

ББК 39 (075)  
УДК 63/5  
Л17

**Лазарева, Л. Н.**  
Л17 Календарно-обрядовый праздник в тексте современной культуры: учеб. пособие / Л. Н. Лазарева; Челяб. гос. ин-т культуры. — Изд. 3-е, испр. — Челябинск: ЧГИК, 2017. — 211 с.  
**ISBN 978-5-94839-585-2**

В учебном пособии рассматриваются вопросы возникновения календарей и календарных праздников; их взаимообусловленность и взаимозависимость, а также жизнеспособность календарных праздников на современном этапе, определяемая особой спецификой традиции и игры.

Рецензенты:

**Апухтина Н. Г.** — доктор философских наук, профессор кафедры философских наук Челябинского государственного института культуры;

**Парфентьева Н. В.** — доктор искусствоведения, профессор кафедры искусствоведения и культурологии Южно-Уральского государственного университета.

Печатается по решению редакционного-издательского совета ЧГИК

**ISBN 978-5-94839-585-2**

© Л. Н. Лазарева, изд. 1-е, 2008  
© Л. Н. Лазарева, изд. 3-е, 2017  
© Челябинский государственный институт культуры, 2017

## Содержание

Введение .....	5
----------------	---

### Глава 1. Календарно-обрядовый праздник и календарь: феномен взаимообусловленности

1.1. Археологическая классификация культуры как хронотоп развития календарно-обрядового (традиционного) праздника .....	9
1.2. Праздник и время: точки соприкосновения .....	18
1.3. Календарь как отражение освоения человеком времени. Календарь — «взнузданное» время .....	22
1.4. Версии происхождения первобытных календарей .....	24
1.5. Календарные системы народов мира .....	29
1.6. Концепции происхождения календарных систем в славянском мире .....	39

### Глава 2. Календарно-обрядовый праздник на современном этапе: вопросы теории и методологии

2.1. Предметное поле традиционной культуры и место в ней календарно-обрядового праздника .....	60
2.2. Традиционная культура конкретной ойкумены .....	66
2.3. Календарно-обрядовый праздник как проявление традиции в культуре .....	70
2.4. Игровой универсализм календарного праздника .....	80
2.5. Традиционная праздничная культура как пространство адаптации фольклора .....	88

Заключение .....	99
Список литературы .....	101

## Приложения

Приложение 1	
<b>Археологические культуры</b> .....	106
Приложение 2	
<b>Археологическая классификация культуры</b> .....	110
Приложение 3	
<b>Календари народов мира</b> .....	120
Приложение 4	
<b>Современные названия месяцев и краткая историческая справка об их происхождении</b> .....	122
Приложение 5	
<b>Названия месяцев в русском (юлианском) календаре</b> .....	125
Приложение 6	
<b>Название дней недели в культурных традициях народов мира</b> .....	127
Приложение 7	
<b>Праздничные даты в первобытную эпоху</b> .....	129
Приложение 8	
<b>Сроки отправления обрядов в первобытном обществе</b> .....	130
Приложение 9	
<b>Изображение первых календарей на керамической посуде</b> .....	132
Приложение 10	
<b>Праздничный календарь славян (эпоха палеолита — середина V в. н. э.)</b> .....	134
Приложение 11	
<b>Календарно-обрядовые праздники на современном этапе</b> .....	137
Приложение 12	
<b>Хрестоматия</b>	
Часть 1. Этнографические (мифологические и ритуально-обрядовые) данные о славянской культуре .....	139
Часть 2. Формирование календаря у славян .....	173
Часть 3. Календарно-обрядовый праздник .....	176
Часть 4. Мифологические персоналии календарно-обрядового праздника .....	198