

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

НОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО СОЦИАЛЬНЫМ
И ГУМАНИТАРНЫМ НАУКАМ

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

2011 – 8

Издается с 1953 года
Выходит 12 раз в год

МОСКВА 2011

УДК 016:82
ББК 83я1 + 82я1
Н72

Фундаментальная библиотека

Отдел научно-библиографической информации

Составители:
*М.Я. Курашова, Н.В. Логотова,
Г.П. Швырева, О.В. Этова*

Ответственный редактор
Г.П. Швырева

Редактор
М.Я. Курашова

Новая литература по социальным и гуманитарным наукам. Литературоведение:
Н72 Библиогр. указ. / РАН. ИНИОН. Фундам. б-ка, Отд. науч-библиогр. информ. – М., 2011. –
№ 8. – 92.

УДК 016:82
ББК 83я1 + 82я1

Технология и программное обеспечение подготовки издания разработаны в ИНИОН РАН

ISSN 2219–8989

© ИНИОН РАН, 2011

ПРЕДИСЛОВИЕ

С 1993г. Институт научной информации по общественным наукам РАН издает библиографический указатель "Новая литература по социальным и гуманитарным наукам. Литературоведение", который является продолжением библиографических указателей "Новая советская литература по литературоведению" и "Новая иностранная литература по литературоведению", издание которых было начато соответственно в 1953 и 1954 годах.

Указатель издается ежемесячно. Его целью является информация об отечественной и зарубежной литературе по теории и истории литературоведения, теории и истории литературы всех стран и народов мира и всех исторических периодов, по теории и истории фольклора разных народов нашей страны и зарубежья, поступающей в библиотеку ИНИОН. В объединенном указателе полностью сохраняются использовавшиеся принципы отбора и обработки материалов.

Указатель рассчитан на научных работников, литературных критиков, преподавателей высшей школы, аспирантов и студентов-литературоведов, филологов широкого профиля, а также предназначен для использования в библиографической и справочной работе научных библиотек и информационных центров в него включаются следующие виды изданий: монографии, сборники статей, брошюры, авторефераты диссертаций, учебники и пособия для высшей школы, предисловия и послесловия к художественным произведениям, отдельные статьи и рецензии из сборников, альманахов, журналов и прочих периодических изданий, еженедельников газетного типа, библиографические и справочные издания, материалы конгрессов, конференций, симпозиумов и отчеты о них, публикации критических и художественных текстов прошлого, сопровождающихся литературоведческим справочно-научным аппаратом. Информация о рукописях, депонированных в ИНИОН, отражается в библиографическом указателе "Депонированные научные работы".

Систематизация материалов в указателе осуществляется по рубрикатору ИНИОН, совмещенному с рубрикатором ГАСНТИ. В теоретических разделах указателя материалы систематизируются по проблемам, а в исторических - по национальным литературам с выделением в них общих работ и работ об отдельных писателях. Разделы "Всемирная литература" и "Русская литература", помимо этого, систематизируются по историческим периодам. В пределах одной рубрики книги и статьи располагаются в общем алфавитном ряду.

"Содержание" каждого выпуска строится в соответствии с рубрикатором. Полнота соответствия "Содержания" рубрикатору зависит от наличия материала в каждом номере.

Литература описывается в соответствии с ГОСТом 7.1-84 "Библиографическое описание документа". Описания сопровождаются аннотацией или переводом заглавия. Применяется система номерных отсылок. Библиографические описания располагают шифром книгохранения ИНИОН.

Издание снабжено авторским и предметным указателями, списком использованных источников.

С №8 1986 . указатель выпускается на базе автоматизированной информационной системы по общественным наукам ИНИОН.

В подготовке материалов для данного указателя принимали участие: Поляничко В.И., Рагозин Д.Г., Рожнова Л.А., Слива А.И., Цибизова И.М.

Заключительный годовой выпуск БУ включает в себя сводный авторский и предметный указатели.

С февраля 2008 года у Вас появилась возможность заказать издания ИНИОН РАН, а также оформить подписку на них с помощью Интернет-магазина.

