

ПРИКЛЮЧЕНИЯ 10—11

Вокруг света
на машине
Супруги-
пенсионеры
за 8 месяцев
проехали
30 стран



ТЕАТР 7

Космическая
старуха
В Москве
поставили
спектакль
о Фаине
Раневской



ПРОГРАММА
ТЕЛЕВИДЕНИЯ
на неделю

включая
региональные
каналы

15

Российская Газета



№ 33 (индекс 32185)
№ 201 (6473)
4—10 сентября 2014
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общенациональная общественно-политическая газета

ПЯТНИЦА 5 СЕНТЯБРЯ — СУББОТА 6 СЕНТЯБРЯ — ВОСКРЕСЕНЬЕ 7 СЕНТЯБРЯ — ПОНЕДЕЛЬНИК 8 СЕНТЯБРЯ — ВТОРНИК 9 СЕНТЯБРЯ — СРЕДА 10 СЕНТЯБРЯ — ЧЕТВЕРГ 11 СЕНТЯБРЯ



СУДЬБЫ Аленка и Эльбрус: 10 лет спустя 2

После Беслана

КНИГИ 4—5 ТЕЛЕВИДЕНИЕ 6 КИНО 8 НАУКА 12

А это вы читали?
Что не пропустить
на Московской книжной
выставке-ярмарке

Музыкальный брейн-ринг.
Какими шоу телеканалы
хотят поразить мир
в новом сезоне?

Дети до шестнадцати.
Кто из известных
политиков и чиновников
в детстве снимался в кино?

Проснуться в XXII веке.
Ученые придумали,
как человеку сохранить
себя для будущего



темы недели

**Только по праздникам
Народный фронт: две трети
Вечных огней в России не горят**

ДВЕ ТРЕТИ Вечных огней на мемориалах героям и жертвам Великой Отечественной в российских регионах или не горят вовсе, или зажигаются только по праздникам, выяснили активисты движения Народный фронт в ходе мониторинга, проведенного по поручению президента Путина. Как правило, то, что мемориалы не работают, объясняется «ветхостью сетей газоснабжения, а также недостатком бюджетных средств на обслуживание».

После Беслана

Аленка и Эльбрус: 10 лет спустя

СУДЬБЫ

Татьяна Павловская
Владикавказ

Эти кадры облетели весь мир: боец спецназа выносит из захваченной школы Беслана 6-месячную девочку. Спустя 10 лет корреспонденты «РГ» разыскивали героев фотографии, ставшей символом ужаса, длившегося три дня.

Алене Цкаевой сейчас 10,5 года. Из окон квартиры, где она живет со своей второй мамой Светой, папой Русланом, братьями Махаром, Георгием и маленькой сестренкой Кристиной, видны полуразрушенные стены той самой школы, где Махара и Алену три дня держали в заложниках. Маленькой Кристине сейчас 10 месяцев. Ее назвали в память о старшей сестре, погибшей вместе с мамой Фатимой под обломками рухнувшего после взрыва спортзала, где бандиты почти трое суток держали больше тысячи человек — детей, родителей, учителей. Все они утром 1 сентября пришли на праздник.

Фатима провожала в школу старшую дочку Кристину. С собой взяла 3-летнего Махара и 6-месячную Алену. Малышку держала на одной руке, сын ухватился за другую. Старшая дочка стояла среди сверстников в центре нарядного, украшенного гирляндами разноцветных шаров школьного двора.

Так, вчетвером, они и попали в плен к террористам. Махара по ночам до сих пор мучают кошмары. И сейчас, спустя 10 лет, он отчетливо помнит все, что происходило в зале, начиненном взрывчаткой. Помнит он, как мама отдала 6-месячную Аленку в чужие руки, а сама осталась с ними.

Это произошло 2 сентября после полудня, когда в переговорный процесс с террористами вступил экс-президент Ингушетии Руслан Аушев. Именно он вывел из зала заложниц с грудными детьми. Но Фатимы Цкаевой среди них не было. Она передала своего ребенка с одной из заложниц, а сама осталась с Махаром и Кристиной. Кто-то видел, что после первого взрыва Фатима выбросила из окна Махара и еще кого-то из детей, крикнув им по-осетински: «Бегите скорей!». Видимо, после этого обрушился потолок, и вместе с дочерью, которую крепко держала за руку, она оказалась погребенной под обломками. Наверное, предполагает отец Фатимы Борис Гасинов, Кристина не захотела покидать маму и прыгать в окно. Так обе остались лежать рядом, тесно прижавшись друг к другу. Спаслись удалось лишь Махару. После второго взрыва, когда в спортзал прорвались родственники заложников, он узнал в одном из них друга отца и закричал: «Бети, Бети, вот я!» Альберт, которого так называл малыш, услышал крик, увидел трех мальчишек, прижавшихся к стене. Так и второй ребенок Руслана Цкаева оказался спасенным.

