

ШКОЛА 7

По одежке
провожают
В Москве
выбрали форму,
которую
будут носить
школьники



СИТУАЦИЯ 3

Честная нашлась
Женщина-дворник
из Вологды
вернула 6 тысяч
евро, найденные
на помойке,
их владельцу



ПРОГРАММА
ТЕЛЕВИДЕНИЯ
на неделю

включая
региональные
каналы

15

Российская Газета



№ 47 (индекс 32185)
№ 283 (6555)
11 — 17 декабря 2014
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общенациональная общественно-политическая газета

ПЯТНИЦА 12 ДЕКАБРЯ — СУББОТА 13 ДЕКАБРЯ — ВОСКРЕСЕНЬЕ 14 ДЕКАБРЯ — ПОНЕДЕЛЬНИК 15 ДЕКАБРЯ — ВТОРНИК 16 ДЕКАБРЯ — СРЕДА 17 ДЕКАБРЯ — ЧЕТВЕРГ 18 ДЕКАБРЯ



ДЕТИ Чем больше в доме игрушек, тем несчастнее становятся дети 10

Кубики счастья

ФИНАНСЫ 5 ПРИКЛЮЧЕНИЯ 21 КРИМИНАЛ 22–23 ИСТОРИЯ 24

«Вий» всех победил.
За какие российские
фильмы 2014 года зритель
проголосовал рублем?

Комната с кладом.
Наши корреспонденты
попытались ограбить
казино в центре Москвы

Поодиночке здесь не ходят.
Центральный музей МВД
хранит тайны самых
громких преступлений

Первая фанатка СССР.
55 лет назад она получила
по почте фото и автограф
голливудской звезды



темы недели



Где рецепт счастья?
ВЦИОМ: 76% жителей России чувствуют себя счастливыми

ОПРОШЕННЫЕ социологами ВЦИОМ отмечают, что источник счастья для них—семья и родные люди. Вместе с тем 17% граждан России ответили, что несчастны. Кроме того, 88% российской молодежи и обучающиеся в вузах (86%) чувствуют себя более счастливыми, чем люди пенсионного возраста (64%) и малообразованные (61%). Достигнув весной 25-летнего максимума, к зиме индекс счастья несколько ослабил позиции.

Зима на канале «Россия 1» выглядит необычно

В эфире появились новые видеозаставки



ТЕЛЕВИДЕНИЕ

✎ Сусанна Альперина

ВГТРК совместно с Русским географическим обществом с начала зимы представляют в эфире канала «Россия 1» новый совместный проект «Экспедиция».

На канале появились новые видеозаставки. В них отображены труднодоступные и диковинные места нашей страны, причем снятые не каналами Discovery или BBC и другими. Съемки были спланированы по четырем сезонам: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». Видеозаставки в различных форматах—от пяти секунд до одной минуты—появляются в эфире телеканала в соответствии с временем года.

Сейчас в эфире телеканала — «Зима» — видеозаставки, посвященные природе Байкала, Камчат-

ки и Кольского полуострова. А в целом материалы проекта сняты на Кольском полуострове, Камчатке, Байкале, Алтае, Северном Кавказе, Чукотке, в средней полосе России, Западной Сибири и Якутии. Каждый из них представляет географический регион в одно из времен года. Наиболее выразительные кадры станут основой визуальной концепции, которая определит единый стиль межпрограммного оформления телеканала «Россия 1».

Впервые съемки в самых труднодоступных местах России велись в формате 4K, с использованием современных технологий и оборудования HD-качества. В проекте участвует международная команда, в частности, режиссер и оператор Кристиан Баумейстер. Мировое признание ему принесли фильмы, снятые именно в заповедных местах России.

Проект «Экспедиция» снимался и на Кольском полуострове, на Белом море (кадр — на снимке).

В течение года проект «Экспедиция» работал «в полевых условиях»: съемочная группа из четырех человек пересекла 4 климатические зоны и 11 часовых поясов, поднималась на горные вершины, побывала на берегах океанов, морей и озер, прошла через тундру и тайгу.

У проекта «Экспедиция» нет точной даты окончания. Съемки новых мест в России будут идти каждый год. Впереди сезон 2015 года, новые маршруты и новые уникальные объекты и съемки в суперсовременном формате 6K. Задача проекта — не просто показать разнообразие природных ландшафтов России, а дать возможность миллионам граждан России познакомиться со своей страной.