Телефоны: (495) 125-45-14, (495) 517-67-28

Web-адрес магазина: www.ani-books.ru

E-mail: ani-2000@list.ru

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	3	ПЕРСОНАЛИЯ	10
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА		<i>ЛИТЕРАТУРА СРЕДНИХ ВЕКОВ</i>	12
ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ	5	ВИЗАНТИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	12
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ	6	ПЕРСОНАЛИЯ	12
<i>АВСТРИЯ</i>	6	<i>ЛИТЕРАТУРА 17-18 В.В.</i>	12
<i>ГЕРМАНИЯ</i>	6	<i>ЛИТЕРАТУРА 19 В.</i>	12
<i>РОССИЯ</i>	6	<i>ЛИТЕРАТУРА 20 В.</i>	12
ПЕРСОНАЛИЯ	6	<i>ЛИТЕРАТУРА 21 В.</i>	13
<i>СЕРБИЯ</i>	7	ЛИТЕРАТУРА ОТДЕЛЬНЫХ СТРАН И НАРОДОВ	13
ПЕРСОНАЛИЯ	7	<i>АБАЗИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	13
<i>СЛОВАКИЯ</i>	7	ПЕРСОНАЛИЯ	13
ПЕРСОНАЛИЯ	7	<i>АВАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	13
<i>УКРАИНА</i>	7	ПЕРСОНАЛИЯ	13
МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ	7	<i>АВСТРИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	13
ПРЕПОДАВАНИЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И ЛИТЕРАТУРЫ	7	ПЕРСОНАЛИЯ	13
ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ		<i>АДЫГСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	14
ОБЩИЕ ВОПРОСЫ	7	<i>АНГЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	14
ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ	7	ПЕРСОНАЛИЯ	14
ЛИТЕРАТУРА И ОБЩЕСТВО	7	<i>АРГЕНТИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	18
<i>ЛИТЕРАТУРА И ДРУГИЕ ФОРМЫ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ</i>	8	ПЕРСОНАЛИЯ	18
ЛИТЕРАТУРА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА	8	<i>АРМЯНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	18
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС	8	ПЕРСОНАЛИЯ	19
ПОЭТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	8	<i>АФРИКАНСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ</i>	19
<i>ЭСТЕТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ В ЛИТЕРАТУРЕ</i>	8	<i>БАЛКАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	19
<i>ВИДЫ И ЖАНРЫ ЛИТЕРАТУРЫ</i>	8	ПЕРСОНАЛИЯ	19
ПОЭЗИЯ	8	<i>БЕЛОРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	19
МЕМУАРНАЯ И БИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	8	<i>БОЛГАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	19
ЯЗЫК И СТИЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ	8	ПЕРСОНАЛИЯ	19
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОД	9	<i>ВЕНГЕРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	19
ТЕОРИЯ И ПСИХОЛОГИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА	9	<i>ГРЕЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	19
ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ		ПЕРСОНАЛИЯ	19
ВСЕМИРНАЯ ЛИТЕРАТУРА	9	<i>ДАГЕСТАНСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ</i>	19
<i>ОБЩИЕ РАБОТЫ</i>	9	<i>ДАТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	20
МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ СВЯЗИ	9	ПЕРСОНАЛИЯ	20
<i>ЛИТЕРАТУРА ДРЕВНЕГО ВОСТОКА</i>	10	<i>ЕВРЕЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	20
<i>АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	10	<i>ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ</i>	20
		<i>ИНДИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	20
		ПЕРСОНАЛИЯ	20
		<i>ИНДОНЕЗИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	20
		<i>ИРЛАНДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	20
		ПЕРСОНАЛИЯ	20
		<i>ИСПАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	21
		ПЕРСОНАЛИЯ	21
		<i>ИТАЛЬЯНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	21
		ПЕРСОНАЛИЯ	21
		<i>КАБАРДИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	21
		ПЕРСОНАЛИЯ	21
		<i>КАЗАХСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	21
		ПЕРСОНАЛИЯ	21
		<i>КАНАДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	21
		<i>КИТАЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	22
		ПЕРСОНАЛИЯ	22
		<i>КОРЕЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	22
		<i>КУБИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	22

ЛАТИНОАМЕРИКАНСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	22
МАЛАЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	22
МАНСИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	22
МОРДОВСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	22
НЕМЕЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	22
ПЕРСОНАЛИЯ.....	23
НЕНЕЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	26
ПЕРСОНАЛИЯ.....	26
НИВХСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	26
ОСЕТИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	26
ПЕРСОНАЛИЯ.....	26
ПАЛЕСТИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	26
ПЕРСОНАЛИЯ.....	26
ПЕРСИДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	26
ПЕРУАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	26
ПЕРСОНАЛИЯ.....	26
ПОЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	26
ПЕРСОНАЛИЯ.....	26
ПОРТУГАЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	27
РОССИЙСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	27
РУМЫНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	27
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	27
ОБЩИЕ РАБОТЫ.....	27
ДРЕВНЯЯ ЛИТЕРАТУРА	28
ПЕРСОНАЛИЯ.....	29
ЛИТЕРАТУРА 18 В.....	29
ПЕРСОНАЛИЯ.....	29
ЛИТЕРАТУРА 19 В.....	29
ПЕРСОНАЛИЯ.....	30
ЛИТЕРАТУРА 20 В.....	39
ПЕРСОНАЛИЯ.....	41
ЛИТЕРАТУРА 21 В.....	54
СЕВЕРА И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА ЛИТЕРАТУРЫ.....	55
ПЕРСОНАЛИЯ.....	55
СЕВЕРОКАВКАЗСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	55
СЕРБСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	55
ПЕРСОНАЛИЯ.....	55
СЛАВЯНСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	56
СЛОВЕНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	56
США ЛИТЕРАТУРА	56
ПЕРСОНАЛИЯ.....	58
ТАТАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	61
ТУРЕЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	61
ПЕРСОНАЛИЯ.....	61
ТЮРКСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	61
УДМУРТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	61
ПЕРСОНАЛИЯ.....	61
УКРАИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	61
ПЕРСОНАЛИЯ.....	61
ФРАНЦУЗСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	61
ПЕРСОНАЛИЯ.....	61
ХАНТЫЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	63
ПЕРСОНАЛИЯ.....	63
ХОРВАТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	63
ЧИЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	63
ПЕРСОНАЛИЯ.....	63
ЧУВАШСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	63

ПЕРСОНАЛИЯ.....	64
ШВЕДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	64
ПЕРСОНАЛИЯ.....	64
ШВЕЙЦАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	64
ПЕРСОНАЛИЯ.....	64
ЭВЕНКИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	64
ПЕРСОНАЛИЯ.....	64
ЭФИОПСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	64
ЮАР ЛИТЕРАТУРА	64
ПЕРСОНАЛИЯ.....	64
ЯКУТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	64
ПЕРСОНАЛИЯ.....	64
ЯПОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	64
ПЕРСОНАЛИЯ.....	64

НАРОДНОЕ ПОЭТИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ.....	65
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ФОЛЬКЛОРИСТИКИ.....	65
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ФОЛЬКЛОРИСТИКИ	65
РОССИЯ	65
ПЕРСОНАЛИЯ	65
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ НАРОДНОГО ПОЭТИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА	65
НАРОДНОЕ ПОЭТИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО ОТДЕЛЬНЫХ СТРАН И НАРОДОВ	65
АДЫГСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	65
БРАЗИЛЬСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	65
БУРЯТСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	65
ИНДЕЙСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	65
ИСПАНСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	65
КАЗАХСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	66
НЕМЕЦКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	66
РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	66
СЕВЕРА И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА ФОЛЬКЛОР.....	66
СЕВЕРОКАВКАЗСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	67
СЛАВЯНСКИЙ ФОЛЬКЛОР	67
ТУРЕЦКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	67
ТЮРКСКИЙ ФОЛЬКЛОР	67
УКРАИНСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	67
ЯКУТСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	67

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ И СПРАВОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ

АВТОРСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ	68
ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ	73
УКАЗАТЕЛЬ ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	83

TABLE OF CONTENTS

LITERARY CRITICISM	
THEORY AND METHODOLOGY OF LITERARY CRITICISM	5
HISTORY AND CURRENT STATE OF LITERARY CRITICISM	6
<i>AUSTRIA</i>	6
<i>GERMANY</i>	6
<i>RUSSIA</i>	6
PERSONALIA	6
<i>SERBIA</i>	7
PERSONALIA	7
<i>SLOVAKIA</i>	7
PERSONALIA	7
<i>UKRAINE</i>	7
INTERNATIONAL COOPERATION IN THE STUDY OF LITERATURE	7
TEACHING LITERARY CRITICISM AND LITERATURE	7
THEORY OF LITERATURE	
GENERAL PROBLEMS	7
HISTORY OF LITERARY AND AESTHETIC THOUGHT	7
LITERATURE AND SOCIETY	7
<i>LITERATURE AND THE OTHER FORMS OF SOCIAL CONSCIOUSNESS</i>	8
LITERATURE AND OTHER ARTS	8
LITERARY PROCESS	8
POETICS	8
<i>AESTHETIC CATEGORIES IN LITERATURE</i>	8
<i>LITERARY GENRES</i>	8
POETRY	8
MEMOIRS AND LITERARY BIOGRAPHY	8
THE LANGUAGE OF LITERATURE AND LITERARY STYLE	8
ARTISTIC TRANSLATION	9
THEORY AND PSYCHOLOGY OF THE CREATIVE PROCESS	9
LITERARY HISTORY	
WORLD LITERATURE	9
<i>GENERAL STUDIES</i>	9
INTERCONNECTIONS AND INTERACTIONS BETWEEN THE NATIONAL LITERATURES	9
<i>ANCIENT ORIENTAL LITERATURE</i>	10
<i>ANCIENT GREEK AND ROMAN LITERATURES</i>	10
PERSONALIA	10
<i>MIDDLE AGES LITERATURE</i>	12
BYZANTINE LITERATURE	12
PERSONALIA	12
<i>17-18-CENTURIES LITERATURE</i>	12
<i>19-CENTURY LITERATURE</i>	12
<i>20-CENTURY LITERATURE</i>	12
<i>21-CENTURY LITERATURE</i>	13

LITERATURE OF DIFFERENT COUNTRIES AND PEOPLES		13
<i>ABAZA LITERATURE</i>		13
PERSONALIA		13
<i>AVAR LITERATURE</i>		13
PERSONALIA		13
<i>AUSTRIAN LITERATURE</i>		13
PERSONALIA		13
<i>ADYGHIAN LITERATURE</i>		14
<i>ENGLISH LITERATURE</i>		14
PERSONALIA		14
<i>ARGENTINE LITERATURE</i>		18
PERSONALIA		18
<i>ARMENIAN LITERATURE</i>		18
PERSONALIA		19
<i>AFRICAN LITERATURES</i>		19
<i>BALKAR LITERATURE</i>		19
PERSONALIA		19
<i>BYELORUSSIAN LITERATURE</i>		19
<i>BULGARIAN LITERATURE</i>		19
PERSONALIA		19
<i>HUNGARIAN LITERATURE</i>		19
<i>MODERN GREEK LITERATURE</i>		19
PERSONALIA		19
<i>DAGESTAN LITERATURES</i>		19
<i>DANISH LITERATURE</i>		20
PERSONALIA		20
<i>JEVISH LITERATURE</i>		20
<i>WESTERN EUROPEAN LITERATURES</i>		20
<i>MODERN INDIAN LITERATURE</i>		20
PERSONALIA		20
<i>INDONESIAN LITERATURE</i>		20
<i>IRISH LITERATURE</i>		20
PERSONALIA		20
<i>SPANISH LITERATURE</i>		21
PERSONALIA		21
<i>ITALIAN LITERATURE</i>		21
PERSONALIA		21
<i>KABARDIAN LITERATURE</i>		21
PERSONALIA		21
<i>KAZAKH LITERATURE</i>		21
PERSONALIA		21
<i>CANADIAN LITERATURE</i>		21
<i>CHINESE LITERATURE</i>		22
PERSONALIA		22
<i>KOREAN LITERATURE</i>		22
<i>CUBAN LITERATURE</i>		22
<i>LATIN AMERICAN LITERATURES</i>		22
<i>MALAY LITERATURE</i>		22
<i>MANSI LITERATURE</i>		22
<i>MORDVIN LITERATURE</i>		22
<i>GERMAN LITERATURE</i>		22
PERSONALIA		23
<i>NENETS LITERATURE</i>		26
PERSONALIA		26

