

# В номере

№ 5 ноябрь–декабрь 2021

## ГЛАВНОЕ

### АКВАКУЛЬТУРА ПО НОВЫМ ПРАВИЛАМ

Сентябрь принес важные перемены для российских рыбоводных хозяйств. Вступил в силу приказ Минсельхоза №782 об утверждении «Ветеринарных правил содержания рыб и иных водных животных в искусственно созданной среде обитания в целях их разведения, выращивания, реализации и акклиматизации»

### Черноморская аквакультура: ставка на разнообразие

Южный Федеральный округ — один из лидеров по развитию аквакультуры в России. Здесь производится в среднем 16,5 тыс. тонн товарной рыбы и морепродуктов. При этом самые интересные процессы проходят в прибрежной части Кубани и Крыма, встроенной в индустрию туризма.

12

### Экобезопасность превыше всего

В настоящее время мировой объем аквакультурной продукции уже превышает показатели вылова биоресурсов. Эксперты прогнозируют дальнейший ежегодный прирост рыбопродукции отрасли. Однако одновременно растет и воздействие на экологию.

24

### Паспорт для осетра

Росрыболовство намерено внести в систему «Меркурий», которая предназначена для отслеживания цепочек производства и продажи пищевых продуктов, генетические данные об осетровых. Это поможет в борьбе с перемаркировкой менее качественной иностранной икры.

30

### Аквакультура улучшит экологию

Евразийский аквакультурный альянс заканчивает разработку экологических стандартов для аквакультурных хозяйств Евразийского экономического союза (ЕЭАС). Новые подходы позволят предотвратить ситуацию, когда чрезмерная нагрузка на водоемы ведет к ухудшению экологической ситуации.

36

## ПЕРСОНЫ НОМЕРА



**Сергей Аксенов**  
глава Республики Крым

Сегодня  
рыбохозяйственная  
отрасль Республики Крым  
переживает не просто  
подъем, она уверенно  
переходит на новый  
уровень развития



**Александр Малашенко**  
начальник Управления науки  
и аквакультуры Федерального  
Агентства по рыболовству

Россия переживает  
взрывной рост  
аквакультурного  
производства. В этом  
году ожидается 15 %-е  
увеличение объема  
произведенной продукции,  
а к 2030 году  
производство достигнет  
620 тыс. тонн



**Журнал «Русская рыба. Вчера. Сегодня. Завтра»**

зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и средств массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации: ПИ № ФС77-78284 от 06.04.2020.  
Тираж: до 10 000 экз.

**УЧРЕДИТЕЛИ:**

**Федеральное агентство по рыболовству.**  
107996, г. Москва, Рождественский бульвар, дом 12.



**Федеральное государственное бюджетное учреждение «Главное бассейновое управление по рыболовству и сохранению водных биологических ресурсов».**

115114, г. Москва, 1-й Дербеневский переулок, дом 5, офис 101.

Председатель редакционного совета —  
заместитель руководителя Росрыболовства  
**Василий Соколов.**

Заместитель председателя редакционного совета, советник руководителя  
ФГБУ «Главрыбвод» по коммуникациям  
**Ирина Есипова.**

**ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА:**

**Дан Беленький,**  
начальник ФГБУ «Главрыбвод»,  
**Александр Хатунцов,**  
начальник ФГБУ «ЦУРЭН»,  
**Кирилл Колончин,**  
директор ФГБНУ «ВНИРО»,  
**Анатолий Лукин,**  
начальник ФСПР филиала ФГБУ «Главрыбвод»,  
**Дмитрий Клоков,**  
руководитель объединенной пресс-службы  
Росрыболовства.

**РЕДАКЦИЯ:**

заместитель начальника учреждения —  
начальник редакционно-издательского  
филиала **Алексей Педченко,**  
главный редактор **Татьяна Киваева,**  
экономический обозреватель **Сергей Плетнев,**  
обозреватель **Михаил Умнов,**  
фоторедактор **Алексей Зотов,**  
дизайнер **Алексей Колганов,**  
директор по рекламе **Людмила Кумирова,**  
менеджер по подписке и распространению  
**Елена Ширковец.**

Номер подписан в печать: 27.10.2021.

**РЕКЛАМА:**

+7 (925) 121 01 04  
[kumirova@rusfishjournal.ru](mailto:kumirova@rusfishjournal.ru)

**ПОДПИСКА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ:**

+7 (925) 828 49 40  
[podpiska@rusfishjournal.ru](mailto:podpiska@rusfishjournal.ru)

Адрес редакции: 115114, г. Москва,  
1-й Дербеневский переулок, дом 5, офис 103.

**Адрес типографии:**

142100, Московская область, г. Подольск,  
Революционный проспект, дом 80/42  
ОАО «Подольская фабрика офсетной печати».

Фото в номере: Depositphotos, ИТАР-ТАСС,  
РИА Новости, фотобанк Лори.

## «Зеленые» перспективы

Аквакультура рассматривается международным сообществом как ключевая отрасль, имеющая значительные перспективы развития в ближайшие годы. Однако остаются актуальными вопросы сохранения баланса между постоянно растущими требованиями к экологической безопасности продукции и стабильностью производства.

44

## Рыба полна инноваций

В России в 2021 году ожидается рост производства выращенной рыбы на 15%. Производителям нравятся инновации, которые позволяют сократить операционные и транспортные расходы, обеспечить экологичность производства.

62

## Поймать нельзя отпустить

По мере того, как видовое разнообразие и количество трофеев в водоемах сокращается, все чаще поднимается тема искусственного зарыбления водоемов. Мнение о том, что водоемы надо активно зарыблять, звучит чаще и громче. Впрочем, позиция эта не столь однозначна.

76

## Норвежская аквакультура выходит в море

Норвегия является мировым лидером в развитии аквакультуры. Именно в развитии индустриального рыбоводства норвежцы видят альтернативу шельфовой нефти, объемы добычи которой с каждым годом сокращаются.

82

## Национальный деликатес

Черная икра всегда была деликатесом, который не всем по карману. Однако этот продукт уже давно прекрасно себя чувствует в компании медведя, матрешки, балалайки и водки, — реалий, без которых ни один иностранец не может нарисовать в своей голове образ России.

90

## Потрясающая красота Крыма

Дивные красоты Крымского полуострова воспеты поэтами, уникальные творения природы, рукотворные памятники и море, на которое можно любоваться вечно.

Туристы давно оценили это уникальное место на черноморском побережье и стремятся туда со всех уголков света.

112