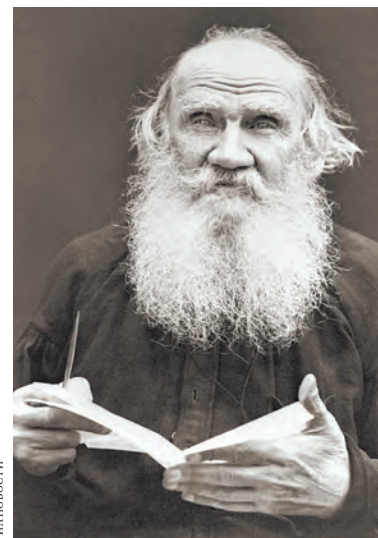
Толстой шагает по Сети

ЛИТЕРАТУРА

Инициаторы проекта «Весь Толстой в один клик», в рамках которого была создана электронная версия 90-томного собрания сочинений писателя, планируют создать базу данных с текстами Льва Толстого с поисковой системой.

Об этом агентству ТАСС сообщила заведующая отделом развития Государственного музея Льва Толстого, праправнучка писателя Фекла Толстая. «Возможно, тексты будут размечены по датам, чтобы можно было смотреть, что Толстой написал в тот или иной день в письме, дневнике, смотреть, с какими людьми он был связан, — рассказала Фекла Толстая. — Вероятно, произведения будут снабжены тегами, чтобы с массивом текстов было удобно работать».

Напомним, что все произведения Льва Толстого, в том числе письма и дневники, в рамках проекта «Весь Толстой в один клик» были выложены онлайн в результате краудфандинг-проекта, в котором участвовали три тысячи добровольцев из 49 стран мира. На оцифровку ушло почти полтора года. В задачи волонтеров входило чтение и исправление ошибок почти на пятидесяти тысячах оцифрованных страниц. В результате проведенной работы в Сеть было выложено 670 электронных книг, в том числе все 90 томов академического собрания сочинений, которые ранее были доступны только в библиотеках. Теперь произведения, письма и



Произведения Льва Толстого стали доступнее для читателей.

дневники Толстого можно загружать на компьютеры, ноутбуки, планшеты, смартфоны абсолютно бесплатно.

В октябре этого года прошел еще один проект, связанный с именем Льва Толстого, к которому также привлекли добровольцев. Это акция массового чтения романа «Анна Каренина». Актеры, чиновники, учителя, писатели и библиотекари на разных площадках по всему миру читали один из самых знаменитых романов Толстого. Наблюдать это действо можно было в Интернете. Каждому из 726 чтецов досталось по фрагменту в несколько абзацев— всего чтение длилось почти 36 часов.

АНАСТАСИЯ ОРЛОВА

Вокруг света с мольбертом



ВЕРНИСАЖ

В Московском музее современного искусства открылась выставка живописи и графики известного путешественника и мореплавателя Федора Конюхова. Эти работы были созданы ввремя его многочисленных экспедиций с 1970-х годов по сегодняшний день. Наброски будущих работ Конюхов делал, покоряя

При покорении Эвереста Федор Конюхов делал наброски карандашом при температуре минус 50 градусов.

Эверест, и на борту своей яхты, когда она шла вокруг света. Кроме того, прожив пять лет на Чукотке, он создал более сотни графических листов на тему «Жизнь и быт народов Севера».

АНАСТАСИЯ ОРЛОВА

Российский мультфильм вошел в лонг-лист «Золотого глобуса»

НАГРАДЫ

✎ Анна Ильина

Не так давно «РГ» одной из первых сообщила о том, что российский мультфильм «Снежная королева 2: Перезаморозка» рассматривается как претендент на номинацию ки-

нопремии «Золотой глобус». 28 ноября в Лос-Анджелесе состоялся специальный показ, и вот итог — наш мультфильм попал в лонг-лист «Золотого глобуса» в номинации «Лучший анимационный фильм».

Помимо российской ленты, на премию номинированы такие мультфильмы, как «Пингвины Мадагаскара», «Как приручить дракона 2», «РИО 2», «Приключения мистера Пибоди и Шермана» и другие (большинство из них в отличие от «Снежной королевы 2» уже были в российском прокате). Всего в лонг-лист вошли 17 филь-

мов, 14 из них англоязычные. Мультфильмы на других языках (в данном случае итальянском, японском и русском) в этом году впервые за всю историю премии могут соревноваться с англоязычными. Раньше они принимали участие в борьбе за звание «Лучший зарубежный фильм» наравне с игровыми лентами.