<i>GILYAK LITERATURE</i>	26
<i>OSSETIC LITERATURE</i>	26
PERSONALIA	26
<i>PALESTINIAN LITERATURE</i>	26
PERSONALIA	26
<i>PERSIAN LITERATURE</i>	26
<i>PERUVIAN LITERATURE</i>	26
PERSONALIA	26
<i>POLISH LITERATURE</i>	26
PERSONALIA	26
<i>PORTUGUESE LITERATURE</i>	27
<i>RUSSIAN FEDERATION LITERATURES</i>	27
<i>ROMANIAN LITERATURE</i>	27
<i>RUSSIAN LITERATURE</i>	27
GENERAL STUDIES.....	27
OLD RUSSIAN LITERATURE	28
PERSONALIA	29
18-CENTURY LITERATURE	29
PERSONALIA	29
19-CENTURY LITERATURE	29
PERSONALIA	30
20-CENTURY LITERATURE	39
PERSONALIA	41
21-CENTURY LITERATURE	54
<i>LITERATURES OF NORTH AND FAR EAST</i>	55
PERSONALIA	55
<i>NORTH CAUCASIAN LITERATURES</i>	55
<i>SERBIAN LITERATURE</i>	55
PERSONALIA	55
<i>SLAVIC LITERATURES</i>	56
<i>SLOVENIAN LITERATURE</i>	56
<i>AMERICAN LITERATURE</i>	56
PERSONALIA	58
<i>TATAR LITERATURE</i>	61
<i>TURKISH LITERATURE</i>	61
PERSONALIA	61
<i>TURKIC LITERATURES</i>	61
<i>UDMURT LITERATURE</i>	61
PERSONALIA	61
<i>UKRAINIAN LITERATURE</i>	61
PERSONALIA	61
<i>FRENCH LITERATURE</i>	61
PERSONALIA	61
<i>KHANTY LITERATURE</i>	63
PERSONALIA	63
<i>CROATIAN LITERATURE</i>	63
<i>CHILEAN LITERATURE</i>	63
PERSONALIA	63
<i>CHUVASH LITERATURE</i>	63
PERSONALIA	64

<i>SWEDISH LITERATURE</i>	64
PERSONALIA	64
<i>SWISS LITERATURE</i>	64
PERSONALIA	64
<i>TUNGUSIC LITERATURE</i>	64
PERSONALIA	64
<i>ETHIOPIAN LITERATURE</i>	64
<i>SOUTH AFRICAN LITERATURE</i>	64
PERSONALIA	64
<i>YAKUT LITERATURE</i>	64
PERSONALIA	64
<i>JAPANESE LITERATURE</i>	64
PERSONALIA	64

FOLK-LORE

GENERAL PROBLEMS	65
THEORETICAL AND METHODOLOGICAL PROBLEMS	
OF FOLKLORISTICS	65
HISTORY AND CURRENT STATE OF FOLKLORISTICS ..	65
RUSSIA	65
PERSONALIA	65
THEORETICAL PROBLEMS OF FOLK-LORE ..	65
THE NATIONAL FOLK-LORES	65
ADYGHIAN FOLKLORE	65
BRAZILIAN FOLKLORE	65
BURYAT FOLKLORE	65
AMERICAN INDIAN FOLKLORE	65
SPANISH FOLKLORE	65
KAZAKH FOLKLORE	66
GERMAN FOLKLORE	66
RUSSIAN FOLKLORE	66
FOLKLORE OF NORTH AND FAR EAST	66
NORTH CAUCASIAN FOLKLORE	67
SLAVIC FOLKLORE	67
TURKISH FOLKLORE	67
TURKIC FOLKLORE	67
UKRAINIAN FOLKLORE	67
YAKUT FOLKLORE	67

