

А  
А. С. Вознесенский  
(1880 - 1939)

Оригинал здесь - <http://www.vcisch2.narod.ru/VOZNESENSK/Voznesensk.htm>

Александр Сергеевич Вознесенский (настоящая фамилия Бродский; другие псевдонимы: Илья Ренц, Комар, Люцифер) родился в 1880 году в городе Вознесенск Херсонской губернии в семье уездного врача. В 1897 году поступил на медицинский факультет Московского университета, затем прошёл 4 курса юридического факультета, в 1902 оставил учёбу. В 1898 году учился в драматической студии Московского филармонического общества. С 1902 года регулярно публиковался в газетах и журналах: рассказы, фельетоны, литературные обозрения, критические статьи. Стихи начал печатать в 1905 году в сатирическом журнале "Жало", с 1913 - в "Сатириконе" и "Новом Сатириконе". Единственный стихотворный сборник Путь Агасфера (СПб., 1914, 2-е изд., 1916). Писал пьесы (шедшие во многих столичных и провинциальных театрах), киносценарии (по ним было поставлено 10 картин), занимался переводами. Выступал с публичными лекциями, на основе которых написал книгу Поэты, влюблённые в прозу (Киев, 1910). В 1917 году открыл в Петрограде Студию экранного искусства (позднее кинотехникум), в 1921-1923 был директором такой же студии в Киеве.

Александр Сергеевич Вознесенский был репрессирован. Умер в 1939 году в с. Новая Шульба Семипалатинской области.

\* \* \*

Мне кажется, что я пишу стихи  
Не потому, что я люблю их мерность,  
И сладость рифмы, тонкой как духи,  
И строгой мысли лёгкую неверность.

Когда звучит напев моих стихов,  
Стихи других мне кажутся певучей.  
А рифму - звон нежнейших из оков -  
Я нахожу среди простых созвучий.

Но музыка иная есть во мне:  
Она живёт немолчной жизнью моря  
И в днях моих, и в беспокойном сне,  
С их явностью своею тайной споря.

И в дни и в ночи, бледные, как дни,  
Она струит загадочно-могучий  
Зовущий свет, поющие огни,  
Маячащие в высоте над кручей.

Мне чудится, что я пишу стихи -  
И близок свет из бездны музыкальной,  
Что я уже, как древле пастухи,  
К нему бреду от явности печальной...

## ИЗРАИЛЬ

Я люблю твои строгие крайности,  
Твою ненависть к робкой случайности,  
Твою волю бессменно-мятежную,  
Твою душу измученно-нежную,