

содержание

Прежде чем поступить в Петербургскую академию художеств, Михаил Врубель закончил юридический факультет университета. Таково было желание его отца, известного юриста. Получив блестящее образование, Врубель свободно говорил на четырёх языках, интересовался философией. Но страсть к живописи оказалась сильнее.

Публика поняла и приняла необычные картины Врубеля далеко не сразу. Манера художника заметно отличается от живописи его современников. Художнику были близки романтические идеи поэзии Михаила Юрьевича Лермонтова, его привлекал образ Демона — мятежного и гордого существа, стоящего над миром, но томящегося от одиночества. Одна из самых знаменитых картин Врубеля — «Демон сидящий», кроме того, он создал серию акварелей, иллюстрирующих поэму Лермонтова, и завершил работу над этой темой полотном «Демон поверженный». Особый, «неземной» колорит картин Врубеля создан своеобразными художественными средствами. Его полотна как бы дробятся на бесконечные грани, из глубины которых идёт свет. Искусствоведы подмечали, что живопись Врубеля напоминает мозаику.

Вместе с тем у художника был и редкий дар точного, проницательного портретиста: он создал целый ряд замечательных портретов своих современников. А знаменитая картина «Царевна-лебедь», которую вы видите на 2-й странице обложки, — это и портрет, и сказка. Считается, что Врубель запечатлел на ней свою жену — певицу Надежду Забелу, исполнявшую роль в опере Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане».



ЧТО звери
запасают
на зиму?

Стр. 4

Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир ПАМЯТНЫХ ДАТ.

Стр. 6

В ПАВЛОВСК, одну из императорских резиденций под Санкт-Петербургом, приглашает писатель Владимир Малов.

Стр. 8



СУЩЕСТВУЕТ ЛИ
огромное чудовище —
морской змей?

Стр. 20

КАКИМИ были первые
в мире киностудии,
снимавшие первые
фильмы?

Стр. 24



А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?»,
«Со всего света», «Игротека»
и многие другие наши рубрики.

Пять тысяч **ГДЕ**,
семь тысяч **КАК**,
сто тысяч **ПОЧЕМУ!**

Редьярд Киплинг



Допущено Министерством образования и науки
Российской Федерации

к использованию в учебно-воспитательном процессе
различных образовательных учреждений