Но о том, что Аленка жива, он узнал не сразу.

—Дочка просила передать, чтобы сказали, что девочку зовут Алена Пушкина, — говорит Клара Гасино-



В 2004 году этот снимок облетел весь мир: спецназовец выносит ребенка из захваченной террористами школы.

ва, мама погибшей Фатимы. — Под этим именем она и в списках спасенных значилась. Мы эти списки видели, но не сразу догадались, что речь идет о нашей малышке. А потом как осенило: ведь Пушкиным за кудрявую голову все друзья называли нашего зятя Руслана. Кинулись — и правда Аленка живая и невредимая. Оказывается, когда дочь ее передавала, то сказала, что она Алена Пушкина.

Позже они узнали, что под дулами автоматов террористов ребенка вынес лейтенант милиции из взвода оперативного реагирования Управления ГИБДД МВД Северной Осетии Эльбрус Гогичаев. Он принес 6-месячную девочку в здание районной администрации, надеясь, что там родным удастся ее найти. Все это время девочка не

проронила ни слезинки. Когда же Эльбрус ее отпустил, она зашлась от плача. Узнав, что мама малышки погибла, спецназовец хотел взять ее в свою семью.

—Об этом нам сказала его жена Тамара, — говорит бабушка. — Она разыскала нас с дедом, сказала, что у них два сына, и они хотели бы удочерить нашу Аленку. Рассказала, что муж места себе не находит, все время думает о спасенной девочке. Мы ответили, что у нее есть отец и он никогда свою дочку не отдаст. Самого Эльбруса мы все эти 10 лет не видели, он лишь изредка звонил, справлялся, как растет Аленка.

И все же они встретились. Произошло это благодаря журналистке Нелли Бетчер, которая все эти 10 лет следила за судьбой первой спасенной девочки Беслана. Корреспондент газеты «Северная Осетия» в момент рокового взрыва, прозвучавшего 3 сентября в 13.05, находилась напротив школы, среди родственников заложников. В серии ее материалов о трагических событиях, очевидцем которых она стала, есть очерк под заголовком «Заложница ...шести месяцев от роду», написанный по горячим следам. Он был сопровожден тем самым облетевшим мир снимком:

—Неужели
не хочешь
с Аленкой
встретиться,
посмотреть,
какой она стала?—
спросила его.
—Ее увидеть очень
хочу, но вспоминать
весь тот ужас
просто боюсь,—
ответил Эльбрус

мужественный и сильный человек, оберегающий хрупкий росток жизни. Она узнала его имя — Эльбрус Гогичаев, несколько раз говорила с ним по телефону, но от встреч он категорически отказался: «Не надо из меня героя делать, я просто свою работу выполнял. Пишите об Аленке. Ведь это действительно настоящее чудо, что она выжила».

—Помню, как спустя некоторое время после трагедии Клара Васильевна позвонила в редакцию и пригласила на день рождения Алены: малышке 19 февраля 2005-го исполнился год, — рассказывает Нелли. — Чувствовалось, как трудно дались ей слова приглашения. С одной стороны, какой праздник может быть в доме, где держат траур. А с другой — как было оставить без внимания столь символический факт: первому спасенному ребенку Беслана исполнился год. И отец Алены и Махара Руслан Цкаев решил все-таки собрать за столом узкий круг родных и близких, чтобы, помянув незабвенных жену и старшую дочь, поблагодарить судьбу за то, что уберегла от еще большего горя, оставив в живых сына и дочку.

Постепенно журналистка стала для этой семьи родным человеком. Она искала докторов для Махара, которому требовалась реабилитация после перенесенного стресса, с ней делились всеми новостями. Вот во дворе дома Цкаевых откры-

ли именную детскую площадку «Алена», за ней другую, третью. Махарик пошел в первый класс. У Руслана появилась новая семья. Вот дети вместе с папой и мамой Светой отправились в Турцию. В сентябре 2011-го пришла пора отправлять в 1-й класс Алену. У нее появились еще один брат и сестричка. Обо всем этом Нелли рассказывала читателям газеты, которые вместе с ней следили за судьбой Аленки.

— Накануне 10-й годовщины ее спасения я поставила целью организовать встречу с Эльбрусом Гогичаевым, — рассказывает журналистка. — Больших трудов стоило его разыскать, так как со службы он уволился. Произошло это в 2010 году, а за два года до этого, в августе 2008-го, Эльбрус был в Цхинвале. Сейчас в отставке, воспитывает сыновей. «Неужели не хочешь с Аленкой встретиться, посмотреть, какой она стала?» — говорю ему по телефону. «Ее увидеть очень хочу, но вспоминать весь тот ужас боюсь», — отвечает. И все же я его уговорила. Встреча состоялась в доме родителей погибшей Фатимы, куда я пришла вместе с приехавшим из Ялты нашим земляком Валерием Савлаевым, председателем крымской общины осетин «Алания», который запечатлел на объектив своего фотоаппарата встречу смущающейся Алены и ее спасителя.

