

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ

М. В. ЕСИПОВА

ТРАДИЦИОННАЯ ЯПОНСКАЯ МУЗЫКА

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ



РУКОПИСНЫЕ ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕЙ РУСИ
МОСКВА
2012

УДК 78/03
ББК 85.31
Е 83

Рецензенты:

член-корреспондент РАН, доктор исторических наук *С. А. Арутюнов*,
доктор искусствоведения *Л. О. Акопян*

Энциклопедическая редакция автора

Е 83 **Есипова М. В.**

Традиционная японская музыка. Энциклопедия. — М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2012. — 296 с., ил. (*Вклейка в конце книги.*)

ISBN 978-5-9551-0613-7

Это первое в России монографическое исследование традиционной музыки Японии создано в формате энциклопедии. Свыше 200 статей основного корпуса книги представляют все основные виды и жанры японской придворной, буддийской храмовой и духовной музыки, музыке основных видов традиционного театра, жанры городской музыки высокой традиции, музыкальные инструменты, музыкально-теоретические термины и понятия, имена основоположников основных музыкальных и музыкально-театральных традиций. Книга предназначена как специалистам — музыковедам, востоковедам, искусствоведам, этнологам, культурологам, переводчикам, лингвистам, так и широким кругам любителей музыкального искусства и культуры Японии.

ББК 85.31

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

ISBN 978-5-9551-0613-7

© М. В. Есипова, 2012

© Издательство «Рукописные памятники Древней Руси», 2012

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	7
НАЗВАНИЯ ДИНАСТИЙ И ИСТОРИЧЕСКИХ ПЕРИОДОВ	9
ОЧЕРК СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ТРАДИЦИОННОЙ ЯПОНСКОЙ МУЗЫКИ	11
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ	55
АЛФАВИТНАЯ ЧАСТЬ (А—Я)	57
БИБЛИОГРАФИЯ	255
СЛОВНИК	273
УКАЗАТЕЛЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ И МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНЫХ ТЕРМИНОВ	277