#### ИНДЕКС 40224 (каталог «Пресса России»)



Вестник Московского университета

ISSN 2074-1588



ISSN 2074—1588. BECTH. MOCK. УН-ТА. CEP. 19. ЛИНГВИСТИКА И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ. 2018. №4. С. 1—192.

Серия 19

лингвистика и межкультурная коммуникация

4/2018

Ser-19\_2018-4 (192 pp).indd 1 24.12.2018 15:36:13

Ä

ВЕСТНИК МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

MOSCOW STATE UNIVERSITY BULLETIN

. .

Ä

	A
$L_{inguistics}$	
and Intercultural Communication	
$\overline{L}$ inguistique	
et communication interculturelle	
$\overline{L}_{inguistik}$	
und interkulturelle Kommunikation	
Lingüística	
y Comunicación Intercultural	
Linguistica	
e comunicazione interculturale	
arIингвистика	
и мећукултурна комуникација	
Lingvistika	
a mezikulturní komunikace	
$\overline{L}$ ingwistyka	
i Komunikacja Międzykulturowa	

Пингвистика и междукултурна комуникация





Научный журнал

Издательство Московского университета

Основан в 1946 году

Серия

19

# **Л**ингвистика и межкультурная коммуникация

№ 4 • 2018

#### УЧРЕДИТЕЛИ:

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова; факультет иностранных языков и регионоведения МГУ

#### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Геккель Роберт (Goeckel Robert), доктор, профессор политологии и международных отношений, Университет штата Нью-Йорк, Колледж в Дженесео, США; Илсон Роберт (Ilson Robert), профессор, почетный научный сотрудник Университетского колледжа Лондона; Лондон, Великобритания; Ратмайр Ренате (Rathmayr Renate), доктор, профессор в отставке, бывш. зав. кафедрой иностранных языков и деловой коммуникации Института славянских языков Венского университета экономики и бизнеса. Вена, Австрия; Джек Ричардс (Richards Jack C.), доктор наук, почетный профессор факультета педагогики Сиднейского университета (Австралия); почетный профессор факультета педагогики университета Окленда (Новая Зеландия); Сассекс Роланд (Sussex Roland), почетный профессор, кафедра прикладной лингвистики, факультет языков и сравнительно-культурных исследований, Университет Квинслэнда. Брисбан, Австралия; Чжэн Тиу (Zheng Tiwu), директор Института мировой литературы Шанхайского университета иностранных языков, член президиума МАПРЯЛ, почетный член Союза писателей России, почетный доктор ИДВ РАН. Шанхай, КНР; Ян Кэ (Yan Ke), профессор, директор Института европейских языков и культур Гуандунского университета иностранных языков и международной торговли. Гуанчжоу, КНР

#### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

**Тер-Минасова** С.Г. (главный редактор), доктор филологических наук, профессор, президент факультета иностранных языков и регионоведения, зав. кафедрой теории преподавания иностранных языков; **Молчанова** Г.Г. (зам. главного редактора), доктор филологических наук, профессор, и.о. декана факультета иностранных языков и регионоведения, зав. кафедрой лингвистики, перевода и межкультурной коммуникации; **Загрязкина** Т.Ю. (отв. секретарь), доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой французского языка и культуры

#### Члены редколлегии:

Запольская Н.Н., доктор филологических наук, доцент; Захаров В.В., доктор исторических наук, профессор; Комарова А.И., доктор филологических наук, профессор; Левицкий А.Э., доктор филологических наук, профессор; Милославский И.Г., доктор филологических наук, профессор; Павловская А.В., доктор исторических наук, профессор; Полубиченко Л.В., доктор филологических наук, профессор; Раевская М.М., доктор филологических наук, доцент; Робустова В.В., кандидат филологических наук, доцент; Сафонова В.В., доктор педагогических наук, профессор; Шевлякова Д.А., доктор культурологии, доцент

Редактор И.В. Краснослободцева

#### Адрес редакции:

119991, Москва, Ленинские горы, д. 1, стр. 13/14, корп. В, каб. 238.

Тел.: 8-495-734-03-10. Факс: 8-495-932-88-67. E-mail: vestnik19@yandex.ru

Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации РФ. Свидетельство о регистрации № 016651 от 7 октября 1997 г.

Подписано в печать 18.11.2018. Формат  $60 \times 90^{-1}/_{16}$ . Бумага офсетная.

Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 12,0. Уч.-изд. л. 11,2.

Тираж экз. Изд. № 11048. Заказ №

Издательство Московского университета.

119991, Москва, ГСП-1, Ленинские горы, д. 1, стр. 15 (ул. Академика Хохлова, 11).

Тел.: (495) 939-32-91; e-mail: secretary@msupublishing.ru

Отдел реализации. Тел.: (495) 939-33-23, e-mail: zakaz@msupublishing.ru

Сайт Издательства МГУ: http://msupublishing.ru

© Издательство Московского университета. «Вестник Московского университета», 2018

Ä

## СОДЕРЖАНИЕ

кої нитивные исследования
<i>Молчанова Г.Г.</i> Когнитивная синестезийная метафора и теория напряженности
ТЕОРИЯ ЯЗЫКА И РЕЧИ
Милославский И.Г. О лингвистических источниках для обеспечения производства речи
ния к сфере фиксации
ASBIN. HOSHAHUE, KYJIBI YFA
Загрязкина Т.Ю. Центр и периферия франкофонии: франкоязычная Африка и роль чувства в защите языка
ности
Григорьева Т.В. Ономатопея в «говорящих» фамилиях как лингвостилистический прием в английской художественной литературе 69 Невежина Е.А. Креолитэ как лингвокультурный феномен: история и
современность
ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ КУЛЬТУРЫ
Шевлякова Д.А. Аксиологическая динамика концепции «patria» в итальянской литературе XX в. от «родины» к «малой родине»
РЕГИОНАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
Руцинская И.И. Генезис мемориального пейзажа в советской живописи сталинской эпохи
Калякина А.В. Традиции воспитания детей в семье Романовых 139

## 

### CONTENTS

COGNITIVE RESEARCH
$\it Molchanova~G.G.$ Cognitive synesthetic metaphor and the theory of tension $\it S$
THE THEORY LANGUAGE AND SPEECH
Miloslavsky I.G. On the linguistic sources for speech production
LANGUAGE. COGNITION. CULTURE
Zagryazkina T.Yu. The center and the periphery of Francophonie: French-speaking Africa and the role of feeling in the protection of language 43   Edlichko A.I. Graphic variability as a phenomenon of political correctness
TRADITIONS AND MODERN TRENDS IN CULTURE
Shevlyakova D.A. The axiological transition of the concept of "patria" from "motherland" to "small motherland" in the 20-th century Italian literature 86 Raevskaya M.M. The Iberian travelogue: on the typology of the genre
REGIONAL STUDIES
Rutsinskaya I.I. The genesis of the memorial landscape in the Soviet painting of the Stalin era
LANGUAGE AND INTERCULTURAL COMMUNICATION
Zenenko N.V., Bocharova A.V. Agora of the virtual reality: forum as a new format of internet communication
myth or reality?