



ОДЫ

И

ЭПЕТА

съ портретомъ,



Модестъ Николаевичъ Богдановъ.

ИЗЪ ЖИЗНИ
РУССКОЙ ПРИРОДЫ

ЗООЛОГИЧЕСКИЕ ОЧЕРКИ

и

РАЗСКАЗЫ

М. Н. Богданова,

Профессора С.-Петербургского Университета

ИЗДАНИЕ ТРЕТЬЕ

*Съ 9-ю рисунками и многими политинажами въ текстъ, съ портретомъ,
биографическими очерками и предисловиемъ*

Н. П. ВАНГЕРА



С.-ПЕТЕРБУРГЪ
ИЗДАНИЕ А. С. СУВОРИНА
1897



ПРЕДИСЛОВІЕ КЪ ПЕРВОМУ ИЗДАНЮ.

Издавая отдельной книгой очерки и рассказы Модеста Николаевича Богданова, мы тѣмъ исполняемъ, съ одной стороны, желаніе покойнаго, талантливаго товарища и друга, а съ другой—надѣемся доставить русской публикѣ и преимущественно русскимъ дѣтямъ—описанія русской природы и ея обитателей, написанныя съ глубокой любовью и къ дѣтямъ, и къ этой природѣ. Почти въ каждомъ очеркѣ мы видимъ живую, прочувствованную картинку, пережитую авторомъ и переданную съ этимъ живымъ чувствомъ читателю. Въ нѣкоторыхъ очеркахъ (Скворушка, Соловей, въ Лѣсной глуши) онъ, очевидно, не могъ сдержать полноты своего чувства и рѣчь его изъ пѣвучей, восторженной прозы, легко и невольно, переходила въ стихи.

1094-54

сунки дозволены цензурою 20 сентября 1896 г. С.-Петербургъ

Типографія А. С. Суворина. Эртельевъ пер., 13

Почти всѣ издаваемые рассказы были помѣщены въ журналѣ «Родникъ» (съ 1872—1888) и только одинъ разскaзъ: «Кикимора» нигдѣ еще не былъ напечатанъ.

Въ заключеніи мы сочли возможнымъ помѣстить еще одно произведеніе М. Н. Богданова. Это отрывокъ изъ «Хивинскаго Дневника»,—помѣщенный въ 1874 г. въ дѣтскомъ сборнике «Муравей». Кромѣ этого отрывка и очерковъ подъ названиемъ «Мирскіе Захребетники», изданныхъ теперь третьимъ изданіемъ,—мы даемъ публикѣ все, что было напечатано покойнымъ, внѣ его научной дѣятельности.

Въ заключеніе считаемъ своей обязанностью выразить глубокую благодарность редакціи «Родника» за доставленную ею возможность украсить книгу тѣми самыми рисунками, которые были избраны М. Н. Богдановымъ для его статей.

Н. Вагнеръ.

Терюки,
1888 г. июля 24-го.

А



Модестъ Николаевичъ Богдановъ.

(Бiографический очеркъ).

Это случилось давно, слишкомъ сорокъ лѣтъ тому назадъ. Въ сельцѣ Каменкѣ, Сызранскаго уѣзда, Симбирской губерніи, раннимъ весеннимъ утромъ маленький мальчикъ смотрѣлъ на небо, какъ вьется, летаетъ въ высокомъ, блестящемъ небѣ стайка голубей. Бѣлыя крылья ихъ сверкали серебромъ, свѣтлыми искорками на солнцѣ.—Мальчикъ не могъ оторвать глазъ отъ этого чуднаго фейерверка, отъ этихъ блестокъ, которая постоянно пестрѣли, вертѣлись, кружились и пролетали, высоко, высоко надъ его головой, въ темно-синемъ небѣ.

— Мода!— позвалъ его отецъ.—Поди сюда! Я покажу тебѣ мохоногаго голубя-дутыша, какого ты еще не видывалъ.—И Мода скорехонько побѣжалъ на зовъ отца.

Онъ вбѣжалъ въ домъ и увидалъ, что отецъ держалъ красиваго голубя съ бѣлой маленькой головкой, съ боль-

А