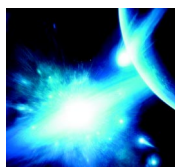


содержание

Фламандских художников Давидов Тенирсов в истории живописи двое. Чтобы их различать, одного называют Старшим, другого Младшим. Это отец и сын, а вдобавок Младший был ещё и учеником Старшего. Ученик прославился больше, чем учитель. Давид Тенирс Младший написал много самых разных картин: пейзажей, полотен библейского содержания, портретов, но всё же наиболее характерны для его творчества бытовые сцены из жизни простых людей, особенно крестьян. Они отличаются виртуозно выписанными деталями и праздничной тональностью красок.

Среди самых известных «бытовых» картин живописца — «Крестьянская свадьба», «Жатва», «Игра в кегли», «Пейзаж с деревенским кабачком». В таком же жанре написана и картина «Деревенский праздник», которую вы видите на 2-й обложке. Крестьяне радуются от души, причём художник даже даёт зрителю понять, что праздник устроен в честь святого Георгия. На это указывает его изображение на знамени, водружённом на деревенском кабачке в правой части картины.

У Давида Тенирса Младшего, кроме его картин, есть и другие заслуги перед искусством. Некоторое время он был директором картинной галереи нидерландского наместника в Брюсселе эрцгерцога Леопольда Вильгельма — тогда нынешняя столица Бельгии принадлежала Нидерландам. А в родном для Тенирса Антверпене в 1655 году по его инициативе была основана Академия художеств, воспитавшая многих других художников.



ЧТО такое
космический год?
Стр. 4

Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир ПАМЯТНЫХ ДАТ.
Стр. 6

ПРИГЛАШАЕМ
в город Аспендос —
исторический
заповедник в Турции.
Стр. 8



ЧЕМ синоптическая
карта отличается от географической?
Стр. 11



МОЖНО ли верить
прогнозам
погоды?
Стр. 20

КТО и когда
изобрёл газонокосилку?
Стр. 24



А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?»,
«Со всего света», «Игротека»
и многие другие наши рубрики.

Пять тысяч ГДЕ,
семь тысяч КАК,
сто тысяч ПОЧЕМУ!

Редьярд Киплинг



Допущено Министерством образования и науки
Российской Федерации

к использованию в учебно-воспитательном процессе
различных образовательных учреждений