

С К А З А Н И Я
С О ВРЕМЕННИКОВЪ
о
ДИМИТРИИ САМОЗВАНЦѢ.
I.



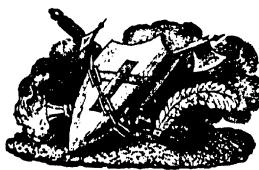
Franz Xaver und Joseph Knecht, Augsburger Künstler. Tafel 16 Seite 103 enthalten

Heinrich Ziller

**С К А З А Н И Я
С О ВРЕМЕНИ НИКОВЪ**

о

ДИМИТРИИ САМОЗВАНЦЪ.



Ч а с т ь I.

БЕРОВА Лѣтопись Московская.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Въ типографии Императорской Российской Академіи.

1 8 3 4.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ,

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи предстаивлены были въ Цен-
сурный Комитетъ *три экземпляра.*

Санктпетербургъ, Августа 8 днja, 1851 года.

Цензоръ *O. Сенковскій.*

Никогда Отечество наше, до восшествія на престоль знаменитаго поколѣнія Романовыхъ, не было такъ сильно и счастливо, какъ въ первые годы царствованія Бориса Годунова: рукою опытною, искусною онъ правилъ кор-миломъ Государства, устранилъ отъ него бѣдствія, указывая народу новые источники благо-депствія, помышляя о наукахъ, о смягченіи нравовъ, объ Европейской образованности. Народъ любилъ его какъ отца, ибо зналъ, что Борисъ готовъ былъ пожертвовать для счастія подданныхъ послѣднею рубахою; тронъ его казался непоколебимымъ; съ почтеніемъ и страхомъ смотрѣли на оный сосѣды; въ юномъ сыне Борисовомъ Россія видѣла залогъ будущаго благоденствія, а въ дочери его, въ прелестной Ксении, опору своего могущества..... и все это рушилось, и все это изчезло, какъ мечта! Сила Годунова онѣмѣла предъ тѣнию