...Он был немногословен и на первый взгляд замкнут. Все эти 10 лет он жил с чувством вины, что многих тогда не смог спасти. Отсюда и нежелание общаться с журналистами: какие мы герои, если детей не уберегли? Но Валерию все же удалось выхватить тот редкий момент, когда лицо Эльбруса Гогичаева, внешне ничуть не изменившееся за минувшие годы, неожиданно озарила улыбка. И все те же крепкие мужские руки бережно и нежно держат девочку, даря ей тепло и надежду: «Все у тебя, Аленка, будет хорошо!»

Учебный год в Беслане начнется 5 сентября. Потому что до этого — дни скорби. Алена Цкаева пойдет в 5-й класс. С возрастом она все больше становится похожей на маму. Ровесница теракта, о самом теракте она узнала, когда пошла в школу. О том, как погибли мама и старшая сестра, взрослые так и не смогли ей рассказать. Но однажды, серьезно посмотрев на бабушку, она сказала: «У меня есть ангел-хранитель, который смотрит сверху, с небес».

Мы нашли ее во дворе. Подарили номер «РГ» с запечатленным на первой полосе снимком, где ее выносят из осажденной школы. «Это дядя Эльбрус», — сказала Алена.

Она держала на руках маленькую Кристину, рядом бегал 3-летний Георгий, а в соседнем дворе гонял в футбол Махар. Обычная девочка из большой дружной семьи. Мечтает быть врачом или парикмахером, любит плести косички подружкам. Теперь Алена знает, что ее жизнь продолжается благодаря большому и сильному человеку, который 10 лет назад вынес ее из ада.



Любовь, война и оркестры

Мирей Матье исполнит в Москве песню времен Первой мировой

С 5 ПО 7 СЕНТЯБРЯ Мирей Матье будет петь на Красной площади. Певица 2 сентября прилетела на военно-музыкальный фестиваль «Спасская башня», чтобы выступить вместе с лучшими военными оркестрами Минобороны и Президентского оркестра. Среди ее новых хитов — песня эпохи Первой мировой войны, посвященная всем погибшим солдатам. Спойет и традиционную для фестиваля «Вечную любовь» на русском и французском языках.

«Русский Пеле»

В России снимают фильм о легенде советского футбола Эдуарде Стрельцове

ПРОЕКТЫ

Сусанна Альперина

Не успели в Москве завершиться съемки нового телевизионного 4-серийного фильма «Фетисов», где роль хоккеиста Вячеслава Фетисова сыграл Евгений Пронин, а режиссером выступил Антон Азаров, как пришло сообщение о новом «спортивном кинопроекте».

В Минске начали снимать 8-серийный телефильм «В созвездии Стрельца» о «русском Пеле» — легенде советского футбола — Эдуарде Стрельцове. Продюсеры — Ольга Кочеткова («Любит — не любит», «Военная разведка: Северный фронт») и Рауф Атамалибеков («Балабол», «Грач»). Режиссер — Роман Гапанюк. Стрельцова сыграет выпускник Школы-студии МХАТ Дмитрий Власкин, в особо сложных сценах его будет заменять дублер: для съемок матчей были приглашены минские профессиональные футболисты.

В других ролях заняты Александр Богданов (первая жена Стрельцова — Алла), Анна Михайловская (дочь Фурцевой Светлана), Ольга Тумайкина (Фурцева), Валерий Баринев (Хрущев), Алексей Никульников (Брежнев), Сергей Юшкевич (глава МВД Дудоров).



Эдуарда Стрельцова играет выпускник Школы-студии МХАТ Дмитрий Власкин.

На роли второго плана приглашены белорусские артисты.

Эдуард Стрельцов был футбольным вундеркиндом: в 16 лет он начал играть в московском «Торпедо». В 17 вышел на поле в составе сборной СССР, через год стал лучшим бомбардиром чемпионата страны, а еще через год, в 19, — чемпионом Олимпиады в Мельбурне. Завистники восторжествовали, когда блестящая карьера Стрельцова неожиданно прервалась: весной 1968 года он, вместе с двумя другими игроками сборной, был арестован по ложному обвинению в изнасиловании. Его товарищей вскоре отпустили, а Эдуарда приговорили к 12 годам. На лесоповале он провел почти половину срока и был досрочно освобожден.

Есть множество версий, кто именно и почему «убрал» Стрельцова из футбола на пике карьеры: потому ли, что нападающий не захотел переходить в ЦСКА или «Динамо», потому ли, что заартачился и не женился на дочке Фурцевой...

