

УДК 908
ББК 63.3(4)
Б87

А

Серия «HSE Bibliotheca Selecta»

Основана в 2020 г.

Кураторы: Елена Иванова, Александр Павлов

Перевод с литовского Таисии Орал

Перевод выполнен при поддержке Института культуры Литвы

Бриедис, Лаймонас.

Б87 Вильнюс. Город странников / Л. Бриедис ; пер. с литовского Т. Орал ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — 2-е изд., эл. — 1 файл pdf : 337 с. — Москва : Изд. дом Высшей школы экономики, 2021. — (HSE Bibliotheca Selecta). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-7598-2099-4

В книге литовско-канадского географа и историка культуры Лаймонаса Бриедиса рассказывается история мультикультурной столицы Литвы начиная с ее «рождения в Европе» XIV века и до наших дней. Вильнюс как «географическая личность» и «исторический герой» показан глазами посещавших его «чужаков». Опираясь на многочисленные источники на разных языках, автор прослеживает, какими картографическими, политическими и культурными смыслами наделался город в разные периоды своей истории. Столица языческого княжества глазами католических миссионеров; барочный город на просторах мифической Сарматии глазами европейских картографов; польская провинция глазами знаменитого путешественника и натуралиста Георга Форстера; город периода войны 1812 года глазами венского врача Йозефа Франка; Вильна в составе Российской империи глазами русских классиков (Александра Островского, Федора Достоевского, Льва Толстого); оккупированный город в годы Первой мировой войны глазами немецкого солдата-фланёра; загадочная еврейская Вильна глазами немецкого писателя-модерниста Альфреда Дёблина — вот лишь некоторые из сюжетов, вошедших в полифоническое повествование о Вильнюсе.

Книга адресована широкому кругу читателей.

УДК 908
ББК 63.3(4)

Электронное издание на основе печатного издания: Вильнюс. Город странников / Л. Бриедис ; пер. с литовского Т. Орал ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — Москва : Изд. дом Высшей школы экономики, 2020. — 336 с. — (HSE Bibliotheca Selecta). — ISBN 978-5-7598-1966-0. — Текст : непосредственный.

В оформлении обложки использована хромолитография В. Адама и Л. Бишебуа по картине М. Залеского «Остробрамская улица в первой половине XIX века» (из «Виленского альбома» Я. К. Вильчинского. Париж, 1846)

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-7598-2099-4

© Briedis Laimonas, 2015

© Перевод на русский язык. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», 2020

А

О Г Л А В Л Е Н И Е

Вступление к русскому изданию	8
<i>Пролог. Отправные точки</i>	13
<i>Глава первая. На заре Европы</i>	21
<i>Глава вторая. На просторах Сарматии</i>	47
<i>Глава третья. В тени Просвещения</i>	77
<i>Глава четвертая. На перекрестке империй</i>	107
<i>Глава пятая. В тисках России</i>	165
<i>Глава шестая. На ландкарте Германии</i>	211
<i>Глава седьмая. В зеркале народов</i>	249
<i>Глава восьмая. В вихрях Европы</i>	287
Список иллюстраций	324
Использованная литература	327
Алфавитный указатель	330