



СОДЕРЖАНИЕ

<i>Введение</i>	5
---------------------------	---

Глава I

Жилище, его художественный образ и семантика	12
Дом, подворье, интерьер	—
Декоративная бытовая утварь	44

Глава II

Структура костюма и украшения чувашей	61
Постсасанидский стиль Волжской Булгарии и чувашей	—
Одеяния и украшения чувашей	65
Реконструкция происхождения элементов чувашской одежды по фарфоровым статуэткам. Арочные подвески	79
Проблема происхождения средневековых металлических украшений марийско-чувашского Поволжья	92

Глава III

Реконструкция дат проведения и смысла празднеств чувашей	119
<i>Заключение</i>	147
<i>Иллюстрации</i>	151
<i>Список иллюстраций</i>	259
<i>Библиография и архивные источники</i>	277
<i>Список сокращений</i>	285