

УДК 821.161.1-14  
ББК 84(2Рос=Рус)6-5  
С 12

*Составление*  
*Н. Н. Савейкова*

**Наталья Савейкова**  
**С 12** **Свет вечерний:** сб. стихотворений (1978—2015) / Н. Савейкова. — М.:  
ООО «Издательство «Авторская книга», 2015. — 192 с.

ISBN 978-5-4431-0078-4

Поэтесса Наталья Савейкова родилась в 1955 году в Западной Сибири. С 1986 года живет в Москве.

Публикуется с 1978 года. Первая книга стихов «Имя твоё» издана в Воронеже в 1983 году. В Киеве изданы две книги стихов: «Неведомые письмена» (1995) и «Звучащая радость» (2003). Стихи публиковались в коллективных сборниках: «Воздушные чернила» (Киев, 2000), «Оскольская лира» (Старый Оскол, 1990), «Первый взгляд» (Воронеж, 1982), в альманахе «Поэзия» (Москва, 1985), в «Антологии современной литературы Белгородчины» (Белгород, 1990).

О достоинствах её стихов писали: М. Черненко (в журнале «Знамя»), Л. Чумакина (в газете «Московская правда»), А. Филатов и Л. Абдуллина (в белгородских периодических изданиях).

УДК 821.161.1-14  
ББК 84(2Рос=Рус)6-5

ISBN 978-5-4431-0078-4

© Н. Н. Савейкова, 2015  
© ООО «Издательство «Авторская книга», 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>«И вечность, чтоб осколки собирать...»</b> . . . . .	3
«Ах, как хочется света...» . . . . .	5
«Утоли мои печали...» . . . . .	6
<b>1. ВЫХВАТЫВАЯ СЛОВО У СТИХИЙ</b> . . . . .	7
«Под дождём холодным листопада...» . . . . .	7
«Поблазнилось, что миру я сродни...» . . . . .	8
«Тысячу раз скажи свет...» . . . . .	9
«Я живу в небесах, облака залетают в окно...» . . . . .	10
<b>ПРИВЕТСТВУЮ ТЕБЯ, ГРЯДУЩИЙ ВЕК.</b> . . . .	11
«Судьба то сводит, то разводит...» . . . . .	13
«Было счастливое время...» . . . . .	14
«А по дорогам России стыдно...» . . . . .	15
«Ах, бабушка, ты — стар, стар...» . . . . .	16
«Разве кто-то прежде думал...» . . . . .	17
«Обступили тени прошлого...» . . . . .	18
<b>СКВОЗЬ ТУЧИ И ТЛЕН</b> . . . . .	19
«Сколько ещё осталось землю топтать...» . . . . .	21
«Куда подевала ты душу?...» . . . . .	22
«Ты прости меня, Боже, за все мои помыслы злые...» . . . . .	22
«Коснувшись кончиком крыла...» . . . . .	23
<b>ПЕРЕД РАССВЕТОМ</b> . . . . .	24
«Я к утру забываю...» . . . . .	26
<b>ЦВЕТОК ЖИЗНИ</b> . . . . .	27
<b>АВГУСТ 2010 ГОДА</b> . . . . .	28
<b>В ДЕНЬ ПОЭЗИИ</b> . . . . .	29
<b>ВЫХВАТЫВАЯ СЛОВО У СТИХИЙ.</b> . . . .	30
«Я вижу свет, и нет другой причины...» . . . . .	30
<b>2. ВЕК СТЕРЕЖЁТ МЕНЯ</b> . . . . .	33
«Жизнь — милосердна: утишь все боли...» . . . . .	33
<b>ВЕТЕР ОСЕНИ.</b> . . . .	34
«Ты сказал мне, что так и будет...» . . . . .	35
«Измученное сердце верно знает...» . . . . .	35
<b>ЛЕДЯНОЙ ДВОРЕЦ.</b> . . . .	36

