,7834
1 швейцарский франк	21,4633
10 японских иен	25,9495

РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА ГАЗЕТЫ ЗА РУБЕЖОМ

Austria	1,70-EUR
Belgium	1,70-EUR
Denmark	12,-DKR
France	1,80-EUR

Germany	1,50-EUR
Great Britain	1,30-GBP
Greece	1,91-EUR
Italy	1,80-EUR

Luxembourg	1,70-EUR
Netherlands	1,36-EUR
Spain	1,80-EUR
Sweden	16,-SKR

Switzerland	2,4-SFR
Turkey	3,400,000-TL

ЦЕНА НЕФТИ

Цена барреля сырой нефти марки Urals (с.п.с. С.-З. Европа) на 27 августа 18.00 МСК	составляла \$28.57
--	--------------------

Розничная цена газеты «Известия» в России и странах СНГ свободная