AUXILIARY DISCIPLINES OF LITERARY CRITICISM

BIBLIOGRAPHIC AND REFERENCE EDITIONS

AUTHOR INDEX	68
SUBJECT INDEX	73
LIST OF PUBLICATIONS USED	83

НОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО СОЦИАЛЬНЫМ И ГУМАНИТАРНЫМ НАУКАМ

Библиографический указатель

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

2011 № 8

Художник обложки и художественный редактор М.Б. Шнайдерман

Техническое редактирование
В.Б. Сумерова

Гигиеническое заключение
№ 77.99.6.953.П.5008.8.99 от 23.08.1999г.

Подписано к печати 28.06.2011

Формат 60x84x8
Печать офсетная
Усл. печ. л. 11,5
Тираж 300 экз.

Бум. офсетная № 1
Цена свободная
Уч. изд. л. 10,5
Заказ № 116

Институт научной информации по общественным наукам РАН
Нахимовский просп., д. 51/21 Москва, В-418, ГСП-7, 117997
Отдел маркетинга и распространения информационных изданий:

Тел. /Факс +7(499) 120-4514

E-mail: inion@bk.ru

Также по вопросам распространения изданий обращаться к официальному распространителю изданий ИНИОН РАН

ООО «Агентство научных изданий», E-mail: ani-2000@list.ru

Отпечатано в типографии ИНИОН РАН Нахимовский просп., д. 51/21,
Москва, В-418, ГСП-7, 117997,
042(02)9



ИНФОРМАЦИОННО-ПОИСКОВЫЕ ТЕЗАУРУСЫ ИНИОН ПО СОЦИАЛЬНЫМ И ГУМАНИТАРНЫМ НАУКАМ

Институт научной информации по общественным наукам приступил к изданию новой серии – "Информационно-поисковые тезаурусы по социальным и гуманитарным наукам". В течение нескольких лет будут выпущены тезаурусы по всем областям общественных наук.

Тезаурусы ИНИОН представляют собой словари лексики, которая отбирается нашими специалистами при обработке входного потока литературы и отражает современное состояние науки и практики. Обработанная лексика используется как при создании баз данных и подготовке вспомогательных предметных указателей печатных изданий ИНИОН, так и для поиска информации.

Тезаурус состоит из нескольких разделов. Алфавитный указатель включает словарные статьи терминов с соответствующими семантическими связями. Пермутационный указатель содержит лексику, упорядоченную по ключевым словам, входящим в словосочетания. Классификационный и систематический указатели позволяют обратиться к терминам через индексы ББК и рубрикатора ИНИОН (ГРНТИ).

Тезаурусы могут быть использованы для предметной обработки и поиска информации в базах данных информационными центрами и библиотеками.

Вышли в свет информационно-поисковые тезаурусы ИНИОН:

"Экономика и демография". Около 5 тысяч терминов. Издание комплектуется базой данных (Window 95/98/NT) на компакт-диске.

"Философия". Свыше 3 тысяч терминов. Издание комплектуется базой данных на компакт-диске.

"Правоведение". Свыше 8 тысяч терминов. Издание комплектуется базой данных на компакт-диске.

"Социология". Около 2,5 тысяч терминов. Издание комплектуется базой данных на компакт-диске.

"Политология". Около 7 тысяч терминов. Издание комплектуется базой данных на компакт-диске.

"Языкознание". Около 2 тысяч терминов. Издание комплектуется базой данных на компакт-диске.

"Религиоведение". Около 2 тысяч терминов. Издание комплектуется базой данных на компакт-диске.

"Литературоведение". Около 1,5 тысяч терминов. Издание комплектуется базой данных на компакт-диске.

Выходят тезаурусы по истории, науковедению.

Справки и заказ по телефону: (499) 128–39–76