«Поговорим, поспорим, помолчим...» . . . . .	37
«Морозный вихрь стихает над столицей...» . . . . .	38
БЕРЕГ ВОЛГИ . . . . .	39
ПОЙ, БРОДЯЖКА. . . . .	41
«Увидимся в нынешнем веке...» . . . . .	43
«Туннель прямой, мерцают вспышки...» . . . . .	44
«Покуда вьюга злится...» . . . . .	44
«Не предавать, не лгать — зола...» . . . . .	45
ОСЕНЬ В ЕЛАБУГЕ . . . . .	45
СПАС-НА-КРОВИ . . . . .	46
«Одинокой осени портрет...» . . . . .	47
«С рожденья одна и всегда одинока...» . . . . .	47
«Безмолвно уста нежат...» . . . . .	48
«Легко мне в такие же игры играть...» . . . . .	48
«На Неглинке, на Неглинной...» . . . . .	49
«Не зови меня именем долгим и страстным...» . . . . .	50
«Ах, как ты осатанела...» . . . . .	51
БОЛИ ЗЕМНЫЕ . . . . .	52
«Окна с видом на восток...» . . . . .	53
«Этот чёрно-зелёный холод...» . . . . .	54
«Вновь день сурка, движение по кругу...» . . . . .	54
«Никто не рад, и я себе не рада...» . . . . .	55
«Шумит осенняя Москва» . . . . .	56
<b>3. ЗВОН НЕБЕСНЫХ КЛЮЧЕЙ . . . . .</b>	<b>57</b>
«Я бреду наугад, я не прячу лица...» . . . . .	57
ПУТЬ. . . . .	57
«Нелепейшая из свобод...» . . . . .	58
«Из крошечного ада призываю: не трусь...» . . . . .	59
СЫНУ . . . . .	60
«Тишина. Темнота. Спит деревьев младенческий лепет...» . . . . .	62
«Когда из боли и обиды растут стихи...» . . . . .	63
«Жить прошлым — в дудочку свистя...» . . . . .	63
«Лишь на миг — моё касанье...» . . . . .	64
«Ни объяснений жалкий лепет...» . . . . .	64
СВЕТ . . . . .	65
«Не мадонна с цветком...» . . . . .	65
ДОРОГА ДОМОЙ . . . . .	66
«Прости, любовь...» . . . . .	69
«Мир вам, дети мои...» . . . . .	70

«Восходит полная луна...» . . . . .	70
РАЗРУШЕННЫЙ ХРАМ . . . . .	71
«Сколько звёзд пролилось...» . . . . .	72
«Слепой судьбы прошёлся частый гребень...» . . . . .	73
ПАМЯТИ ЛИРЫ АБДУЛЛИНОЙ . . . . .	74
«Порастеряли следы и лица...» . . . . .	75
«Имён ушедших узнавань...» . . . . .	75
«Другой бы профиль иметь...» . . . . .	76
«Сердце устало под ношей огромной...» . . . . .	76
ГОНЧАРНЫЙ КРУГ . . . . .	77
«Всё снилось мне...» . . . . .	77
«Всё, что сгорело, наполнено болью...» . . . . .	78
<b>4. ВЬЮГОЙ ПРОВОЖАЕТ РОДИНА . . . . .</b>	<b>79</b>
«С грустью гляжу ледяною...» . . . . .	79
«Трагичность мира и тоску столетий...» . . . . .	80
МАРИНЕ . . . . .	81
СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ . . . . .	81
URBI ET ORBI . . . . .	82
«В эту реку дважды не войти...» . . . . .	84
«Тоска по родственной душе...» . . . . .	85
«Вьюгой провожает родина...» . . . . .	86
«Река ль течёт спокойно и лениво...» . . . . .	87
«Что ты плачешь, родина...» . . . . .	88
«На войне, как на войне...» . . . . .	88
«О Господи, Боже, всемилостив, блáгий...» . . . . .	89
«Судили-рядили, да и осудили...» . . . . .	90
«Дажьбог, прошу, не забывай...» . . . . .	90
«Подруга-смерть, что восемь лет гостит...» . . . . .	91
«Ты сегодня не приедешь домой...» . . . . .	92
ЧЁРНЫЙ СНЕГ . . . . .	93
«Чёрным светом ослепило...» . . . . .	95
«Победно отыграл оркестр...» . . . . .	96
РАХМАНИНОВ. СИМФОНИЯ № 2 . . . . .	97
ПОЁТ ПЕСОК . . . . .	99
«Я одна во Вселенной, как перст...» . . . . .	99
«И друг мой — страх, и враг мой — страх...» . . . . .	100
Я НА РОДИНУ НЕ ВЕРНУСЬ УЖЕ . . . . .	101
<b>5. МУЗА СКОРБИ И ПЕЧАЛИ . . . . .</b>	<b>103</b>
«Материнской слезою омой мою бедную душу...» . . . . .	103

