

Допущено Министерством образования и науки  
Российской Федерации

к использованию в учебно-воспитательном процессе  
различных образовательных учреждений



7  
2014

**ЛЕВША**

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**К ЖУРНАЛУ «ЮНЫЙ ТЕХНИК»**

**ОСНОВАНО В ЯНВАРЕ 1972 ГОДА**

**СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:**

Музей на столе

**ИСТРЕБИТЕЛЬ АВИАНОСЦЕВ ..... 1**

Вместе с друзьями

**НЕ ГОРЫНЫЧ, А ЛЕТАЕТ ..... 5**

Полигон

**ВЕСЛОПЛАВ ..... 7**

Хотите стать изобретателем?

**ИТОГИ КОНКУРСА ..... 8**

Электроника

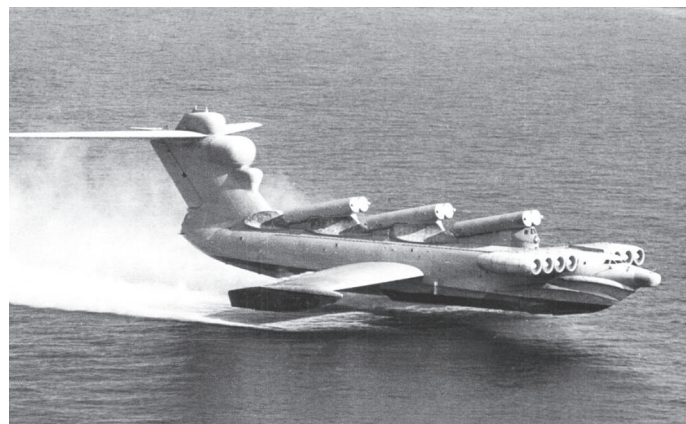
**ПРОСТОЙ РОБОТ ..... 12**

Игротека

**ВОТ ТАК УЗЕЛОК!**

**УПРЯМЫЕ БРУСОЧКИ ..... 14**

# ИСТРЕБИТЕЛЬ



## АВИАНОСЦЕВ

**И**стребитель авианосцев — именно так классифицировали в НАТО советский боевой экраноплан «Лунь». Действительно, экраноплан, вооруженный управляемыми крылатыми ракетами «Москит», мог потопить любое по водоизмещению судно, вплоть до огромного авианосца. При этом обнаружить «Лунь» с помощью существовавших в то время радиолокационных средств не представлялось возможным. Экраноплан двигался с огромной скоростью на малой высоте, непосредственно над водной поверхностью.

Опыт Второй мировой войны показал высокую эффективность скоростных кораблей при нанесении внезапных ударов по противнику и проведении десантных операций. Сопротивление воды сильно ограничивало максимальную скорость кораблей. Но от водной поверхности можно оторваться и перемещаться над ней, используя на малых высотах полета так называемый экраный эффект, который увеличивает подъемную силу на 50%. Аппараты, использующие экраный эффект, называют экранопланами.

В начале 60-х годов XX века в СССР была принята государственная программа развития экранопланов. Слово «экрaноплан» было засекречено и во всех документах заменялось на слово «катер». Испытания проводили на Горьковском водохранилище, подальше от любопытных глаз. В 1966 году был

МУЗЕЙ НА СТОЛЕ