

Региональный научный журнал

Решением Президиума ВАК
Министерства образования РФ
от 10, 17, 24 января 2003 г.
журнал «Культурная жизнь
Юга России»
включен в перечень
ведущих научных изданий,
в которых должны быть
опубликованы основные
научные результаты
диссертаций на соискание
ученой степени доктора наук

Учредитель

КРАСНОДАРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Свидетельство
о регистрации средства
массовой информации
ПИ № 77-13004
от 1 июля 2002 г.
ISSN: 2070-075X

Подписной индекс 20647
в каталоге Роспечати

Редакторы

Е. Ю. ТРЕТЬЯКОВА
Н. В. БЛИЗНЮК
Т. Э. РУССО

Корректор

Е. А. КОЛОМИЕЦ

Дизайн обложки

А. И. ШАНДРО

Дизайн внутренней стороны обложки

Н. А. ТЮРИНА

Адрес редакции

350072, г. Краснодар,
ул. 40-летия Победы, 33,
тел. (861) 252-66-30,
e-mail: kjur2002@mail.ru
Краснодарский
государственный университет
культуры и искусств,
редакция журнала
«Культурная жизнь
Юга России»

КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ ЮГА РОССИИ

№ 3 (41), 2011



ШЕФ-РЕДАКТОР

ШАДЮК Н. Н.,
и. о. ректора КГУКИ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

ЧУМАЧЕНКО В. К.,
канд. филол. наук, проф.

ЧЛЕНЫ РЕДКОЛЛЕГИИ:

Захарченко В. Г.,
народный артист России и Украины, композитор
Лихоносов В. И.,
лауреат Государственной премии России, писатель
Коробейников В. В.,
народный художник России,
член-корр. Российской академии художеств

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ :

Аронов А. А.,
д-р культурологии (Москва)
Ашхотов Б. Г.,
д-р искусствоведения (Нальчик)
Боук Б.,
Ph. D. of History (США)
Вакуленко Е. Г.,
д-р пед. наук (Краснодар)
Власова Т. И.,
д-р пед. наук (Ростов-на-Дону)
Головин В. В.,
д-р филос. наук (Санкт-Петербург)
Зенкин К. В.,
д-р искусствоведения (Москва)
Казакова А. Г.,
д-р пед. наук (Москва)
Курганский С. И.,
д-р пед. наук (Белгород)
Кучукова З. А.,
д-р филос. наук (Нальчик)
Мариупольская Т. Г.,
д-р пед. наук (Москва)
Минц С. С.,
д-р ист. наук (Краснодар)

Краснодар

Regional scientific
periodical

Founder
KRASNODAR
STATE UNIVERSITY
OF CULTURE AND ARTS

The Mass Media Registration
Certificate:
PI № 77-13004
06/01/2002
ISSN: 2070-075X

Index № 20647
in Rospechat subscription
catalogue

Editor
V. K. CHUMACHENKO

Assistant editors
E. YU. TRETYAKOVA
N. V. BLIZN'YUK
T. YE. RUSSO

Editorial office

kjur2002@mail.ru
(861) 252-66-30
Cultural Studies:
Russian South,

Krasnodar
State University
of Culture and Arts,
33, 40-letiya Pobedy st.,
Krasnodar, 350072,
Russia

CULTURAL STUDIES RUSSIAN SOUTH № 3 (41), 2011

Мозгов В. Г.,
д-р пед. наук (Майкоп)
Морозов С. А.,
д-р филос. наук (Краснодар)
Павлов Ю. М.,
д-р филол. наук (Армавир)
Сломский В.,
д-р реабилитации (Польша)
Сороко Э. М.,
д-р филос. наук (Белоруссия)
Супрун (Яремко) Н. А.,
д-р искусствоведения (Украина)
Трехбратов Б. А.,
д-р ист. наук (Краснодар)
Хагуров А. А.,
д-р социологии (Майкоп)
Шабалин Д. С.,
д-р искусствоведения (Краснодар)
Юнусова В. Н.,
д-р искусствоведения (Москва)

НАУЧНЫЕ РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Теория и история культуры

Науменко В. Е. (канд. ист. наук, проф.)

Философия, социология

Гриценко В. П. (д-р филос. наук, проф.)

Храмов В. Б. (д-р филос. наук, проф.)

Филология, искусствоведение

Алябьева А. Г. (д-р искусствоведения, доц.)

Ветошкина З. А. (канд. филол. наук, доц.)

Третьякова Е. Ю. (д-р. филол. наук, доц.)

Тхорик В. И. (д-р филол. наук, проф.)

История

Еремеева А. Н. (д-р ист. наук, проф.)

Педагогика и психология

Зиновьева Н. Б. (д-р пед. наук, проф.)

Подлеснов А. А. (канд. пед. наук, доц.)

Стражникова Т. И. (канд. пед. наук, доц.)

Слуцкий А. И. (канд. пед. наук, проф.)

