

ГОД ЛИТЕРАТУРЫ..... 3

60 часов  
Льва Толстого  
Известные люди  
четыре дня  
читают на канале  
«Россия К» роман  
«Война и мир»



ВСТРЕЧА ДЛЯ ВАС..... 22–23

Как полюбить  
улитку  
Разговор с ведущими  
программы  
«В мире животных»,  
известными  
всей стране



ПРОГРАММА  
ТЕЛЕВИДЕНИЯ  
на неделю

включая  
региональные  
каналы

15

# Российская Газета

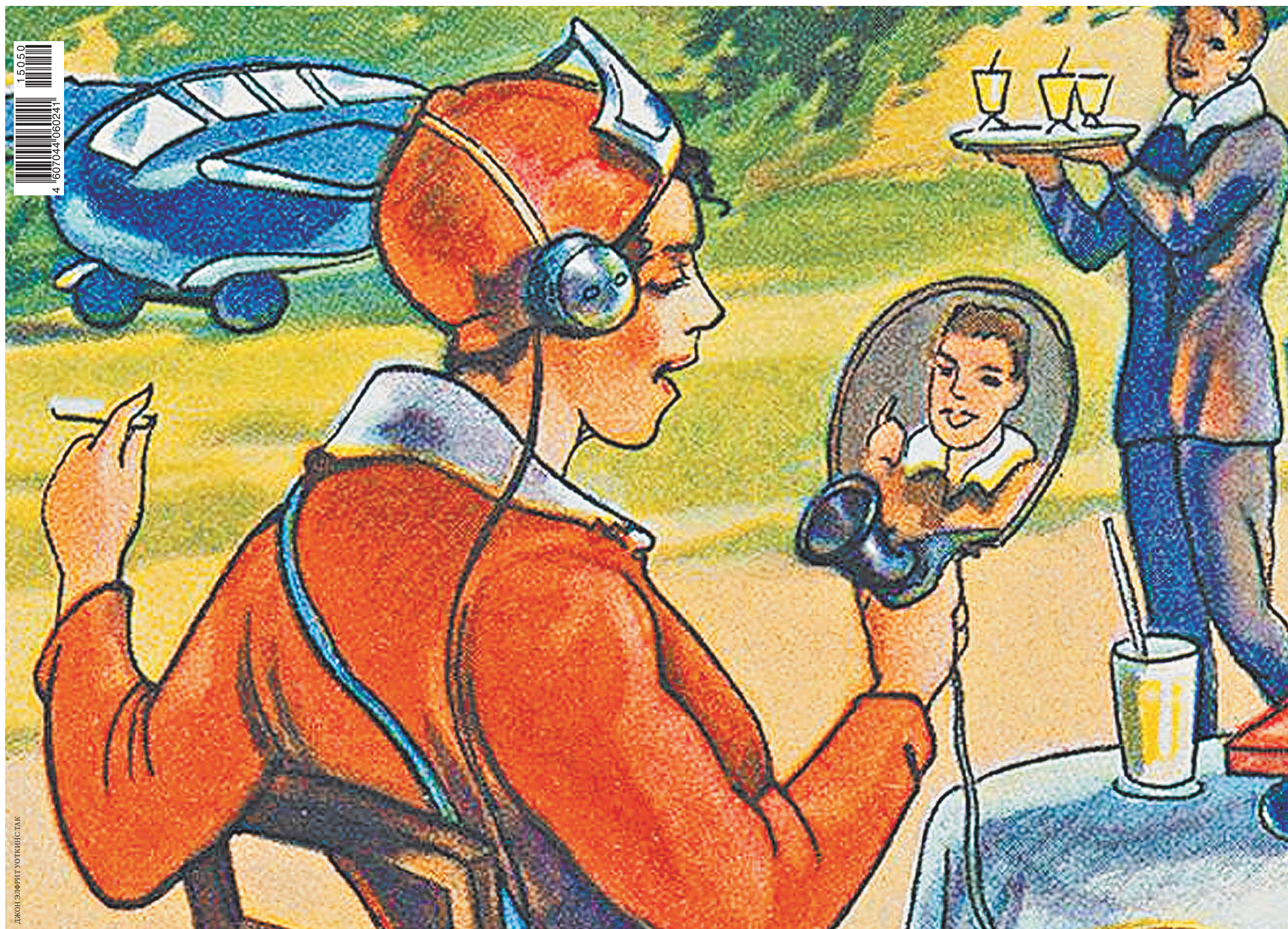


№ 48 (индекс 32185)  
№ 280 (6851)  
10–16 декабря 2015  
www.rg.ru

## НЕДЕЛЯ

Общенациональная общественно-политическая газета

ПЯТНИЦА 11 ДЕКАБРЯ — СУББОТА 12 ДЕКАБРЯ — ВОСКРЕСЕНЬЕ 13 ДЕКАБРЯ — ПОНЕДЕЛЬНИК 14 ДЕКАБРЯ — ВТОРНИК 15 ДЕКАБРЯ — СРЕДА 16 ДЕКАБРЯ — ЧЕТВЕРГ 17 ДЕКАБРЯ



ПРОГНОЗЫ Как европейские художники-фантасты представляли будущее..... 28

## Смартфон из XIX века

ТЕЛЕВИДЕНИЕ..... 4 МНЕНИЕ..... 5 АВИАЦИЯ..... 10 ПЕРСОНА..... 26–27

Новый «Тихий Дон».  
Как донские казаки  
восприняли экранизацию  
шолоховского романа

Евгений Гришковец:  
Почему я захотел поехать  
в Крым. Что изменилось  
на полуострове в эти дни

Упавшие с небес. Как  
спастись в авиакатастрофе  
и научиться жить  
после нее

Богиня немого кино.  
Вера Холодная впервые  
прилетит в Россию  
из Турции



2

## темы недели

**Снос самостроя**  
В Москве снесут Торговый центр  
«Пирамида» на Пушкинской

МЭРИЯ Москвы утвердила перечень объектов самостроя, которые в 2016 году снесут в первую очередь. В список вошли 104 постройки. Помимо ТЦ «Пирамида» в списке павильон с уличными кафе на «Маяковской», все магазины и кафе у метро «Чистые пруды», павильоны у метро «Марксистская», «Сокол» и «Новослободская», а также постройки на площади Савеловского вокзала и надстройка над входом на станцию «Сухаревская».

