

## ВЕНОК ЯЗЫКАМ

Б. Г. БОБЫЛЕВ

### Поющие в бездне

Орел

(Стихотворение С. Липкина «Молдавский язык»)

В ходе анализа стихотворения «Молдавский язык» показывается движение поэтической мысли писателя от темы языка к теме Книги, выступающей в роли смыслового ключа жизни.

Ключевые слова: лингвопоэтическое мировидение; акцентуация; метрическая норма; экспрессивный потенциал; семантика слова.

До сравнительно недавнего времени имя Семена Липкина связывалось

в первую очередь с его стихотворными переводами. Однако сегодня, когда опубликована большая часть творческого наследия поэта, появилась возможность в полной мере оценить масштаб и оригинальность его лирического дарования.

*Бобылев Борис Геннадьевич, доктор пед. наук, кандидат филол. наук, профессор Государственного ун-та УНПК. E-mail: boris-bobylev@yandex.ru*