

1116

FARFUI.

OPERE DI LUCIANO ZÜCCOLI

Romanzi:

<i>La freccia nel fianco</i> . . . . .	L. 3 50
<i>L'amore di Loredana</i> . . . . .	3 50
<i>Farfui</i> . . . . .	4 —
<i>Ufficiali, sottufficiali, caporali e soldati</i> . . . . .	1 —
<i>I lussuriosi</i> . . . . .	1 —
<i>Il designato</i> . . . . .	1 —
<i>Romanzi brevi</i> . . . . .	4 —
(Casa Paradisi - Il giovane duca - Il valzer del guanto).	

Novelle:

<i>Primavera</i> . . . . .	3 50
<i>La Compagnia della Leggera</i> . . . . .	3 50
<i>Donne e fanciulle</i> . . . . .	3 50
<i>La vita ironica</i> . . . . .	3 50
<i>L'Occhio del Fanciullo</i> . . . . .	3 50
<i>Nulla di romantico</i> (in preparazione).	

# FARFUI

ROMANZO

DI

LUCIANO ZUCCOLI



MILANO

FRATELLI TREVES, EDITORI

—  
**Quinto Migliaio.**

№ 2401

А

ИЗЪ БИБЛИОТЕКИ

Я АЛЕКСѢВИЧА АБРИКОСОВА.

PROPRIETÀ LETTERARIA

*I diritti di riproduzione e di traduzione sono riservati per tutti i paesi, compresi la Svezia, la Norvegia e l'Olanda.*



36-1663

Milano, Tip. Treves - 1915.

А

# F A R F U I

---



## PARTE PRIMA.

### I.

Perchè avesse comperato quella casetta, egli stesso non avrebbe saputo dire.

Gliel'avevano offerta in un periodo di fortuna, quando il rialzo di certi valori gli aveva dato larghi profitti.

Era una casa a due piani, dipinta in giallo chiaro con le persiane verdi, richiusa da un giardino di mediocre grandezza, il quale al momento dell'acquisto era in buono stato, con belle piante, con piccola serra, vialetti lindi.

Il mobiglió valeva da solo il prezzo della casa; nel salotto a terreno erano un eccellente piano a coda, ampi divani coperti di broccato color d'oro a fiorami rosei; una tavola centrale intarsiata di madreperla a lavoro finissimo; e in tutte le camere si notava il medesimo decoro d'addobbo e di legni.

Questa era stata altra delle cause per le quali