11 декабря Ассоциация иностранной прессы Голливуда объявит шорт-лист «Золотого глобуса», а мы будем следить—пробьется ли в ряды лучших «Снежная королева 2: Перезаморозка». Саму премию вручат уже в январе.

КСТАТИ

Мультфильм «Снежная королева 2: Перезаморозка» (режиссер Алексей Ццилин) — продолжение первой части франшизы воронежской студии Wizard Animation «Снежная Королева». Первая часть уже выпущена в 65 странах. В российский прокат «Снежная королева 2» выйдет 1 января 2015 года. Одновременно анимационный фильм выйдет в Великобритании, Польше, Израиле, Южной Кореи, странах СНГ и Ближнего Востока.



Один из героев сказки—Троль пришелся мировым зрителям по душе.



Российская Газета

СЛУШАЙТЕ ОБЗОРЫ
СВЕЖИХ НОМЕРОВ
«РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ»
НА «РАДИО РОССИИ»



Космические планы

Россия намерена отправить человека на Луну в 2028 году

ПЕРВЫЙ пилотируемый полет создаваемого в РФ перспективного транспортного комплекса нового поколения (ПТК-НП) запланирован на 2028 год, говорится в проекте программы освоения дальнего космоса, направленной на утверждение в правительство. «РКК «Энергия» планирует приступить к летным испытаниям ПТК-НП в 2024 г. Его первый пилотируемый полет к Луне намечен на 2028 год. Там предлагается добывать полезные ископаемые.

Честная нашлась

Дворник вернула найденные 6 тысяч евро их владельцу

СИТУАЦИЯ

✎ Светлана Цыганкова, Вологда

В Вологде женщина-дворник, убирая подконтрольную территорию, возле мусорных контейнеров наткнулась на конверт, в котором было 6 тысяч евро. Огромные, по ее меркам, деньги. Она тут же стала искать хозяина купюр. Развесила на подъездах домов объявление, указав номер своего мобильного.

Живет Светлана Немчинова вместе с двумя детьми — шестиклассником Даниилом и третьеклассницей Аленой — в маленькой общежитской комнате. Ее зарплаты дворника хватает лишь на самое необходимое. Единственное, что может позволить Светлана, — оплачивать танцевальный кружок, в котором занимается Алена. А вот Данила мечтает научиться плавать. Но потянуть бассейн мама уже не в состоянии. Кстати, у нее всего четверо детей. Двое старших уже выросли и живут отдельно.

Когда она подобрала этот конверт с деньгами, сразу заволновалась: «А вдруг сейчас владелец не находит себе места, ведь сумма большая? Вдруг ему плохо, не дай бог, еще и сердечный приступ?» Прошел день, другой, но хозяин денег не откликнулся. И тогда Светлана пошла в банк — в конверте вместе с деньгами лежала выписка о приобретении евро. Фамилии клиента там не было, но банк, где производили операцию, указан.

В банке быстро определили, что евро купал Павел Смирнов. Стали его искать, но телефон молчал.

— А я в это время был в командировке в Москве, — рассказал «РГ» сам Павел. — Из двух своих телефонов один оставил в Вологде, именно туда и звонили. Когда вернулся, увидел множество вызовов, в том числе из банка. Там-то мне и сообщили, что приходила какая-то женщина, которая нашла деньги. Не я ли их потерял? А я ведь не сразу и кинулся. Мало того, собственными руками вынес конверт с евро в мусорный контейнер.

Смирнов делает в квартире ремонт. Его папки с документами, где и находился конверт, лежали на упаковках с ламинатом. Пока Павел был в Москве, пришел друг, помогающий с ремонтом, и переложил бумаги в другое место. Наверное, в этот момент сверток и выпал. Хозяин, приехав домой, собрал весь строительный мусор, в том числе и деньги, и понес к контейнеру. Конверт и там благополучно выскользнул. Если бы он очутился внутри, то денег уже бы никто не обнаружил.

Павел Смирнов — художник. Он известен тем, что создал «живую» краску. Это фрак-



Светлана Немчинова: Алене на танцевальный кружок у меня зарплаты еще хватает, а вот Даниле на бассейн — уже нет.

тальная краска, а фракталы — экзотические саморастущие структуры, которые бесконечно повторяют сами себя. Необычность краски в том, что она создает фигуры, записанные в ее внутренней программе. Сама рисует дендриты — древовидные кристаллы, они растут без участия человека: достаточно положить на грунт несколько капель.

