

смена

смена

№ 12 / декабрь / 2008

Рок на радио
95.2 FM

Виолетта
Давыдовская:

«Кризис. Время рожать!»

Как самому
построить
ГЭС

Семь афро-
американских
президентов

Константин
Кинчев,
оперный певец



Subaru Impreza седан.
Полный привод Вам к лицу.

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ SUBARU: 8-495-788-0404

Комфортный седан с отточенной управляемостью легендарного полного привода (Symmetrical AWD), мощным горизонтально-оппозитным двигателем с низким центром тяжести. Сочетание отменной

динамики, реальной безопасности и настоящего удовольствия за рулем! Теперь дороги в Вашей власти. Новая Subaru Impreza седан. Полный привод Вам к лицу.

IMPREZA



Think. Feel. Drive.*  SUBARU

Официальные дилеры Subaru в России и Беларуси
МОСКВА, Subaru Центр Автозаводская, ул. Автозаводская, 23, (495) 258-9999; Subaru Центр Башиловская, ул. Башиловская, 2, (495) 258-5-444; Subaru Центр Крылатское, ул. Осенняя, 17, (495) 258-8-999; САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, Subaru Центр Лахта, ул. Савушкина, 119, к.4 (812) 9999-555; Subaru Центр Охта, пр-т Маршала Блюхера, 52а, (812) 9999-555; Subaru Центр Пулковое, Пулковское шоссе, 27а, (812) 9999-555; ВОЛОГДА, Subaru Центр Вологда, Окружное шоссе, 8А, (8172) 51-51-51; ЕКАТЕРИНБУРГ, Subaru Центр Екатеринбург Юг, ул. Московская, 214А, (343) 346-46-46; КРАСНОДАР, Subaru Центр Краснодар, ул. Новокузнецкая, 34/1, (861) 255-88-55; КРАСНОЯРСК, Subaru Центр Красноярск, ул. П. Железняк, 17/30, (3912) 99-22-99; НИЖНИЙ НОВГОРОД, Subaru Центр Нижний Новгород, ул. Куйбышева, 32, (831) 220-08-30; ОМСК, Subaru Центр Омск, ул. Суворова, 89, (3812) 51-20-10; ПЕРМЬ, Subaru Центр Пермь, шоссе Космонавтов, 316г, (3422) 38-55-22; САМАРА, Subaru Центр Самара, ул. Революционная, 70Д, (846) 26-999-46; СУРГУТ, Subaru Центр Сургут, ул. Профсоюзная, 60, (3462) 510-000; ТЮМЕНЬ, Subaru Центр Тюмень, 320 км трассы Екатеринбург – Тюмень, (3452) 221-500; САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, Лаура-Кулчино, ул. Софийская, 6, (812) 333-333-6; ВОЛГОГРАД, Евразия, шоссе Авиаторов, 14,

(8442) 911-444; ВОРОНЕЖ, Мерлин+, наб. Авиастроителей, 14, (4732) 20-70-20; ЕКАТЕРИНБУРГ, Никко Моторс, ул. Щорса, 7, (343) 214-90-14; ИРКУТСК, Территория А, ул. Байкальская, 259-6, (3952) 255-820; ИЖЕВСК, Формула, ул. Удмуртская, 206, (3412) 68-33-33, 68-44-44; КАЗАНЬ, Триал-Авто+, Дорожный пер., 3, (843) 296-21-96; ЛИПЕЦК, Сатурн-Л, ул. Неделина, 2в, (4742) 22-77-60; МАГНИТОГОРСК, Токио Моторс, пр. Карла Маркса, 208, (3519) 40-15-15; НОВОСИБИРСК, Воронцов Моторс, ул. Большевикская, 255, к.1, (383) 21-33-555; ОРЕНБУРГ, Авиавто, ул. Монтажных, 3А, (3532) 550-777; ПЯТИГОРСК, Статус Авто Северный Кавказ, Черкесское шоссе, 33, (8793) 31-90-00; РОСТОВ-НА-ДОНУ, М-Сервис, ул. Вавилова, 63, (863) 255-85-00; САРАТОВ, Автоцентр ВОСТОК, ул. Большая Садовая, 153/163, (8452) 45-27-27; СТАВРОПОЛЬ, Статус Авто, ул. Бруснева, 5, (8652) 38-08-88; ТОЛЬЯТТИ, Арена-Авто, ул. Воскресенская, 26, (8482) 750-000; УФА, Автотехсервис, ул. Малая Силикатная, 28/1, (347) 279-88-12; ЧЕЛЯБИНСК, Авто-М, ул. Механическая, 1, (351) 236-0576; МИНСК (Беларусь), Ланкор, ул. Брилевская, 25, 10 375 (17) 222-5450.
Реклама товар сертифицирован * Мыслить. Чувствовать. Управлять.

