

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

«СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СПОРТА»

Кафедра фитнеса и режиссуры театрализованных представлений

Рабочая программа
обсуждена на заседании кафедры
« 24 » октября 2022 г.
протокол № 3
Заведующий кафедрой
И.В. Антипенкова

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. проректора по учебной работе
И.А. Дьячук
« 15 » 11 2022 г.

Рабочая программа по дисциплине

ОРГАНИЗАЦИЯ СПОРТИВНО-ЗРЕЛИЩНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки 49.03.01 «Физическая культура»
направленность (профиль) программы:
физкультурное образование

Уровень образования: бакалавриат
Форма обучения: заочная
Курс – 1
Семестр – 1,2
Итоговая форма контроля: зачет 2 сем. (72 ч.)

Рабочую программу разработали:
Антипенкова И.В., к.п.н., доц.
Киреева А.В., к.п.н., ст. преподаватель

Смоленск 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Выписка из ФГОС 3++	3
1.2. Краткая характеристика изучаемой дисциплины.....	3
2. Результаты обучения по дисциплине	4
3. Место дисциплины в структуре ОПОП	5
4. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	6
5. Содержание дисциплины	6
5.1 Количество часов по видам занятий	6
5.2 Содержание дисциплины по видам занятий	7
6. Самостоятельная работа студентов.....	9
7. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации	11
7.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины	11
7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы	12
7.2.1. Формы текущего, промежуточного и итогового контроля	12
7.2.2. Тестовые задания по дисциплине	13
7.2.3. Вопросы к зачету.....	17
8. Перечень основной и дополнительной литературы	18
9. Перечень ресурсов информационно-коммуникативной сети Internet, необходимый для освоения дисциплины	19
10. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины.....	19
11. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	20