**Некоторые любят погорячее**  
Гидрометцентр: 2015 год стал самым теплым  
в России за всю историю метеонаблюдений

ОЛЕСЬ КУРЬЕНОВА

**ПОГОДА**

Ирина Огилько

Нынешний год, несмотря на то что до его завершения остается больше 3 недель, скорее всего войдет в историю метеорологии как самый теплый за всю историю наблюдений за погодой. А нынешняя теплая погода в Московском регионе задержится до конца будущей недели. Об этом рассказал на пресс-конференции директор Гидрометцентра Роман Вильфанд.

По словам метеоролога, пока лидером по теплу оставался 2014 год, но нынешний год обогнал его на 0,2 градуса. И в ближайшее время погодных аномалий, которые бы повлияли на «взятую высоту», не предвидится.

Что касается нашей страны, то,

по словам Вильфанда, текущий год был жарким больше для азиатской части страны и в ее европейской части, а в средней полосе в целом погодный год был приближен к среднестатистическим значениям. Впрочем, в том же Московском регионе в этом году весна, осень и начало зимы были теплыми. Так, например, сейчас в столице среднесуточная температура воздуха превышает норму почти на 5 градусов.

— Тем не менее температурные рекорды ни в понедельник, ни во вторник не поставлены, — рассказывает Вильфанд. — Хотя до конца недели сохранится теплая погода. Временами будет идти дождь со снегом. Ближе к концу недели немного похолодает, днем не выше +3, ночью до 3 градусов мороза. Но даже такая погода останется выше климатической нормы на 1–3 градуса.

Роман Вильфанд убежден: зима к нам все же придет. Ну не в этом году — так в следующем.

