

УДК 372.8:811.611  
ББК 74.268.1Рус  
О53

**Олейник О.В.**

**О53** Проектная деятельность : методика обучения. Проекты по русскому языку. 2–4 классы / О.В. Олейник, Л.П. Кабанюк. — 3-е изд., эл. — 1 файл pdf : 369 с. — Москва : ВАКО, 2020. — (Мастерская учителя). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-408-05224-0

Пособие представляет собой оригинальный авторский курс «Путь к грамотности», разработанный в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, программами по русскому языку. Позволяет сформировать у учащихся умение осуществлять проектную деятельность, помочь им освоить разные способы поиска материала и решения проблем, научить их проводить исследования, делать выводы. Способствует развитию у них самостоятельности, любознательности, творческой активности.

Адресовано учителям начальной школы, студентам педагогических вузов и колледжей.

**УДК 372.8:811.611  
ББК 74.268.1Рус**

**Электронное издание на основе печатного издания:** Проектная деятельность : методика обучения. Проекты по русскому языку. 2–4 классы / О.В. Олейник, Л.П. Кабанюк. — 2-е изд. — Москва : ВАКО, 2018. — 368 с. — (Мастерская учителя). — ISBN 978-5-408-03840-4. — Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-408-05224-0

© ООО «ВАКО», 2016

## Содержание

Предисловие .....	3
-------------------	---

### 2 КЛАСС

#### Наш помощник — язык

З а н я т и е 1. Чудо из чудес .....	7
З а н я т и е 2. Язык и речь — одно и то же? .....	13
З а н я т и е 3. Как возник язык? .....	17
З а н я т и е 4. Какие языки есть на свете? .....	20
З а н я т и е 5. Защита проекта .....	24

#### Мир слов

З а н я т и е 6. Для чего придуманы словари? .....	29
З а н я т и е 7. Архаизмы, неологизмы, омонимы .....	33
З а н я т и е 8. Синонимы и антонимы .....	36
З а н я т и е 9. Защита проекта по лексике .....	38

#### Добрые звуки

З а н я т и е 10. Поиграем со звуками .....	40
З а н я т и е 11. Транскрипция .....	45
З а н я т и е 12. Слабые и сильные позиции звуков .....	47
З а н я т и е 13. Тайна фонемы .....	50
З а н я т и е 14. Фонемные и нефонемные правила .....	54
З а н я т и е 15. На сцене гласные! .....	58
З а н я т и е 16. «Опасные» согласные .....	62
З а н я т и е 17. Выходим на главное правило .....	65
З а н я т и е 18. Фонетическая задачка «Колобок» .....	67
З а н я т и е 19. Фонетическая задачка «Гуси-лебеди» .....	70
З а н я т и е 20. Фонетическая задачка «Маша и Медведь» .....	73
З а н я т и е 21. Фонетическая задачка «Морозко» .....	76
З а н я т и е 22. Фонетическая задачка «Иван-царевич и Серый Волк» .....	79
З а н я т и е 23. Защита проектов по фонетике .....	82

#### Живые буквы

З а н я т и е 24. Кто повелевает буквами? .....	85
З а н я т и е 25. Как человек научился писать? .....	89

З а н я т и е	26. Пиктография . . . . .	92
З а н я т и е	27. История письменности . . . . .	95
З а н я т и е	28. Древнерусский алфавит . . . . .	98
З а н я т и е	29. Самая молодая буква современного русского языка . . . . .	100
З а н я т и е	30. Творческая мастерская: древнерусские буквы . . .	104
З а н я т и е	31. Забавный алфавит . . . . .	105
З а н я т и е	32. Каллиграфия . . . . .	108
З а н я т и е	33. Защита проектов по графике . . . . .	110
З а н я т и е	34. Конкурс «Грамотеи» . . . . .	111

### 3 КЛАСС

#### Части речи

З а н я т и е	1. Проекты дают знания . . . . .	115
З а н я т и е	2. В гостях у частей речи . . . . .	122
З а н я т и е	3. Все, что существует . . . . .	126
З а н я т и е	4. Прилагательное . . . . .	132
З а н я т и е	5. Глагол . . . . .	135
З а н я т и е	6. Вместо имени . . . . .	138
З а н я т и е	7. Служба частям речи . . . . .	141
З а н я т и е	8. Для чего нужна морфология? . . . . .	144
З а н я т и е	9. Защита проектов по морфологии . . . . .	147