— Ну, вот, она и призналась! — крикнула Флора. — Вы омерзительны, Кит Лидберн, просто омерзительны! А что до вас, Фиона Рестон, то вы — последняя потаскушка!

— Не считая вас!

— Ну, я-то порядочная женщина!

— Невелика заслуга! Поглядите в зеркало!

— Зато вы, как всем известно, путаетесь с каждым встречным!

— Только с теми, кому осточертели их собственные жены!

Детектив

>> 86 Шарль Эксбрайя
«Наша Иможен»
6—8 главы (окончание)

Обложка: Виолетта Давыдов- ская,

актриса Нового
драматического
театра

Амстердам

>> 54 Фотопутешествие

Новый самиздат

>> 46 Электронные
журналы в интернете

XXV антиквар- ный салон

>> 52 Вкладывать
в искусство по-
прежнему выгодно

Вдовствующая невеста

>> 68 Судьба предна-
значала ее для
трона, но... всего
лишь посмеялась

ВИОЛЕТТА
ДАВЫДОВСКАЯ

>> 10 «Кризис —
время рожать!»



КОНСТАНТИН
КИНЧЕВ

>> 26 «Я — не
великий!»



ЯНА
ПОПЛАВСКАЯ

>> 18 «Сочувствую
законченным
реалистам»



НАУКА

>> 5 0,000000001

Нанокосмос: мир
размером в атом

ОБЩЕСТВО

>> 34 Народы дружат
книгами

Русский язык остается
главным языком в СНГ

>> 44 В. Балон

Уроки великого учителя

ТЕХНОЛОГИИ

>> 50 Экая гиковина!

Как самому построить ГЭС

КУЛЬТУРА

>> 64 Плот «Медузы»

Теодор Жерико. На грани между
жизнью и смертью

>> 22 La belle Esriture

В Москве открывается музей
современной каллиграфии

ЛИТЕРАТУРА

>> 74 М. Мыслинская
«Леночкина Россия»

>> 80 В. Бочаров
«Невыдуманная
история»



Главный редактор
Михаил Кизилов
Заместитель главного редактора
Надежда Панченко
Редактор отдела
Тамара Чичина
Корреспонденты
Анна Шеркунова,
Светлана Подорванова
Бильд-редактор
Тимур Аникин
Корректор
Марина Силакова

Использованы фотографии
ИТАР-ТАСС

ООО «Издательский дом
журнала «Смена»

Генеральный директор
Джемир Дегтяренко
Издательский директор
Дмитрий Мережко

Директор по распространению
Ольга Рулева
e-mail: sales@smena-online.ru
тел. (499) 257-31-37

Менеджер по распространению
Алла Шанова
e-mail: sales@smena-online.ru
тел. (499) 257-31-37

Менеджер по рекламе
Кристина Бурякова
e-mail: k.buryakova@smena-online.ru
тел. (495) 612-15-07, (499) 257-31-37

Главный бухгалтер
Надежда Молчанова

Офис-менеджер
Людмила Калинина

Редакция: 127994, Москва, ГСП-4,
ул. Правды, 24, стр. 4
www.smena-online.ru
e-mail: jurnal@smena-online.ru
тел. (495) 612-15-07, факс (499) 257-13-78

Печать: ООО «ИД «Медиа-Пресса»
127137, Москва, ул. Правды, 24
Тираж — 55000 экз. Зак. № 82747

Учредитель — ООО «Издательский
дом журнала «Смена»

Журнал зарегистрирован в Комитете
Российской Федерации
по печати (Рег. № 014832)

Подписные индексы:
каталог «Роспечать» 70820
каталог «Объединенный» 88998
каталог «Почта России» 99406

Подписка в интернете:
www.mega-press.ru

© ООО «Издательский дом
журнала «Смена»



Разработка дизайн-макета
Алексей Шелепов,
Александр Жуков

Фото на обложке:
Юлия Игнатова
Идея:
Дмитрий Мережко
Продюсер:
Надежда Панченко
Ассистент:
Тимур Аникин

смена

Издается с января 1924 года

№ 12 (1729) декабрь 2008



ЧИТАТЕЛЮ

В очень рейтинговой передаче очень талантливый журналист попытался понять, что заставило посредственных профессионалов взяться за сложнейшую тему — фильм о Гении, легендарном физике, Нобелевском лауреате Лье Ландау?