Krasnodar

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

- А. В. Святославский.**
Трансляция культурного опыта как основа формирования концепции «всеединства» у Л. П. Карсавина..... 5
- Ф. М. Шак.**
Влияние расовой специфики на художественные процессы современного джазового искусства 8

КУЛЬТУРА И ОБЩЕСТВО. ОБРАЗОВАНИЕ

- А. Р. Галустов.**
Проблема самообразования в современных педагогических исследованиях 11
- М. М. Шахбанова.**
Установка на межэтнические браки в общественном сознании малочисленных народов
(На примере андо-цезской этнической группы) 14
- Ю. Г. Благодер.**
Роль образовательных учреждений Российской Империи в распространении знаний о китайской культуре 17
- Е. Н. Гусарова.**
Возрастные особенности развития творческой личности и их влияние на становление индивидуальности
в системе образования 20
- С. Ж. Додуева.**
Восприимчивость дошкольных образовательных учреждений к новшествам: факторы, препятствующие освоению..... 22
- В. Ф. Третьяченко.**
Роль семантических фигур музыкальных текстов (*Из практики воспитания скрипача*)..... 24
- М. С. Аскеров.**
Высшее образование: подготовка бакалавров по дисциплине «Народное художественное творчество»..... 26

ПРОБЛЕМЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ

- В. Е. Нарожный, Е. И. Нарожный.**
Из истории археологического изучения Чечено-Ингушетии (1986–1991 годы) 29
- Р. А. Остапенко.**
Религиозные верования адыгов по сведениям европейских авторов (XIII – середина XIX века) 36
- Е. М. Багаева.**
Формирование фабрично-заводской индустрии на Кубани в 80–90-е годы XIX века 38

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. ЖУРНАЛИСТИКА

- Н. М. Абакарова.**
О некоторых особенностях дискурса нонсенса у Эдварда Лира 42
- А. Е. Плохарский.**
К вопросу о теории «полиисторического романа» Германа Броха 45
- А. Ф. Горобец.**
Развитие типологических и жанровых особенностей юридической журналистики в России..... 49

ЭТНОЛОГИЯ И ФОЛЬКЛОРИСТИКА

- М. В. Шарапова.**
Традиции и новации в культурно-историческом развитии костюма кубанского казачества
(Женская одежда второй половины XIX – начала XX века) 51
- С. Ю. Пальгов.**
Зимние ритуальные обходы дворов и обряды сельских малороссов Нижнего Поволжья 53

ЛИНГВИСТИКА

- О. Ю. Щибря.**
Прецедентный текст как уникальная единица концептосферы текста..... 56
- А. Г. Хамурзова.**
Прием лингвокультурной симметрии в обучении латинскому языку 58
- Е. А. Ветошкина.**
Глагольная конструкция *to be out* как репрезентант концепта *Пространство* 60
- Е. А. Зюзина.**
Об употреблении букв Э и Е после согласных в словах иноязычного происхождения 62

Трибуна молодого ученого

С. А. Колесникова.	
Проблема художественного пространства в «Горе от ума» А. С. Грибоедова.....	65
Е. С. Грачевская.	
Творчество В. М. Гаршина в контексте идей А. Шопенгауэра – Э. Гартмана	67
А. Исмаель.	
«Достоевский и декаданс» как литературоведческая проблема.....	70
З. Х. Гулиева.	
Особенности гендерной поэтики в сборнике Т. Зумакуловой «Цветок на камне»	71
Е. М. Ротай.	
«Новый русский реализм»: основные признаки литературного проекта	73
Е. И. Приходько.	
Белореченская газета «Сталинский призыв» в годы Великой Отечественной войны.....	74
Ю. Л. Хохлач.	
Об авторах монархической и либеральной направленности на страницах кубанской печати: их публикации и судьбы... ..	76
Д. А. Масалов.	
Формирование книжного фонда на Кубани.....	78
Е. А. Шадрина.	
Использование учебных гипертекстовых материалов в библиотечно-образовательной среде	81
А. В. Гололобова.	
Программное обеспечение автоматизированных библиотечных систем в России	84
С. Г. Апетян.	
Словообразовательная активность англицизмов в различных типах дискурса.....	86
О. А. Хорошилова.	
К вопросу о соотношении денотативного и коннотативного компонентов в семантической структуре прилагательного <i>хороший</i> / <i>good</i> / <i>kalós</i>	88
Т. А. Славгородская.	
Особенности словообразовательных новаций в современной разговорной речи	90
Ю. В. Лиун.	
Фразеологические возможности выражения категории времени в русском языке	92
М. А. Малиш.	
Место историко-монументальных памятников в системе исторического знания	93
О. В. Ботвина.	
Роль ритма в формировании эмоциональной отзывчивости ученика	95
С. М. Макарова.	
Музыкально-эстетическое воспитание учащихся в классе цифровых инструментов	97
Т. Ю. Чистова.	
Музыкальный театр и кинематограф: аспекты взаимодействия	99
М. М. Хучбаров.	
Теоретико-методологические аспекты музыкальной эстетизации современного образовательного процесса	101
С. С. Широкова.	
Готовность эстрадного певца к концерту	102
В. Г. Кусакина.	
Поэма Г. В. Свиридова «Отчалившая Русь»: опыт исполнительской интерпретации.....	104
Е. В. Бурдина.	
Дифференцированный и индивидуальный подходы в развитии музыкальных способностей школьников (<i>Допрофессиональное обучение в классе фортепиано</i>)	107
Е. Е. Рыбалко.	
Развитие творческого потенциала школьников в процессе обучения музыке.....	109

Библиография

В. С. Пукиш.	
Эволюция идентичностей украинцев Кубани: взгляд с исторической родины	111
Д. В. Грушевский.	
Новые ракурсы кухаренковедения	112

Культурная жизнь региона

Литературная хроника Кубани.....	113
Сведения об авторах	116