По словам метеоролога, ощущение похолодания может прийти в Московский регион после 18 декабря. К этому времени дневные и ночные температуры опустятся до –4...–10 градусов.

— Прогноз погоды на новогоднюю ночь в столице делать пока рано, об этом можно будет говорить ближе к 29–30 декабря, — рассказывает «РГ» Вильфанд. — Но напомним, что, по долгосрочным расчетам, нынешняя зима ожидается холоднее прошлой. Но экстремальных минусовых значений в январе и феврале не ждем. В целом погода в средней полосе России будет соответствовать климатической норме.

**13 декабря — финал конкурса «Синяя птица»****ТЕЛЕВИДЕНИЕ**

В этом телесезоне каналы представили немало проектов, которые могут привлечь к экрану всю семью, и в частности детей. Это и «МастерШеф. Дети», и «Два голоса» и детский «Голос», третий сезон которого нас только ожидает, и другие. Но один из проектов можно выделить особо, о чем свидетельствуют и его неплохие рейтинги. Речь о Всероссийском конкурсе юных талантов «Синяя птица», финальный гала-концерт которого состоится на канале «Россия 1» 13 декабря.

Немалая заслуга в том, что проект получился, его ведущей — Дарьи Златопольской. А особенность программы в том, что она получилась доброй и трогательной, и лишней жесткой конкуренции, которая не самым лучшим образом влияет на чувствительную детскую психику — ведь по условиям игры участникам конкурса должно быть не более 15 лет.

Авторы «Синей птицы» сознательно дистанцировались от привычного формата телевизионного шоу. Никакой лишней мишуры и спецэффектов. Солидный состав жюри и талантливые конкурсан-

**Особенность программы — в том, что в ней нет жесткой конкуренции**

ты, 20 из которых примут участие в гала-концерте.

Финалисты представляют на суд высокого жюри, и телезрителей красивые и зрелищные номера. Каждый из детей получил звездного наставника, и какого! Проект «Синяя птица» привлек к себе вни-

мание звезд классического искусства, которые не только помогут участнику подготовиться к решающему финалу, но и выступят с ним на сцене. Вот лишь некоторые имена: оперный певец, солист Мариинского театра Василий Герелло, премьер Большого театра Денис Родькин, ведущий солист Большого театра Андрей Меркурьев, джазовые музыканты Братья Ивановы, народный артист Олег Попов, хореограф, заслуженная артистка РФ Алла Сигалова и другие.

В жюри гала-концерта вошли Николай Цискаридзе, Олег Погудин, Светлана Безродная, а также легенды российской эстрады и цирка Александра Пахмутова и Олег Попов. Ведущие: Дарья Златопольская и Денис Мацуев. А главный приз получит один победитель. И выбрать его смогут только зрители. Невзирая на оценки жюри, именно зрители канала «Россия» 13 декабря в прямом эфире смогут изменить порядок голосования.

Сусанна Альперина

**В монастыре под Астраханью замироточили 59 икон****НЕПОЗНАННОЕ**

В Чуркинском монастыре, который расположен на одном из небольших островов Володарского района Астраханской области, замироточили 59 икон.

— Первое чудо произошло в прошлом году, когда 22 июня миром покрылась первая икона Святых Царственных Мучеников, на которой изображено 7 фигур царской семьи Романовых. «Слезы» пошли на образах царя Николая и царицы Александры. В день убийства святых ипатьевских мучеников, который отмечается 17 июля, замироточили и остальные образы этой иконы, которая была написана 7 лет назад астраханским художником Владимиром Воронковым, — рассказал корреспонденту «РГ» монах Митрофан (Петелин).

Затем начали «плакать» остальные иконы. В ноябре маслянистые выделения появились на образах Василия Великого, Иоанна Златоуста и Григория Богослова. Всего на сегодня в обители мироточат 59 икон.

Монахи и послушники собирают мир с икон и отправляют его в Казанскую церковь, расположенную в Астрахани. Считается, что «слезы» святых икон помогают верующим исцелиться от различ-

ных недугов и обрести душевный покой.

