

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

Исторические науки и археология

Отечественная история

Северикова Н.М., кандидат философских наук

(Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)

«БЕЛИНСКИЙ БЫЛ ОСОБЕННО ЛЮБИМ...» (К 200-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО КРИТИКА, ФИЛОСОФА, ПУБЛИЦИСТА)

В 1829 году 18-летний Виссарион Белинский впервые подъезжал к московской заставе. Древняя столица поразила воображение юноши. Родным в Чембар, в пензенскую глушь, был послан своеобразный «Журнал поездки в Москву и пребывания в оной». «Какие сильные, живые, благородные впечатления возбуждает Кремль! – писал Белинский в своем «журнале». – Против Кремля стоит на Красной площади монумент Минина и Пожарского. Два исполина веков, обессмертившие имена свои пламенной любовью к милой родине, ... всегда будут воспламенять любовь в сердцах своих потомков. Завидный удел!»

В душе Белинского рано пробудилось горячее стремление послужить родной стране, свой патриотический долг гражданина он видел в борьбе за счастье народа. Этому способствовали и тяжелые впечатления детства: в его сознании глубокий след оставили картины помещичьего и чиновничьего произвола в Пензенской губернии.

Родился Белинский в 1811 году в семье флотского лекаря, который из Кронштадта переехал в город Чембар. Отец Виссариона – Григорий Никифорович Белинский (фамилию впоследствии сын сменил на Белинский) был человеком очень образованным: тогда в Медицинскую академию принимали семинаристов при условии хорошего знания латыни, словесных наук и философии. Чембарского врача, высокого профессионала, окружение обвиняло в неверии в Христа, люди не могли примириться с прямоотой его суждений, а местное, уездное начальство ненавидело за строптивость: врач категорически отказывался лжесвидетельствовать при случаях смертоубийства истязаемых крепостных. Многие черты характера Виссарион воспринял от своего отца.

В Чембарском двухгодичном училище Белинский значился в числе лучших учеников. Писатель И. Лажечников, будущий автор исторических романов, а тогда – директор народных училищ Пензенской губернии, inspectируя учебные заведения, обратил внимание на оригинальные, острые ответы ученика Белинского, которого назвал «ястребком»; еще более эти качества проявились в годы учебы в Пензенской гимназии.

В 1829 г. осуществилась страстная мечта Белинского: он поступил на словесное отделение Московского университета, который после разгрома восстания декабристов сделался одним из очагов передовой независимой мысли. Белинский сразу окунулся в бурную студенческую жизнь, сведя знакомство с А. Герценом, Н. Огаревым, Н. Станкевичем; восторгался лекциями профессора Н.И. Надеждина – прекрасного знатока истории искусств и эстетики, который издавал журнал «Телескоп» и приложение к нему – газету «Молва». Именно в этих изданиях вскоре начнет свое славное критическое поприще Белинский.

В университете он стал истинным вдохновителем «Общества 11 нумера» (по названию комнаты общежития), где обсуждались политические вопросы и литературные произведения и где впервые услышали драму Белинского «Дмитрий Калинин», в которой обличалось «гибельное право помещиков торговать людьми». После радищевского «Путешествия из Петер-