

УДК 591.5
ББК 28.68
С21

Переводчик Анна Васильева, канд. биол. наук
Научные редакторы Иван Затевахин, канд. биол. наук,
Евгений Коблик, канд. биол. наук
Редактор Александр Петров

Сафина К.

С21 Воспитание дикости: Как животные создают свою культуру, растят потомство, учат и учатся / Карл Сафина ; Пер. с англ. — М. : Альпина нон-фикшн, 2023. — 512 с.

ISBN 978-5-00139-448-8

Многие полагают, что культура — это исключительно человеческое явление. Но эта книга рассказывает о культурах, носители которых не являются людьми: это дикие животные, населяющие девственные районы нашей планеты. Карл Сафина доказывает, что кашалоты, попугаи ара или шимпанзе тоже способны осознавать себя как часть сообщества, которое живет своим особым укладом и имеет свои традиции.

Сафина доказывает, что и для животных, и для людей культура — это ответ на вечный вопрос: «Кто такие мы?» Культура заставляет отдельных представителей вида почувствовать себя группой. Но культурные группы нередко склонны избегать одна другую, а то и враждовать. Демонстрируя, что эта тенденция одинаково характерна для самых разных животных, Сафина объясняет, почему нам, людям, никак не удастся изжить межкультурные конфликты — даже несмотря на то, что различия между нами зачастую не имеют существенной объективной основы.

УДК 591.5
ББК 28.68

Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. По вопросу организации доступа к электронной библиотеке издательства обращайтесь по адресу nylib@alpina.ru

© Carl Safina, 2020
Печатается с разрешения Henry Holt and Company,
New York

ISBN 978-5-00139-448-8 (рус.)
ISBN 978-1250173331 (англ.)

© Издание на русском языке, перевод, оформление.
ООО «Альпина нон-фикшн», 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	9
СФЕРА ПЕРВАЯ: ВЗРАЩИВАНИЕ СЕМЬИ	
Кашалоты	15
СФЕРА ВТОРАЯ: СОТВОРЕНИЕ КРАСОТЫ	
Красные ара	181
СФЕРА ТРЕТЬЯ: УСТАНОВЛЕНИЕ МИРА	
Шимпанзе	303
Эпилог	467
Благодарности.....	472
Примечания.....	475
Избранная библиография.....	496
Предметно-именной указатель.....	498