#### Состав слова

З а н я т и е	10. Из чего состоят слова? . . . . .	151
З а н я т и е	11. Зрим в корень! . . . . .	155
З а н я т и е	12. Окончание и основа . . . . .	160
З а н я т и е	13. Слово о префиксах . . . . .	164
З а н я т и е	14. Приставки-труженицы . . . . .	168
З а н я т и е	15. Говорящие суффиксы . . . . .	172
З а н я т и е	16. Суффиксы существительных . . . . .	176
З а н я т и е	17. Суффиксы прилагательных . . . . .	180
З а н я т и е	18. Суффиксы глаголов . . . . .	183
З а н я т и е	19. Интерфикс и постфикс . . . . .	186
З а н я т и е	20. Слова замаскировались . . . . .	190
З а н я т и е	21. Защита проектов по морфемике . . . . .	192

#### Правописание

З а н я т и е	22. Где прячутся ошибки? . . . . .	196
З а н я т и е	23. Самоинструкция . . . . .	201
З а н я т и е	24. Орфограммы в стихах . . . . .	205
З а н я т и е	25. Что нельзя проверить? . . . . .	208
З а н я т и е	26. Этимология . . . . .	211
З а н я т и е	27. Школа эйдетики . . . . .	216
З а н я т и е	28. Образ слова . . . . .	219
З а н я т и е	29. Цепочки ассоциаций . . . . .	223
З а н я т и е	30. Стоп! Перенос! . . . . .	226
З а н я т и е	31. Предлоги и приставки . . . . .	229

З а н я т и е	32. Пишем отдельно . . . . .	234
З а н я т и е	33. Защита проектов по правописанию . . . . .	236
З а н я т и е	34. Конкурс «Что написано пером, не вырубишь топором!» . . . . .	239

## 4 КЛАСС

### Синтаксис

З а н я т и е	1. Как прекрасен наш язык! . . . . .	243
З а н я т и е	2. Королевство предложений . . . . .	247
З а н я т и е	3. Виды предложений . . . . .	251
З а н я т и е	4. Кто здесь главный? . . . . .	254
З а н я т и е	5. Дружба слов . . . . .	258
З а н я т и е	6. Дополнение . . . . .	261
З а н я т и е	7. Определение . . . . .	264
З а н я т и е	8. обстоятельство . . . . .	268
З а н я т и е	9. Родня в предложении . . . . .	272
З а н я т и е	10. Защита проектов по синтаксису . . . . .	277

### Пунктуация

З а н я т и е	11. Знаки препинания . . . . .	279
З а н я т и е	12. Обращение . . . . .	284
З а н я т и е	13. Как пишут письма? . . . . .	287
З а н я т и е	14. Эксперты предложений . . . . .	290
З а н я т и е	15. Грамматическое исследование . . . . .	294
З а н я т и е	16. Защита проектов по пунктуации . . . . .	298

### Морфология

З а н я т и е	17. Неутомимые глаголы . . . . .	299
З а н я т и е	18. Спряжение глаголов . . . . .	303
З а н я т и е	19. Алгоритм правописания . . . . .	306
З а н я т и е	20. Всезнающие существительные . . . . .	309
З а н я т и е	21. Склонение существительных . . . . .	313
З а н я т и е	22. Слово о падежах . . . . .	316
З а н я т и е	23. Великолепная шестерка падежей . . . . .	320
З а н я т и е	24. Слова-помощники . . . . .	323
З а н я т и е	25. Морфологический разбор существительного . . . . .	327
З а н я т и е	26. Чувствительные прилагательные . . . . .	329
З а н я т и е	27. Полезная краткость . . . . .	332
З а н я т и е	28. Доброта мягкого знака . . . . .	335
З а н я т и е	29. Суровость твердого знака . . . . .	337
З а н я т и е	30. Конкурс «Грамотеи» . . . . .	340
З а н я т и е	31. Путь к грамотности . . . . .	343
З а н я т и е	32. Подготовка к защите проекта . . . . .	345
З а н я т и е	33. Защита проекта . . . . .	347
З а н я т и е	34. Лингвистические посиделки . . . . .	362