«Прóкляты на этом свете...» . . . . .	104
«Муза скорби и печали...» . . . . .	105
<b>ДВА СТОЛЕТИЯ</b> . . . . .	106
<b>СИВИЛЛА</b> . . . . .	108
«Любимы, любили — над бездной...» . . . . .	109
«Как я устала от своей души...» . . . . .	109
«Из ничего — из звёздной пыли...» . . . . .	110
«Никто из тех, кто одинок и гол...» . . . . .	111
«Лесов полдневных медленная речь...» . . . . .	112
«Непрерывный плач свирели...» . . . . .	113
<b>В ЦЕНТРЕ МИРА</b> . . . . .	114
<b>СЕСТРЕ</b> . . . . .	116
«Под ветром тополь ветки заломил...» . . . . .	116
«Я знаю, я знаю, я знаю...» . . . . .	117
«Как полюбить?...» . . . . .	118
<b>ВСЁ, ЧТО ЛЮБЛЮ И ЗНАЮ</b> . . . . .	119
«Я счастлива, что я ещё рисую...» . . . . .	120
«Разбредись, уехали, разлучились...» . . . . .	120
 <b>6. КОЛЫБЕЛЬ ЗЕМЛИ</b> . . . . .	 121
«Мнутся шёлковые травы...» . . . . .	121
«Май такое время года...» . . . . .	121
«Не душно, не темно...» . . . . .	122
«Примеряю на себя...» . . . . .	123
«Эта злость — ниоткуда, этот зов — в никуда...» . . . . .	124
«Собран виноград давным-давно...» . . . . .	125
«День не короток, не мал...» . . . . .	126
«Куда завела меня ночь?...» . . . . .	126
<b>ЛЕСНЫЕ СНЫ</b> . . . . .	127
«Незримое узнать, назвать...» . . . . .	128
«К полудню умолкла сеть...» . . . . .	128
«Бог вдохновенья и удачи...» . . . . .	129
«Так приручают...» . . . . .	130
«О, эта осень, эта осень!..» . . . . .	131
<b>ВКРУГ ЧАШИ КРАСНОГО ВИНА</b> . . . . .	132
«Пусть все твердят упрямо: не бывать...» . . . . .	133
<b>ДВА ПУТНИКА</b> . . . . .	134
«В ноябрьскую ночь пред Сэмхэйном темно...» . . . . .	135
«Умираю у реки от жажды...» . . . . .	136
<b>ВЕСЕННЯЯ ВЫЮГА</b> . . . . .	137

«Дождь омыл слезами майский день...» . . . . .	138
«Кесарю — кесарево. Иову — Иово...» . . . . .	139
«Осень — как выдох...» . . . . .	140
«Не бояться слов горящих...» . . . . .	141
ИЮЛЬ . . . . .	142
«Шелест, шуршанье — природа над нами смеётся...» . . . . .	142
<b>7. ВРАЧУЙ МНЕ ДУШУ, СВЕТ . . . . .</b>	<b>143</b>
«Руси осколок на краю столетья...» . . . . .	143
«На кровать свою присела...» . . . . .	144
«На земле, под землёй...» . . . . .	145
БЕЛГОРОД . . . . .	146
«Всё смешалось: гармония, хаос...» . . . . .	147
«Я молча посижу в сторонке...» . . . . .	148
«Сколько лет мы не виделись...» . . . . .	149
«Врачуй мне душу, свет...» . . . . .	150
«Господь с тобою, милый друг...» . . . . .	150
«Говорю: старший брат. И не смею...» . . . . .	151
СНЕЖНАЯ ТЕНЬ . . . . .	152
«Разве я с тобою спорю?...» . . . . .	154
САРИКЛЕН . . . . .	157
ВЕСНА. 2004 . . . . .	158
«Белый-белый, ослепительно белый свет...» . . . . .	159
«Я долго, ослепнув, на солнце глядела...» . . . . .	160
«И всё-таки лето, сестричка...» . . . . .	161
«Не помню как, не знаю отчего...» . . . . .	162
УТРЕННЯЯ СИРЕНЬ . . . . .	163
«Но всё же утверждаю: повезло...» . . . . .	164
«Светлым-светло под новый год...» . . . . .	165
<b>Иллюстрации . . . . .</b>	<b>167</b>
«Тоска по родственной душе, тоска по дому...» . . . . .	177

*Литературно-художественное издание*

**Наталья Савейкова**  
(Цирюльникова Наталья Николаевна)

**СВЕТ ВЕЧЕРНИЙ**  
Стихи. 1978—2015

Подписано в печать 22.07.2015 г. Формат 60×90/16.  
Объем 12 п.л. Гарнитура NewtonС  
Бумага офсетная.  
Тираж 150 экз.

Отпечатано в типографии  
ООО «Издательство «Авторская книга»  
[www.printmoscow.ru](http://www.printmoscow.ru), тел: +7(495) 782-59-82