Как говорит Павел, процесс роста дендритов очень похож на рост живого растения. Из круглой капли словно из семечка появляются тоненькие веточки или корешки. Они быстро растут, ветвятся и превращаются в длинные побеги с сотнями ответвлений. Кажется невероятным, но ветви дендрита «чувствуют» друг друга и останавливаются, когда приближаются к соседям. Если «место» занято, то побеги замирают и дендрит начинает двигаться в другую сторону — туда, где есть свободное пространство для развития.

Деньги художник, учитель химии и биологии по профессии, накопил для своего проекта. Собирался купить приборы, посуду и реактивы для проведения опытов по созданию новых видов фрактальной краски. Но часть оборудования была импортной, потому и купил валюту. Когда же сразу не нашел конверт, решил, что он лежит с другими бумагами.

— Мой мозг отказывался верить, что денег нет, — говорит Павел. — А тут знакомая по соцсетям попросила сделать перепост, мол, сформировывается какой-то батальон и усыплению подлежат служебные собаки. Давал-

ся номер телефона. Я кликнул. Мне звонит друг и рассказывает, что это жулики, с мобильных тех, кто отзывается, снимают личность. И добавил: мошенники и у вас орудуют. На подъезде висит объявление о том, что деньги кто-то потерял. Позвонишь по указанному номеру — со счета все спишут. Я с ним согласился.

А когда Павел связался с сотрудниками банка и узнал обо всем, сразу же вспомнил об объявлении и созвонился со Светланой. Она задала несколько уточняющих вопросов и сказала: забирайте свои деньги.

Смирнов зашел к ней домой, посмотрел, как они живут. Спросил у Даниила, чего тот хочет. Мальчик ответил: «Компьютер. У меня уже и мышка есть». Художник купил компьютер, куда установили образовательные и графические программы, игры и мультфильмы. Теперь Павел надеется, что кто-то сможет пристроить Данилу в бесплатную секцию или хотя бы со скидкой для его небогатой мамы.

— Не жалко было деньги возвращать, они бы вамгодились? — спросили мы у Светланы.

— Нет. Надо жить по заповедям Божьим. Поступать так, как хочешь, чтобы поступили с тобой.

НТВ покажет триллер по воспоминаниям Андрея Лугового

СЕРИАЛЫ

По заказу канала НТВ в России одна из ведущих студий-производителей начала снимать шпионский триллер «Неподсудные» по воспоминаниям депутата Госдумы Андрея Лугового. Он же будет и консультантом проекта. В картине будет 8 серий. Телепреьера намечена уже на следующий год. История основана на реальных событиях, которые хорошо знает каждый, кто смотрит телевизор в нашей стране.

В центре сюжета — судьба двух офицеров государственной безопасности, Андрея Воронова (его играет Игорь Петренко) и Александра Волкова (Кирилл Плетнев). Но у фильма будут и другие главные герои — те, кто был влиятелен в момент становления нашей страны в 90-е годы — Борис Березовский (Сергей Бурунов) и Бадри Патаркацишвили (Леван Мсхладзе).

Режиссер фильма — Мурад Алиев, известный по картинам «Офицеры», «Платина», «Морпехи». Съемки пройдут в Москве, там же будут сняты все события, которые происходили в Лондоне. Автор сценария Родион Белецкий. В картине также снимутся Даниил Спиваковский, Сергей Газаров и др.

СУСАННА АЛЬПЕРИНА

О ЧЕМ ФИЛЬМ

Весной 2001 года бывший офицер госбезопасности Андрей Воронов неожиданно попадает под следствие. Его обвиняют в попытке похищения фигуранта громкого уголовного дела, а фактически — в пособничестве коррумпированным чиновникам, предателям национальных интересов. Андрей обращается к событиям 10-летней давности, когда он по долгу службы познакомился с человеком, который был на прицеле не только у российских, но и у иностранных спецслужб. Теперь, чтобы спасти свое честное имя, Воронов должен не просто выжить в смертельной партии, но из пешки сделаться ее полноправным игроком.

Российская Газета

ДЕСЯТЬ ДНЕЙ ПОДПИСКИ

5-15 ДЕКАБРЯ

УНИКАЛЬНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ПОДПИСАТЬСЯ ПО СНИЖЕННЫМ ЦЕНАМ НА 1 ПОЛУГОДИЕ 2015 ГОДА

КОНТАКТ-ЦЕНТР /ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ/

8 800 100 1113

МГНОВЕННАЯ ПОДПИСКА НА САЙТЕ

RG.RU