По словам священнослужителей, однозначного ответа на вопрос, почему мироточат иконы, нет.

— Возможно, грядут перемены или серьезные испытания, и таким образом Господь укрепляет людей в вере. Есть также мнение, что иконы начинают мироточить там, где люди потеряли веру в Бога, и потому он посылает им сигналы, — считает монах Митрофан.

Сотрудник Южного научного центра РАН Алла Шадрина уверена, что мироточащие иконы — это своеобразный социокультурный феномен.

— В истории православной церкви не раз встречались случаи, когда иконы и мощи святых начинали мироточить. Причем в советское время подобные факты были зафиксированы даже с фотографиями икон, которым молились верующие. В силу ряда обстоятельств эти случаи, как правило, не придавались огласке, — рассказывает она. — Дать этому рациональное или научное объяснение невозможно. Ведь химики и физики не могут объяснить, почему картины или другие произведения искусства не мироточат. И объяснение этому, на мой взгляд, надо искать в иррациональной плоскости.

Николай Грищенко

**Как умирало пианино**

ИГОРЬ ВИРАБОВ

**ВЗГЛЯД**

Пианино лежало у наших гаражей долго, с месяц, наверное. Деку с него будто кожу сдирали. Кто? — да так, кто попало. Клавиши, как пальцы, перебили. Грохнули на спину, оно и не стонало, а как-то хлюпало уже. Выдрали струны, чугунную раму, pedalные цуги и лапки — на органы, доктору в пункт вторсырья. Кто-то собачку привел, чтоб справил нужду за клавиатурой.

И вообще приличные, всякие люди ходили мимо и плевались: какая гадость — это недобитое пи-

Люди ходили мимо и плевались: какая гадость это недобитое пианино.

нино. И смотреть неприятно. И хлюпает немелодично. (И почему прямо у наших гаражей?! Развели шопенов, понимаешь.)

А потом оно исчезло со двора как не бывало: какое такое пианино?

И стало всем хорошо. И вид из окна опять же.

К чему это я — сам не знаю.

Люди-то вообще-то хорошие.

Просто им с пианино иногда не везет.

Игорь Вирабов

**→ АНОНС****Российская Газета**

СЛУШАЙТЕ ОБЗОРЫ  
СВЕЖИХ НОМЕРОВ  
«РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ»  
НА «РАДИО РОССИИ»



## темы недели



**В боях познавшая радость побед**  
85% граждан РФ гордится армией,  
88% — историей страны

СОГЛАСНО опросу Левада-центра, все больше граждан РФ испытывают патриотические чувства. В 1996 году 81% граждан соглашались с высказыванием «В России происходят сейчас такие дела, что заставляют меня испытывать стыд за нее». В октябре 2014 года более 50% заявили, что стыдиться нечего. По мнению 85%, лучше быть гражданином России, чем любой другой страны. В 2014 году этого мнения придерживались 78%.



Роман Льва Толстого «Война и мир» можно не только читать, но и смотреть. Одна из самых известных мировых экранизаций сделана Сергеем Бондарчуком.

## 60 часов Толстого

### На «России К» читают «Войну и мир»

#### ГОД ЛИТЕРАТУРЫ

Сусанна Альперина

С 8 по 11 декабря на «России К» — литературный марафон «Война и мир». Читаем роман — самое масштабное событие Года литературы в России, приуроченное к 150-летию написания великой эпопеи.

В эфире государственных телеканалов «Россия К», «Россия 1», радиостанции «Маяк», а также на сайте [voinamir.com](http://voinamir.com) (или [войнаимир.рф](http://войнаимир.рф)) участники литературного марафона, сменяя друг друга, читают роман Льва Толстого. Политики, актеры, ученые, режиссеры, учителя, инженеры, врачи, рабочие, школьники и студенты, все, кто любит «Войну и мир» в нашей стране и за ее пределами, на четыре дня объединятся в этом проекте, чтобы зазвучали на весь мир страницы великой книги.