В студию были приглашены коллеги, ученики и сын Ландау — с одной стороны, и режиссерско-постановочная группа — с другой.

Тяжкое зрелище.

Больно было смотреть на интеллигентных и умных физиков, пытавшихся сказать, что гений — это не только национальное достояние, а явление планетарного масштаба, и то, что положено Юпитеру, — не для быков. В их глазах были недоумение и печаль.

А у оппонентов — наоборот: блеск в глазах, небрежность в позах, упование в словах и железный аргумент — мы, «прежде, чем сделать фильм, читали книги разных авторов».

Наверное, читали, вот только, судя по характеру дискуссии и аргументам, видно, что не читали Ивана Александровича Ильина, хотя нынче, особенно после захоронения его праха в Донском монастыре — честь и хвала Никите Михалкову, — книги Ильина доступны любому.

Доведись режиссеру или сценаристам хотя бы полистать их, быть может, понимали бы, к чему прикасаются, на что набрасываются денег и славы ради.

Дискуссия не получилась: физики говорили о вечном, великом и духовном, а кинодеятели в потоке слов прятали главное — надо было заработать. А на чем — не важно. Сделал же Безруков из Есенина идиота, и ничего. Главное, чтобы толпе нравилось. А толпе нравится «клубничка». Вот и сотворили.

Видимо, много в стране денег, коль подобные фильмы начали делать. Но предстоящий кризис и девальвация, которыми нас пугают, возможно, принесут нечто и положительное — не до «мерзкого» кино будет.

Михаил Кизилов

Нанокосмос: миры
размером в атом

0,0000000001



текст
Ольга Ка-
норская

Представьте, что создан механизм, который способен создавать свою копию, только на порядок меньшую. Получившаяся копия может снова скопировать себя, уменьшив еще на порядок, и так до тех пор, пока размеры механизма не станут соизмеримы с размерами атома. Тогда, на последнем этапе, механизм соберет свою копию, причем принципиально их количество не ограничено.

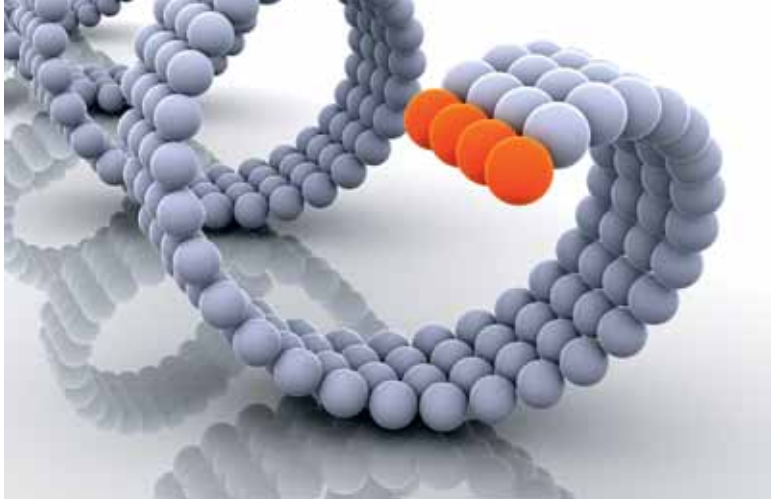
А затем эти машины будут собирать уже макроскопические вещи.

Таким фантастическим примером почти полвека назад лауреат Нобелевской премии Ричард Фейнман в своем выступлении под названием «Там полно места» проиллюстрировал заявление, что человечество

обязательно научится манипулировать отдельными атомами и сможет синтезировать все, что угодно. В дополнение к известным макромиру (миру вещественных объектов) и микромиру, когда-то увиденному Левенгуком, эта лекция открыла дверь в наномир — мир межмолекулярных промежутков и межатомных взаимодействий.

Тогда слова Фейнмана были восприняты как научная фантастика. Ведь человеку очень сложно поверить в то, чего он не видит, а тогда не существовало оптики, которая позволяла бы разглядеть отдельные атомы.

Переломный момент наступил в 1981 году, когда германские физики Герд Бенни



В конце ноября во Фрязине, а затем в Москве пройдут сразу два мероприятия, главной темой которых станут нанотехнологии. Фрязинская Международная научно-практическая конференция «Нанотехнологии — производству-2008», которую организует ЗАО «Концерн Наноиндустрия», пройдет уже в пятый раз. В программе конференции заявлено 13 различных направлений, в том числе и такое экзотическое, как «Нанотехнологии в ЖКХ».

