

ROYER-COLLARD,

À

## VOLUMES DE LA COLLECTION DÉJÀ PARUS

DANS L'ORDRE DE LA PUBLICATION

---

- VICTOR COUSIN, par M. *Jules Simon*, de l'Académie française, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences morales et politiques.
- MADAME DE SÉVIGNÉ, par M. *Gaston Boissier*, secrétaire perpétuel de l'Académie française.
- MONTESQUIEU, par M. *Albert Sorel*, de l'Académie française.
- GEORGE SAND, par M. *E. Caro*, de l'Académie française.
- TURGOT, par M. *Léon Say*, député, de l'Académie française.
- THIERS, par M. *P. de Rémusat*, sénateur, de l'Institut.
- D'ALEMBERT, par M. *Joseph Bertrand*, de l'Académie française, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences.
- VAUVENARGUES, par M. *Maurice Paléologue*.
- MADAME DE STAEL, par M. *Albert Sorel*, de l'Académie française.
- THÉOPHILE GAUTIER, par M. *Maxime Du Camp*, de l'Académie française.
- BERNARDIN DE SAINT-PIERRE, par M. *Arède Barine*.
- MADAME DE LA FAYETTE, par le comte *d'Haussonville*, de l'Académie française.
- MIRABEAU, par M. *Edmond Rousse*, de l'Académie française.
- RÛTEBEUF, par M. *Clédat*, professeur de Faculté.
- STENDHAL, par M. *Édouard Rod*.
- ALFRED DE VIGNY, par M. *Maurice Paléologue*.
- BOILEAU, par M. *G. Lanson*.
- CHATEAUBRIAND, par M. *de Lescure*.
- FÉNELON, par M. *Paul Janet*, de l'Institut.
- SAINTE-SIMON, par M. *Gaston Boissier*, secrétaire perpétuel de l'Académie française.
- RABELAIS, par M. *René Millet*.
- J.-J. ROUSSEAU, par M. *Arthur Chuquet*, professeur au Collège de France.
- LESAGE, par M. *Eugène Lintilhac*.
- DESCARTES, par M. *Alfred Fouillée*, de l'Institut.
- VICTOR HUGO, par M. *Léopold Mabilleau*, professeur de faculté.
- ALFRED DE MUSSET, par M. *Arède Barine*.
- JOSEPH DE MAISTRE, par M. *George Cogordan*.
- FROISSART, par M<sup>me</sup> *Mary Darmesteter*.
- DIDEROT, par M. *Joseph Reinach*, député.
- GUIZOT, par M. *A. Bardoux*, de l'Institut.
- MONTAIGNE, par M. *Paul Stapfer*, professeur de faculté.
- LA ROCHEFOUCAULD, par M. *J. Bourdeau*.
- LACORDAIRE, par M. le comte *d'Haussonville*, de l'Académie française.

*Chaque volume, avec un portrait en héliogravure . . . . . 2 fr.*

---

Coulommiers. — Imp. PAUL BRODARD, — 167-95.

À



Héliog:Fillon & Heuse

Imp.Ch.Wittmann

ROYER COLLARD

REPRODUCTION DU TABLEAU DE GERICAULT

APPARTENANT A MADAME ANDRAL

322  
65  
Ä  
LES GRANDS ÉCRIVAINS FRANÇAIS

# ROYER-COLLARD

PAR

E. SPULLER

PARIS

LIBRAIRIE HACHETTE ET C<sup>ie</sup>

79, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 79

1895

Droits de traduction et de reproduction réservés.

Ä

# ROYER-COLLARD

---

## I

### ORIGINES ET PREMIÈRE ÉDUCATION DE ROYER-COLLARD

Vers le milieu du xviii<sup>e</sup> siècle, dans deux villages de la Champagne, situés à peu près à égale distance de la petite ville de Sézanne et non loin d'Arcis-sur-Aube, patrie de Danton, vivaient avec une aisance modeste, mais suffisante pour leur assurer l'indépendance, deux familles de mœurs simples et austères, d'une probité sévère et d'une piété rigide, donnant à tous l'exemple du devoir accompli sans ostentation fastueuse, avec un profond sentiment de l'obéissance et de la résignation chrétienne, qui leur assurait les pures satisfactions de la conscience. C'étaient, à Sompuis, la famille Royer où, de père en fils, on cultivait un petit domaine héréditaire, et, au Meix-Tiercelin, la famille Collard qui avait compté, depuis le xvi<sup>e</sup> siècle, un certain nombre de