Фрагменты романа прозвучат в национальном парке «Русская Арктика» — на Земле Александры, острове архипелага Земля

Франца-Иосифа, в Государственном историческом музее, «Эрмитаже», московском музее Льва Толстого на Пречистенке, на сценах театров «Геликон-опера», им. Маяковского, Мариинского театра и БДТ им. Товстоногова, в Казанском и Нижегородском кремлях, а также в скоростном поезде «Сапсан», на атомном ледоходе «Вайгач» и на станциях Московского метрополитена.

На телеканале «Россия К» роман «Война и мир» будет прочитан от первой до последней страницы в течение 60 часов, по одному тому в день с 8 по 11 декабря в 10.20, 15.10, 19.45, 23.45. Также в эфире — включения из 24 российских городов и 10 городов ближнего и дальнего зарубежья.

В перерывах между чтениями — кинолента Сергея Бондарчука «Война и мир» (8—11 декабря, 12.10, 20.40); спектакль театра Мастерская Петра Фоменко «Война и мир. Начало романа» (8—9 декабря, 17.25), опера «Война и мир» Музыкального театра им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко в постановке Александра Тителы с

участием Натальи Петрожицкой, Дмитрия Зуева, Ларисы Андреевой, Арсена Согомоняна (10—11 декабря, 17.10).

В авторском цикле Льва Аннинского «Охота на Льва» (8—11 декабря, 14.30, 23.00) речь пойдет об экранизациях толстовских произведений, а также киноверсиях знаменитых театральных постановок.

В программе «Пешком... Москва толстовская» (9 декабря, 19.00) зрители вместе с ведущим посмотрят на столицу глазами Толстого и прогуляются по местам, связанным с жизнью знаменитого москвича и знатного пешехода. Последним годам жизни писателя посвящены документальные фильмы «Ясная Поляна. Лев Толстой» (9 декабря, 18.20) и «Трагедия Льва Толстого» (10 декабря, 18.50). Авторская программа Бориса Аверина «Лев Толстой и Софья Толстая» из цикла «Мистика любви» (11 декабря, 19.00) рассказывает об известной истории объяснения в любви Льва Николаевича Толстого и Софьи Андреевны Берс (в замужестве Толстой).

## Собака нашла свою спасительницу, пройдя 300 километров

#### ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ

История двухгодовалой собаки по кличке Шави, произошедшая в Ростове-на-Дону, похожа на чудо.

Прошедшей зимой в соцсетях появилось сообщение с просьбой помочь изувеченной собаке, умирающей в поселке Чалтырь под Ростовом. Пользователи Интернета написали в груп-

пу защитников животных, участники которой спасли не одного искалеченного четвероногого.

— Наши ребята сразу поехали за ней, — рассказывает руководитель интернет-сообщества Ольга Горбачева. — Пса нашли в мусорной яме. Видимо, его сбила машина или его сильно избили, у него были покалечены лапы, встать не мог.

Найденыша решили отвезти в ростовскую ветклинику. Врач специально задержался на работе, чтобы дожидаться экстренно-го больного. Утром хирург Алексей Федотенко бесплатно сделал собаке операцию.

Спасители назвали найденыша Шави — по окрасу шерсти, по-грузински это значит Черный.

На домашнее лечение пса забрала Нина Барановская. В первое время его буквально кормили с ложечки и носили на руках, пока у пса не зажили лапы и он не смог ходить. Маленькая дочка Нины так полюбила песика, что читала Шави сказки. Найденыш привязался к новым хозяевам и они к нему. Но оставить собаку у себя Нина и ее мама не могли — условия не позволяли.

Тогда участники группы подыскали псу новых хозяев. По словам Ольги Горбачевой, «через знакомых знакомых», как обычно и пристраивают спасенных от гибели четвероногих.

В начале августа Шави посадили в автобус (к тому времени ему сделали собачьи документы) до станции Казанка Воро-нежской области. Это 4 часа

езды от Ростова на машине, или 300 км пути.