«Смену» же особенно заинтересовал «круглый стол» на тему «Гуманитарные аспекты развития нанотехнологий», об итогах которого мы планируем рассказать в следующих номерах.

и Генрих Рорер создали супермощный микроскоп. Его появление заставило всерьез заговорить о возможности манипуляций с отдельными атомами. Всего через пять лет рядовой сотрудник фирмы IBM выложил название компании атомами ксенона.

А сегодня понятие «нанотехнологии» прочно обосновалось в нашем лексиконе.

Приставку «нано» правомерно употреблять, когда речь идет о манипулировании объектами, хотя бы одно измерение которых не превышает 100 нанометров. За счет этого почти все атомы наноматериала оказываются на его поверхности, что придает самому материалу уникальные свойства. Современные ученые освоили искусство манипуляции отдельными атомами и учатся строить из этих «кирпичиков» качественно новые материалы. Это будут материалы, превосходящие природные по основным критериям — прочности, упругости и проводимости.

Современный мир уже думает «нано», покупает «нано» и мыслит «нано». Косметика, наночастицы которой стремительно разглаживают морщины; автомобильные средства очистки двигателя; фармацевтические

нанолекарства; нанофильтры для воды: все это уже можно купить в магазине или заказать через интернет. Хотя, справедливости ради, нужно сказать, что иногда приставку «нано» используют как простой коммерческий ход.

На современном рынке имеются и вполне серьезные нанотовары, которые, правда, пока предназначены не для массового потребителя. В основном эти изобретения имеют отношение к здравоохранению.

Вот лишь некоторые из них (этих изобретений). Например, нанолейкоциты. Год назад с их помощью удалось уничтожить раковые опухоли у грызунов. Теперь на очереди тестирование многообещающего метода на людях. Нанопипетка позволяет дозировать вещество с точностью до атома и имеет широкий спектр применения — от фармацевтики до химической промышленности. Нанорадио ловит сигналы даже под кожей человека. Его планируют снабдить специальным зондом, измеряющим уровень сахара в крови. Путешествуя по кровеносным сосудам, в случае необходимости радио будет посылать сигналы SOS и способствовать выработке инсулина.

Финансовая привлекательность дела и возможность развития монополий превратили нанонауку в одно из приоритетных направлений для государств. Масла в огонь подливают аналитики, утверждая, будто мировым лидером в 21-м веке может быть лишь та страна, которая лидирует в нанотехнологиях. Но до сих пор единственным

государством, где нанонаука регулируется законом (его приняли в 2001 году), остается США. А общий объем инвестиций в развитие этой отрасли увеличивается с каждым годом.

В России значимость нано стали превозносить пару лет назад, в этом году перешли от слов к масштабным действиям. С первых дней своего создания РОСНАНО охотно принимает заявки на финансирование проектов от исследовательских центров со всей страны. По свидетельству главного редактора интернет-представительства РОСНАНО, Сергея Лурье, со дня основания компании на экспертизу прислали более 700 заявок. Запрошенный объем инвестиций с момента создания корпорации превысил 300 миллиардов рублей. А вот информацией об одобренных проектах РОСНАНО делится скупко, стараясь оберегать своих клиентов и сотрудников. В условиях жесточайшей конкуренции мирового масштаба самая незначительная утечка

информации может обернуться огромными потерями для лабораторий и потерей влияния для государства.

Одним из первых эксперты РОСНАНО одобрили проект с загадочным названием «нанофабрикация асферической оптики». Его авторы — С. Канорский и В. Раховский. Цель проекта — разработать технологию, позволяющую изготавливать практически любую оптическую поверхность, любого требуемого разрешения.

До сих пор зеркала обтачивали тем же методом, что во времена Гюйгенса и Левенгука. Новый метод позволит обрабатывать стекло более тщательно, что повышает оптические свойства зеркал. Учитывая спектр возможного применения, проект обещает быструю окупаемость...

Наука. **Смена** приоритетов

Международный форум по нанотехнологиям, который в декабре проведет в Москве концерн РОСНАНО, пройдет в этом году впервые. По данным организаторов, в Форуме с докладами и презентациями примут участие более 1100 представителей мировой наноиндустрии, предпринимателей и ученых из 70 городов РФ и 24 стран. Помимо докладчиков, предполагается не менее 1,5 тысяч посетителей Форума