В родную команду и в сборную Стрельцову позволили вернуться лишь в 1965 году. Именно эти драматические события легли в основу сценария Ильи Цофина («Ёлки 1914»). Ряд интересных штрихов добавил консультант картины Игорь Стрельцов, сын футболиста.

Украинских беженцев ждут тысячи вакансий

РАБОТА

На сайте минкультуры появился список вакансий в подведомственных учреждениях — они могут быть полезны для украинских беженцев.

Регионы предоставили обширную информацию о вакансиях в библиотеках, музеях, филармониях, театрах, домах и дворцах культуры, музыкальных школах и т. д.

В основном требуются музыкальные работники, руководители кружков, методисты в библиотеки и культурно-досуговые центры. Художников, артистов, балет-

мейстеров и мастеров хорового пения ждут фольклорные ансамбли и региональные театры. Еще требуются программисты, водители, завхозы, сантехники, обслуживающий персонал и даже швеи.

Все вакансии реальные, но поскольку они не были созданы специально для беженцев, то лучше заранее уточнить, не занято ли место кем-то из местных. Быстрее всего «закрываются» вакансии в Московской области, хотя здесь и больше выбор.

Например, в Сергиево-Посадском районе вакансия методиста в сельской библиотеке оказалась

уже занятой. Однако, услышав о «беженцах с Украины», сотрудники горячо откликнулись и предложили оставить свои данные.

Правда, высокими зарплатами учреждения культуры похвастать не могут: так, например, ведущий методист по хоровым коллективам (с высшим образованием) во Владимирской области будет получать 11 тыс. рублей. Хотя график ненормированный, а работа разъездная. Но и гражданам РФ предлагают столько же. И с жильем почти нигде помочь не могут, как и с оформлением гражданства.

Анна Иванова

Пять событий недели

Андрей Максимов
писатель, телеведущий



БЛИЦРЕЙТИНГ «РГ»

- 1
- Гибель Андрея Стенина**
Прежде всего хочу выразить соболезнования его родным, друзьям, знакомым и коллегам. Гибель журналиста — всегда трагедия, для любой страны. Независимо от того, какое государство он представляет. Журналист всегда нейтрален. Тем более — журналист-фотограф, который просто фиксирует события. Насколько мне известно, украинские власти некоторое время скрывали его гибель. И это мне кажется самым ужасным.
- 2
- Призывы усовершенствовать ЕГЭ**
Новый учебный год начался с нововведений. Скажем, сочинения снова ввели. Но проблема-то в другом: мы учим детей неправильно в принципе, и подтверждение этому в первую очередь ЕГЭ. И здесь я согласен с патриархом Кириллом, который 30 августа в Тамбове выразил обеспокоенность низким уровнем образования в российских школах и призвал усовершенствовать ЕГЭ. Насколько я понял, предлагается уравновесить его серьезным изменением школьных программ, направленным на создание у учащихся целостной научной картины мира. А вообще хочу пожелать, чтобы в следующем году был объявлен мораторий на любые эксперименты в образовании на несколько лет.
- 3
- Открытие книжной ярмарки**
На ярмарке в основном представлены печатные издания. И сам факт того, что книжка существует как книжка, что это интересует людей, что они приходят на ярмарку, смотрят книги, покупают их — для меня очень оптимистичен /с 4—5/.
- 4
- Платный въезд в центр Москвы**
Мне кажется, рано или поздно это неминуемо произойдет. Но прежде нужно разобраться с платными парковками. Правительство Москвы почему-то запрещает остановки на улицах, где по каким-то причинам платную парковку ввести не может. Скажем, Большая Никитская, или все подъезды к крупным проспектам — Ленинскому, Кутузовскому. Просто встаешь утром, и висит знак «Стоянка запрещена».
- 5
- Поэту Александру Аронову — 80 лет**
Аронов, которого все знают как автора песни «Если у вас нету тети», был потрясающий журналист и невероятный поэт. Он, на мой взгляд, был одним из лучших поэтов XX века. К сожалению, юбилей прошел тихо. Но я надеюсь, что, согласно фразе о том, что рукописи не горят, его стихи вернутся к читателю. Суеугольному, бегущему читателю XXI века стихи Аронова очень нужны.
- Записала Сусанна Альперина

АНОНС



Российская Газета

СЛУШАЙТЕ ОБЗОРЫ
СВЕЖИХ НОМЕРОВ
«РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ»
НА «РАДИО РОССИИ»

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2015 ГОДА
ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ РОССИИ

РЕКЛАМА 12+

КОНТАКТ-ЦЕНТР
/ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ/
8 800 100 1113

МГНОВЕННАЯ ПОДПИСКА НА САЙТЕ

RG.RU