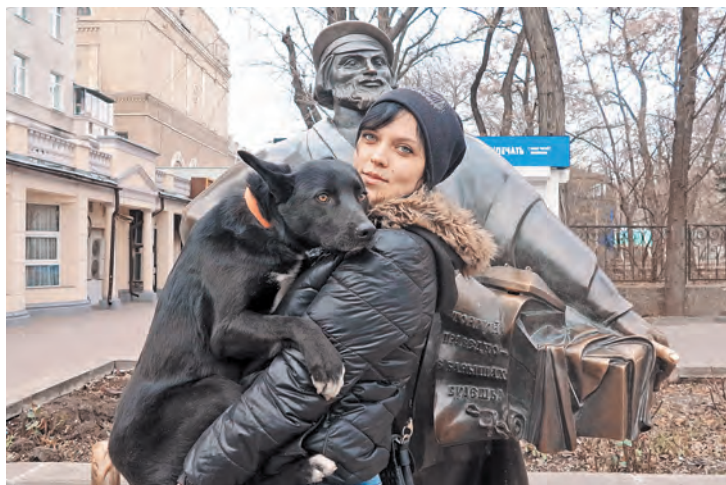
Прошло несколько недель. Нина Барановская возвращалась пешком с работы домой. К тому времени она съехала от мамы на съемную квартиру. Идя по улице, девушка почувствовала, что кто-то коснулся ее ноги. И, обомлев, увидела плачущего Шави.

— Он на самом деле плакал, прямо слезы текли из глаз. Тут, конечно, и я не выдержала — тоже расплакалась. Как он мог меня найти?! Никогда бы не поверила в такую историю, если бы она не произошла со мной, — говорит Нина.

Сейчас верный пес живет у своей спасительницы вместе с громадным лабрадором, которого девушке за ненадобностью отдали предыдущие хозяева. По характеру Шави скромный и даже пугливый. Слушается Нину беспрекословно, и очень ласковый. Любит сидеть у хозяйки на руках, обнимая ее всеми четырьмя лапами.

Пес здоров и, судя по всему, счастлив.

Алена Ларина,  
Ростов-на-Дону



Нина и Шави.

## В рестораны и бары стали разрешать приходить со своим спиртным

#### КРИЗИС

В разгар корпоративов и новогодних праздников в Пензе многие кафе и банкетные залы разрешили посетителям приходить... со своим спиртным. Допускается любой алкоголь, хотя еще недавно нельзя было пронести даже воду.

Кстати, запрет на последнюю и другие продукты сохранился. Тем не менее угощение в предновогодние дни обойдется от 1,3 тыс. рублей на человека, в новогоднюю ночь — от 3 тыс., что даже меньше, чем год назад.

— Как правило, прейскурант на спиртное — главная статья расходов любого застолья. И цена на одну и ту же бутылку вина в магазине и баре может отличаться в несколько раз. Например, в меню вы не найдете красное сухое дешевле, чем 1 тыс. рублей за бутылку, в ма-

На входе — надпись:  
«Распивать  
принесенные  
с собой спиртные  
напитки  
категорически  
разрешается!»

газине его же можно купить по акции от 300 рублей, — говорит руководитель агентства по проведению праздников Наталья Богословская.

Подобная практика распространяется и в других городах. К примеру, в центре Нижнего Новгорода полгода назад открылось заведение, где прямо на входе крупными буквами написано: «Распивать принесенные с собой напитки категорически разрешается!» Правда, для этого придется заказать еду на определенную сумму и предоставить чек на спиртное.

— Сейчас ресторанный бизнес переживает не лучшие времена — снижение потребительской активности ввиду сокращения реальных доходов населения бьет в первую очередь по излишкам потребления, к которым и относятся походы в рестораны, — говорит эксперт Тамара Касьянова. — По итогам года доля расходов на рестораны и кафе в структуре трат жителей России снижается уже второй год. Потому рестораны ищут новые возможности для привлечения клиентов. «Вход со своим» — отличный способ вернуть клиентуру. При этом заведения общепита теряют в прибыли. Доля алкоголя в выручке ресторанов составляет 30%, в кафе — 10—15%.

Мария Волкова  
(Нижний Новгород),  
Наталья Саванкова (Пенза)