

ББК 86.376
УДК 230.111 / 227.12
Б 74

Богословие красоты / Под ред. Алексея Бодрова и Михаила Толстолуженко (Серия «Современное богословие»). — М.: Издательство ББИ, 2013. — viii + 220 с.

ISBN 978-5-89647-301-5

Понятие красоты — одно из центральных для христианского богословия. Оно относится не только к миру природы, но и к области творческой активности человека. Более того, христианская мысль придает красоте трансцендентное измерение: творение прекрасно, потому что прекрасен Творец; прекрасное в мире — это знаки божественного присутствия в нем.

Авторы этой книги (в числе которых такие выдающиеся современные богословы, как Карл Барт, Ганс Урс фон Бальтазар и Каллист Уэр) предлагают читателю богословское осмысление красоты с позиций различных христианских конфессий.

Верстка: Татьяна Дурнова
Обложка: Антон Бизяев

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме, включая размещение в сети Интернет, без письменного разрешения владельцев авторских прав.

© Библейско-богословский институт св. апостола Андрея, 2013
ул. Иерусалимская, д. 3, Москва, 109316,
standrews@standrews.ru, www.standrews.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	VII
<i>Ганс Урс фон Бальтазар</i> Богословие и эстетика.....	1
<i>Карл Барт</i> Красота Бога.....	12
<i>Каллист Уэр</i> Красота спасет мир.....	27
<i>Дэвид Харт</i> Красота бесконечного.....	40
<i>Ансельм Грюн</i> Богословие красоты.....	60
<i>Пол Фидс</i> Внимая возвышенному и прекрасному: богословские размышления об Эммануэле Левинасе и Айрис Мердок.....	70
<i>Ромило Кнежевич</i> Спасительная красота обычных предметов.....	90
<i>Михель Ремери</i> Красота как связующее звено между литургией и архитектурой.....	108
<i>Григорий Гутнер</i> Красота – между истиной и благом.....	121
<i>Гуннар Иннердал</i> Прекрасная логика. Некоторые аспекты мыслей Ганса Урса фон Бальтазара о взаимопроникновении (перихорезисе) трансценденталий.....	127
<i>Эндрю Данстан</i> Карл Барт: красота и слава – вызов пониманию Бальтазара	148
<i>Кнут-Вилли Сэтер</i> Красота природы в новом естественном богословии.....	158

Симонетта Сальвестрони

КРАСОТА В ПОСЛЕДНЕМ ЦИКЛЕ СТИХОТВОРЕНИЙ БОРИСА ПАСТЕРНАКА 176

Тереза Оболевич

ОНТО-ТЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ЭСТЕТИКИ: ПЛОТИН И ЛОСЕВ 185

Карел Сладек

ФИЛОСОФСКО-БОГОСЛОВСКИЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ О КРАСОТЕ

В РАБОТАХ НИКОЛАЯ ЛОССКОГО 199

Катарина Брекнер

КРАСОТА И ИСКУССТВО У В. СОЛОВЬЕВА И С. БУЛГАКОВА.

СПАСЕТ ЛИ КРАСОТА МИР? 209

ОБ АВТОРАХ И РЕДАКТОРАХ 219